

enlaces editoriales

BOLETÍN DE NOVEDADES

ENERO 2009

Nº 8




ANAGRAMA

 PAIDÓS

Ariel

CRÍTICA



ONIRO

 Ediciones Península

 El Aleph Editores

15 años de ALBA

Talismán

 Luciérnaga

S A L S A

Miraguano Ediciones

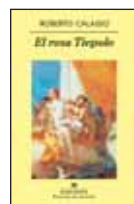
Los destacados este mes



Anagrama
Elegía para un americano
Siri Hustvedt
Panorama de narrativas



Anagrama
La gran trilogía
Gregor von Rezzori
Panorama de narrativas



Anagrama
El rosa Tiépolo
Roberto Calasso
Panorama de narrativas



Anagrama
Rompepiñas
Kiko Amat
Contraseñas



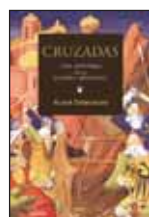
Anagrama
Viajes por el Scriptorium
Paul Auster
Compactos



Paidós
Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva
Stephen Covey
Paidós Bolsillo



Paidós
Terapia cognitiva
Walter Riso
PPP



Paidós
Cruzadas
Alain Demurger
Orígenes



Paidós
Guiso canibal
Ross Thomas
Alea



Ariel
Un planeta de gordos y hambrientos
Luis de Sebastián
Ariel



Ariel
Anzio
Lloyd Clark
Grandes Batallas



Ariel
Jutlandia
Sergio Valzania
Grandes Batallas



Ariel
Patrimonio natural
Jesús Tusón
Letras



Crítica
Vida y muerte del tercer Reich
Peter Fritzsche
Memoria



Crítica
Mejor con menos
Joaquín Sempere
Noema



Crítica
El retorno de la economía de la depresión
Paul Krugman
Letras de Crítica



Crítica
Los nuevos charlatanes
Damian Thompson
Ares y Mares



Oniro
Las filofábulas
Michel Piquemal
La biblioteca del saber



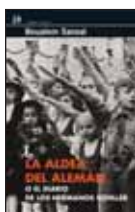
Oniro
Mika en el Egipto de los faraones
F. Miralles y P. Hernández
La biblioteca del saber



Península
Nosotros, los cubanos
Guillermo Rodríguez
Atalaya



Península
Pensamientos
Joseph Joubert
Atalaya



El Aleph
La aldea del alemán
Boualem Sansal
Modernos y clásicos



El Aleph
Lea
Pascal Mercier
Modernos y clásicos



Alba
Repostería sana para bebés y niños
Graciela Bajraj
Cocina



Alba
Si un árbol cae
Isabel Núñez
Trayectos



Luciérnaga
La presencia del alma
John L. Payne



Salsa Books
Razones de peso
Pilar Senpau
Salsa Books



Miraguano
Intimidaciones de Marruecos
F. J. Martínez (Ed.)
Viajes y costumbres

Índice

ANAGRAMA.....	03
PAIDÓS.....	08
ARIEL.....	11
CRÍTICA.....	13
ONIRO.....	16
PENÍNSULA.....	17
EL ALEPH.....	18
ALBA.....	19
LUCIÉRNAGA.....	20
SALSA BOOKS.....	20
MIRAGUANO.....	20
HOJAS DE PEDIDO.....	21
ESPECIAL DESTACADOS 2008.....	27
NOTICIAS.....	30
RINCÓN DE LECTURA.....	31
EL AUTOR DEL MES.....	32

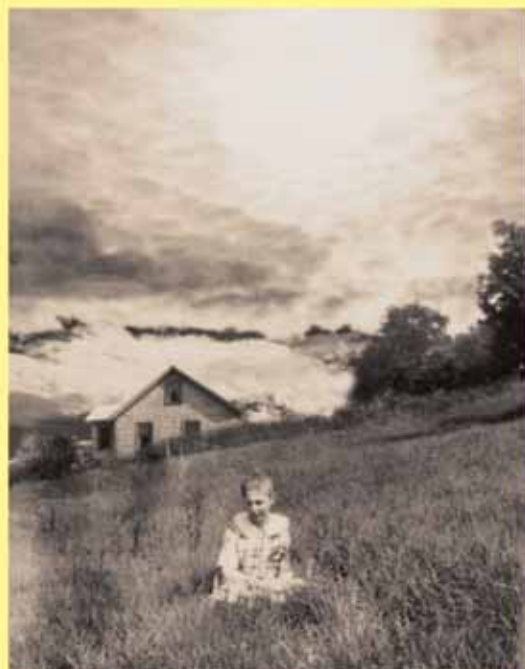


Enlaces Editoriales, SL
Rambla Catalunya, 135, 3ª planta
08008 Barcelona
T. 93 2185020 - F. 932185530
info@enlaceseditoriales.com
Servicio atención al cliente: 900 10 22 92
Teléfono atención comercial: 900 10 11 36
DISEÑO, MAQUETACIÓN Y PRODUCCIÓN: FREIXES-GARRIGA SCP

PANORAMA DE NARRATIVAS

SIRI HUSTVEDT

Elegía para un americano



ANAGRAMA
Panorama de narrativas

«Son excepcionales los escritores que pueden a un tiempo estimular nuestra inteligencia y capturar nuestro corazón y que lo hacen procurándonos los sensuales deleites de una escritura y un estilo espléndidos. Siri Hustvedt consigue todo esto y más en su nueva novela». (Lisa Appignanesi, *The Independent*)

Todo comienza pocos días después del funeral del padre, en Minnesota, cuando Erik Davidsen y su hermana Inga encuentran una breve, inesperada y perturbadora nota entre los papeles del muerto. Es del año 1937, la firma Lisa y alude a una tragedia, quizá un asesinato, a algo que jamás debe ser contado. Erik es psiquiatra, psicoanalista, un hombre que trabaja escuchando relatos, descifrando aquello que sus pacientes no osan –o no saben– decir de sí mismos o decirse a sí mismos. Inga es escritora y en su último libro habla de la incoherencia de los recuerdos hasta que son vueltos a imaginar en palabras, del tiempo como una propiedad del lenguaje, de la organización de nuestras percepciones en narraciones con principio y fin. Ya de vuelta en Nueva York, los hermanos intentan desvelar los secretos del pasado de su padre, el porqué de su persistente melancolía, reconstruir la historia de su familia de emigrantes noruegos. Pero Inga y Erik también deben enfrentarse a sus propios secretos y relatos.

Siri Hustvedt, nacida en Minnesota, de padres noruegos, vive en Brooklyn, Nueva York. Ha publicado libros de ensayos (*Una súplica para Eros*, *Los misterios del rectángulo* y *En lontananza*) y las novelas *Los ojos vendados* y *El hechizo de Lily Dahl*, editados todos por Circe. Su tercera novela, *Todo cuanto amé*, publicada en España por Circe y en América Latina por Anagrama, supuso su consagración internacional.



FECHA
15 ENERO 2009

ENCUADERNACIÓN
**RÚSTICA
CON SOLAPAS**

PÁGINAS
392

MEDIDAS
14,0 x 22,0 cm

EAN 13

9 788433 974983

PRECIO
**18,75 € sin IVA
19,50 € con IVA**

PANORAMA DE NARRATIVAS

GREGOR VON REZZORI

La gran trilogía

*Un armiño en Chernopol, Memorias de un antisemita,
Flores en la nieve*

INTRODUCCIÓN DE CLAUDIO MAGRIS



ANAGRAMA
Panorama de narrativas

Una invitación a revisar ese lugar y ese tiempo únicos, el imperio austrohúngaro, cuna de tantos intelectuales, artistas y escritores del siglo XX. Un gran libro, una trilogía imprescindible, presentado por Claudio Magris.

Memorias de un antisemita es una reconstrucción irónica y evocadora de la vida de un aristócrata nacido durante la primera guerra europea. *Flores en la nieve* es un autorretrato, recreación de un mundo desaparecido con la Segunda Guerra Mundial, que todavía hoy sigue siendo motivo de nostalgia. *Un armiño en Chernopol* –novela galardonada con el prestigioso Premio Fontanes– es un grandioso fresco social de la Europa de entreguerras ambientado en una ciudad «imaginaria», donde se dan cita un sinnúmero de etnias y lenguas y los personajes más variopintos.

Gregor von Rezzori (1914-1998), hijo de una familia cosmopolita y aristocrática, nació en Chernovitz, capital de la Bucovina cuando ésta era una provincia oriental del imperio austrohúngaro. Estudió en la Universidad de Viena y vivió también en Bucarest, Berlín, París e Italia, donde murió. Personalidad polifacética, al margen de su actividad novelística, fue periodista e ilustrador y realizó incursiones en la radio, la televisión y el cine (como guionista y como actor).



FECHA
15 ENERO 2009

ENCUADERNACIÓN
TAPA DURA SIN SOLAPAS

PÁGINAS
904

MEDIDAS
15,0 x 24,0 cm

EAN 13

9 788433 974990

PRECIO
**32,69 € sin IVA
34,00 € con IVA**



CONTRASEÑAS



Escrita con profunda sensibilidad y ritmo y con la exacta mezcla de misantropía e ingenuidad *Rompepiistas* explora la amistad y la culpa, los lazos de sangre, las promesas rotas y la redención del baile y desgrana los miedos y avatares de la pérdida de la inocencia.

Corre el verano de 1987 y suenan Madonna y George Michael. Sólo que no en la vida de Rompepiistas. Para él, un punk miope y desgarrado de diecisiete años nacido en el extrarradio de Barcelona, los únicos que importan son Generation X, los Clash, los Jam y su propio grupo, Las Duelistas. Las horas se aceleran al lado de sus mejores amigos.

Kiko Amat (Sant Boi, 1971) es escritor accidental, periodista cultural sin carrera, anglófilo militante y apasionado fan del pop. Escribe para el suplemento *Cultura/S* de *La Vanguardia*, para *El País* y para la revista *Rockdelux*, y coedita el fanzine *La Escuela Moderna*. Actualmente vive en Barcelona con sus pelirrojos mujer e hijo, cuatro mil discos de vinilo y sus nervios. *Rompepiistas* es su tercera novela. Ha publicado en Anagrama *El día que me vaya no se lo diré a nadie* y *Cosas que hacen BUM*.

	FECHA 22 ENERO 2009	EAN 13 
	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA	9 788433 923950
	PÁGINAS 320	MEDIDAS 14,0 x 22,0 cm
	PRECIO 15,87 € sin IVA / 16,50 € con IVA	

PANORAMA DE NARRATIVAS

**El rosa Tiepolo**

Roberto Calasso

Tras *La ruina de Kasch*, *Las bodas de Cadmo y Armonía*, *Ka y K*, *El rosa Tiepolo* aparece como la quinta pieza de una de las mayores empresas literarias de nuestro tiempo, un estimulante edificio intelectual hecho con materiales diversos y grandiosos con los que Calasso monta un sistema poderoso y destinado a perdurar.

Bajo la mirada de Calasso, la obra de Tiepolo aparece como la última manifestación de una forma de felicidad estética, de una fluidez pictórica que, después, iba a perderse para siempre.

Roberto Calasso (Florencia, 1941) reside en Milán. Es presidente y director literario de Adelphi, una de las editoriales de mayor prestigio internacional. En Anagrama ha publicado los ensayos recogidos en *Los cuarenta y nueve escalones*, *La literatura y los dioses* y los textos de *Cien cartas a un desconocido*, así como y, en especial, *La ruina de Kasch*, *Las bodas de Cadmo y Armonía*, *Ka, K*. y ahora *El rosa Tiepolo*, cinco magníficas obras que conforman una de las mayores empresas literarias de nuestro tiempo. Esta nueva obra de un autor de «una cultura inmensa» (Pietro Citati) confirma plenamente la afirmación de Leonardo Sciascia: «Sus obras están llamadas a no morir. Calasso es uno de los pocos escritores de raza que tenemos».

ARGUMENTOS

**Los libertinos barrocos***Contrahistoria de la filosofía III*

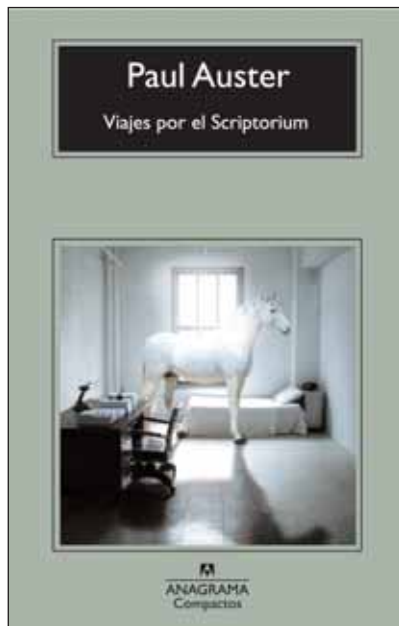
Michel Onfray

«Esta contrahistoria de la filosofía es un documento capital: todas las historias de la filosofía, por buenas que sean, presentan las mismas ideas. Por fin aparece una que evoca los “continentes” perdidos y aborda la filosofía bajo el ángulo de la felicidad y el hedonismo antes que de la razón y la metafísica». (François Busnel, *Lire*)

Ésta es la tercera pieza del gran edificio de la contrahistoria de la filosofía que Michel Onfray levanta a contracorriente de los manuales al uso. Después de haber sacado a la luz, en los dos primeros tomos, a los «proscritos» y los «malditos» de la historia racionalista, idealista y cristiana de la Antigüedad y la Edad Media, en *Los libertinos barrocos* se ocupa del siglo XVII francés.

Michel Onfray, nacido en 1959, ha escrito una treintena de libros en los que formula un proyecto hedonista ético. En Anagrama ha publicado *Tratado de ateología*, que ha sido su libro más difundido, *La fuerza de existir*, con éste, los tres primeros volúmenes de la *Contrahistoria de la filosofía: Las sabidurías de la antigüedad*, *El cristianismo hedonista* y *Los libertinos barrocos*.

COMPACTOS



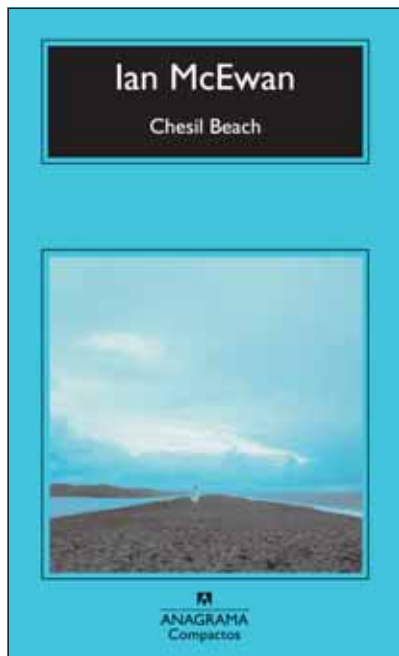
Un hombre mayor está encerrado en una habitación, sentado en una cama. No recuerda quién es ni qué está haciendo allí. Los pocos objetos que hay tienen una etiqueta con su nombre. Sobre un escritorio ve una pila de fotografías y otras de papeles cuya importancia no es capaz de descifrar. Ignora que está siendo vigilado: lo que leemos es el informe de los movimientos de este amnésico personaje al que llaman Mr. Blank y de las sucesivas visitas que irá recibiendo a lo largo del día. ¿Quién es realmente Mr. Blank? ¿Cuál es su relación con esos personajes que lo tienen encerrado? ¿De qué lo acusan?

Viajes por el Scriptorium es, en definitiva, una enigmática y fascinante reflexión puramente *austeriana* sobre las inextricables relaciones entre lenguaje, memoria e identidad.

Paul Auster nació en 1947 en Nueva Jersey y estudió en la Universidad de Columbia. Es autor de *El país de las últimas cosas*, *La invención de la soledad*, *La trilogía de Nueva York* (*Ciudad de cristal*, *Fantasma* y *La habitación cerrada*), *El Palacio de la Luna*, *La música del azar*, *Leviatán*, *El cuaderno rojo*, *Mr. Vértigo*, *A salto de mata*, *Jugada de presión*, *Pista de despegue*, *Tombuctú*, *Experimentos con la verdad*, *Creía que mi padre era Dios*, *La historia de mi máquina de escribir*, *El libro de las ilusiones*, *La noche del oráculo*, *Brooklyn Follies*, *Viajes por el Scriptorium*, *Un hombre en la oscuridad*, de la novela gráfica *Ciudad de cristal* y de los guiones cinematográficos *Smoke & Blue in the face*, *Lulu on the Bridge* y *La vida interior de Martin Frost*.

FECHA	7 ENERO 2009
EAN 13	 9 788433 973351
ENCUADERNACIÓN	RÚSTICA
PÁGINAS	192 PÁGINAS
MEDIDAS	13,5 x 20,5 cm
PRECIO	6,73 € sin IVA 7,00 € con IVA

COMPACTOS



«Notable, conmovedora y apasionante... *Chesil Beach* no es sólo una lectura placentera sino posiblemente algo mucho más raro: una novela perfecta». (Martin Rubin, *The San Francisco Chronicle*)

Tienen poco más de veinte años y se conocieron en una manifestación en contra de las armas nucleares. Florence es una chica de clase media alta, su padre es un exitoso hombre de negocios y su madre una activa profesora universitaria. Edward, en cambio, pertenece a una familia que apenas se sostiene en la zona baja de la clase media. Florence es violinista y Edward ha estudiado historia. Y ambos son inocentes y vírgenes y se aman. Es un día de julio de 1962, un año antes de que, según Philip Larkin, en Inglaterra se empezara a follar, cuando *El amante de Lady Chatterley* aún estaba prohibido, no había aparecido el primer LP de los Beatles y el tsunami de la revolución sexual no había llegado a esas costas.

Ian McEwan, nacido en 1948, es uno de los miembros más destacados de su muy brillante generación. En Anagrama se han publicado sus dos libros de relatos, *Primer amor*, *últimos ritos* (Premio Somerset Maugham) y *Entre las sábanas*, así como las novelas *El placer del viajero*, *Niños en el tiempo* (Premio Whitbread y Premio Fémica), *En las nubes*, *El inocente*, *Los perros negros*, *Amor perdurable*, *Amsterdam* (Premio Booker), *Expiación* (que ha obtenido, entre otros premios, el WH Smith Literary Award, el People's Booker y el Commonwealth Eurasia), *Sábado* (Premio James Tait Black) y *Chesil Beach*.

FECHA	7 ENERO 2009
EAN 13	 9 788433 973368
ENCUADERNACIÓN	RÚSTICA
PÁGINAS	192 PÁGINAS
MEDIDAS	13,5 x 20,5 cm
PRECIO	6,73 € sin IVA 7,00 € con IVA

COMPACTOS



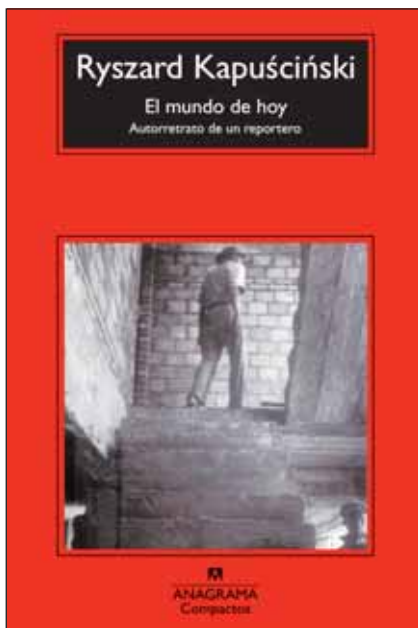
«Oliver Sacks empieza donde muchos informes psiquiátricos terminan... Con la intensidad orquestal de su prosa e ideas, partiendo de una profunda compasión, Sacks juega con nuestras experiencias rutinarias para conducirnos por las maravillosas aventuras de la mente. Es imposible permanecer indiferente ante esta obra que sin duda se ha convertido ya en un clásico». (*New Society*)

Oliver Sacks narra veinte historias médicas de pacientes perdidos en el mundo extraño y aparentemente irremediable de las enfermedades neurológicas. Se trata de casos de individuos, aquejados por inauditas aberraciones de la percepción, que han perdido la memoria y, con ella, la mayor parte de su pasado, que son incapaces de reconocer a sus familiares o los objetos cotidianos, que han sido descartados como retrasados mentales y que, sin embargo, poseen insólitos dones artísticos o científicos. Por extraños que parezcan estos casos, el doctor Sacks los relata con pasión humana y gran talento literario.

Oliver Sacks (Londres, 1933) es profesor de neurología clínica en el Albert Einstein College de Nueva York. En Anagrama ha publicado sus obras fundamentales: *Un antropólogo en Marte*, *Migraña*, *Con una sola pierna*, *La isla de los ciegos al color*, *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*, *El tío Tungsteno*, *Veo una voz* y *Despertares*.

FECHA	7 ENERO 2009
EAN 13	 9 788433 973382
ENCUADERNACIÓN	RÚSTICA
PÁGINAS	312 PÁGINAS
MEDIDAS	13,5 x 20,5 cm
PRECIO	9,13 € sin IVA 9,50 € con IVA

COMPACTOS



El mundo de hoy es un *collage* de textos de Kapuściński, compilados por Agata Orzeszek. Junto a fragmentos de sus libros incorpora una selección de ensayos, conferencias y entrevistas. Está articulado en tres partes. La primera –*Mirando hacia atrás (sin ira)*– ofrece un «viaje sentimental» al pasado; la segunda –*Periodismo y literatura*– desvela los entresijos del oficio de reportero y el taller del escritor y, la tercera –*El mundo de hoy*– constituye una profunda reflexión antropológica, histórica, sociológica y filosófica en torno a las grandezas y las miserias del mundo contemporáneo. Cierra el libro un epílogo –*Madrid, 11 de marzo de 2004*– que recoge las declaraciones de Kapuściński en Varsovia a raíz del 11-M, destinadas expresa y exclusivamente a este volumen.

Ryszard Kapuściński (Polonia, 1932-2007) estudió en la Universidad de Varsovia y fue corresponsal en el extranjero hasta 1981. En Anagrama se han publicado *El Emperador*, *El Sha*, *El Imperio*, *Ébano*, *Lapidarium IV*, *La guerra del fútbol*, *Los cínicos no sirven para este oficio*, *Un día más con vida*, *El mundo de hoy*, *Viajes con Heródoto*, *Encuentro con el Otro* y *La jungla polaca*. Entre sus numerosos galardones figura el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades, concedido en 2003.

FECHA
7 ENERO 2009

EAN 13



9 788433 973375

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICAPÁGINAS
240 PÁGINASMEDIDAS
13,5 x 20,5 cmPRECIO
7,69 € sin IVA
8,00 € con IVA

COMPACTOS



La caza del carnero salvaje

Haruki Murakami

El narrador, un desencantado treintañero, tiene una pequeña agencia de publicidad y traducciones. En una de sus campañas publicitarias ha publicado una fotografía aparentemente sin importancia: un rebaño de ovejas con un idílico fondo de montañas nevadas, y entre ellas, un carnero. Pero esta imagen banal pondrá al protagonista en el punto de mira de un poderosísimo grupo industrial.

Haruki Murakami (Kobe, 1949) estudió teatro clásico griego en la Universidad de Waseda; después dirigió un club de jazz hasta 1981, fecha en la que publicó su tercera novela, *La caza del carnero salvaje*, que obtuvo el Premio Noma para nuevos narradores y lo lanzó internacionalmente. Desde entonces se dedica exclusivamente a escribir; ha publicado numerosas novelas, de las que se han vendido millones de ejemplares, y ha recibido el Premio Tanizaki convirtiéndose en el escritor más prestigioso de su generación.

FECHA
7 ENERO 2009

EAN 13



9 788433 973399

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICAPÁGINAS MEDIDAS
336 13,5 cm
20,5 cmPRECIO
9,13 € sin IVA
9,50 € con IVA

COMPACTOS



La hermandad de la uva

John Fante

«La constante más embriagadora de los escritos de John Fante alcanza aquí su apoteosis. *La hermandad de la uva*, más que cualquier otra novela suya, es para beberla de un solo trago». (*Art Books*)

El mejor cantero de América, el viejo Nick Molise, tiránico y orgulloso, está de nuevo en crisis con su mujer. Nick habría sido más feliz si no hubiera tenido descendencia.

John Fante (1909-1983) es hijo de emigrantes italianos de procedencia muy humilde. De su producción literaria destaca la tetralogía protagonizada por su alter ego Arturo Bandini, compuesta por las novelas *Espera la primavera*, *Bandini*, *Pregúntale al polvo*, *Camino de Los Ángeles* y *Sueños de Bunker Hill*, publicadas por Anagrama, al igual que *La hermandad de la uva*, *Un año pésimo*, *Al oeste de Roma* y *Llenos de vida*.

FECHA
7 ENERO 2009

EAN 13



9 788433 973405

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICAPÁGINAS MEDIDAS
208 13,5 cm
20,5 cmPRECIO
6,73 € sin IVA
7,00 € con IVA

COMPACTOS



Gasolina

Quim Monzó

Heribert es un pintor en la cumbre de una fama conquistada a codazos. Lo descubrimos un primero de enero, entre las sábanas del lecho de su amante, con la vaga impresión de que, además del año, ha cambiado la mirada con la que observaba el mundo: los objetos y las personas que le rodean se le aparecen cada vez más distantes e injustificables cuanto más distante e injustificablemente se comporta él. Por primera vez en la vida, pierde las ganas de pintar. Aburrido, se duerme mientras hace el amor.

Quim Monzó (Barcelona, 1952) se ha convertido en el indiscutible primer escritor de su generación en lengua catalana. Anagrama ha publicado en castellano las novelas *Gasolina* y *La magnitud de la tragedia* y los libros de relatos *Melocotón de manzana*, *La isla de Maians*, *El porqué de las cosas*, *Guadalajara*, *Ochenta y seis cuentos*, *El mejor de los mundos* y *Mil cretinos*.

FECHA
7 ENERO 2009

EAN 13



9 788433 973412

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICAPÁGINAS MEDIDAS
192 13,5 cm
20,5 cmPRECIO
6,73 € sin IVA
7,00 € con IVA

COMPACTOS



Cosas que hacen BUM

Kiko Amat

Un vibrante libro sobre las obsesiones y el *coming of age* narrado con el ritmo precipitado y el humor agrisulce propios de la prosa aparentemente sencilla y siempre incisiva de Kiko Amat. Pànic Orfila es un adolescente huérfano que queda a cargo de su tía abuela Àngels. Alrededor de su mente delirante giran frenéticas obsesiones varias: el surrealismo, el satanismo, los situacionistas, Max Stirner, la música soul, la masturbación y Eleonor, una chica de su instituto.

Kiko Amat (Sant Boi, 1971) es articulista y escritor, entusiasta de la música pop, coeditor del fanzine *La Escuela Moderna* y colaborador habitual del suplemento *Cultura/S* de *La Vanguardia* y la revista *Rockdelux*. Debutó en Anagrama con su novela *El día que me vaya no se lo diré a nadie* (2003). Kiko Amat vive actualmente en Barcelona, frecuentando bodegas y esquivando la tecnología moderna. *Cosas que hacen BUM* fue su esperada segunda novela.

FECHA
7 ENERO 2009

EAN 13



9 788433 973429

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICAPÁGINAS MEDIDAS
304 13,5 cm
20,5 cmPRECIO
9,13 € sin IVA
9,50 € con IVA

COMPACTOS

COMPACTOS

La trama de la vida
Fritjof Capra

«La primera explicación comprensible de la vida desde el Génesis. Capra ha convertido los fragmentos que constituyen la ciencia moderna en algo que por fin todo el mundo puede entender». (James Lovelock)

Durante el último cuarto de siglo, los científicos han desafiado las visiones convencionales de la evolución y la organización de sistemas vivos, desarrollando nuevas teorías con revolucionarias implicaciones filosóficas y sociales.

Fritjof Capra, doctor en física teórica en la Universidad de Viena, es autor de *El Tao de la Física*, *El punto crucial*, *Sabiduría insólita*, *La ciencia de Leonardo* y coautor de *Pertenecer al universo*, obra ganadora del American Book Award en 1992. En la actualidad es director del Center for Ecoliteracy de Berkeley, California. En esta colección se ha publicado *La trama de la vida* y *Las conexiones ocultas*.

FECHA: 7 ENERO 2009
EAN 13: 9 788433 973436
ENCUADERNACIÓN: RÚSTICA
PÁGINAS: 368 MEDIDAS: 13,5 cm x 20,5 cm
PRECIO: 9,62 € sin IVA, 10,00 € con IVA

Moteros tranquilos, toros salvajes
Peter Biskind

Moteros tranquilos, toros salvajes es la espléndida crónica de ese viaje alucinante que fue Hollywood en los años setenta, la historia apasionante y verídica de la última gran edad de oro del cine americano, una exaltada celebración de la creatividad y la experimentación, pero también del sexo, las drogas y el rock and roll. Basado en cientos de entrevistas con los propios directores, pero también con productores, estrellas, agentes, guionistas, ejecutivos de los estudios, esposas y ex esposas.

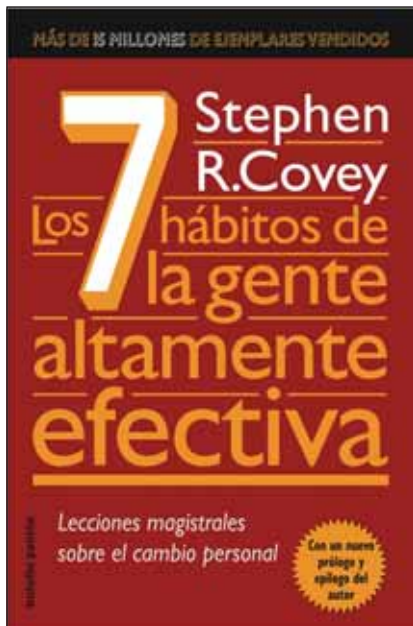
Peter Biskind ha sido jefe de redacción de la revista *Premiere* y director de *American Film*. Sus artículos han aparecido en *The New York Times*, *Los Angeles Times*, *The Washington Post* y *Rolling Stone*, entre otras publicaciones. En Anagrama ha publicado también *Sexo, mentiras y Hollywood*.

FECHA: 7 ENERO 2009
EAN 13: 9 788433 973443
ENCUADERNACIÓN: TAPA DURA
PÁGINAS: 688 MEDIDAS: 14,0 cm x 22,0 cm
PRECIO: 12,50 € sin IVA, 13,00 € con IVA

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788433968999	La melancólica muerte del Chico Ostra	Tim Burton	PN 439	13,46	14,00
9788433970831	Ciudad de cristal	Paul Auster	PN 622	12,02	12,50
9788433974891	Un día perfecto	Melania G. Mazzucco	PN 708	20,19	21,00
9788433974754	Una lectora nada común	Alan Bennett	PN 694	12,50	13,00
9788433974853	Un hombre en la oscuridad	Paul Auster	PN 704	16,35	17,00
9788433969927	Cosmética del enemigo	Amélie Nothomb	PN 532	10,58	11,00
9788433969132	Entre las sábanas	Ian McEwan	PN 453	15,38	16,00
9788433970558	Antichrista	Amélie Nothomb	PN 593	11,54	12,00
9788433971012	El perfeccionista en la cocina	Julian Barnes	PN 638	14,42	15,00
9788433974860	El café de la juventud perdida	Patrick Modiano	PN 705	13,94	14,50
9788433920089	El almuerzo desnudo	William S. Burroughs	CM 5	7,21	7,50
9788433920577	Catedral	Raymond Carver	CM 53	6,25	6,50
9788433920638	Cartero	Charles Bukowski	CM 59	6,25	6,50
9788433914675	Hijo de Satanás	Charles Bukowski	CM 136	6,73	7,00
9788433914729	Música de cañerías	Charles Bukowski	CM 141	7,21	7,50
9788433966322	Sostiene Pereira	Antonio Tabucchi	CM 201	6,25	6,50
9788433966667	El lector	Bernhard Schlink	CM 235	6,73	7,00
9788433967305	Las partículas elementales	Michel Houellebecq	CM 299	8,65	9,00
9788433967664	Plataforma	Michel Houellebecq	CM 335	8,65	9,00
9788433973290	La trilogía de Nueva York	Paul Auster	CM 473	9,13	9,50
9788433920249	El oso	William Faulkner	CM 20	5,29	5,50
9788433914323	Pnin	Vladimir Nabokov	CM 102	6,73	7,00
9788433920652	Bestiario	Franz Kafka	CM 61	5,29	5,50
9788433920515	La noche mil dos	Joseph Roth	CM 47	5,77	6,00
9788433968142	Espera la primavera, Bandini	John Fante	CM 383	6,73	7,00
9788433920058	Factotum	Charles Bukowski	CM 2	6,73	7,00
9788433914699	La senda del perdedor	Charles Bukowski	CM 138	8,17	8,50
9788433920881	Escritos de un viejo indecente	Charles Bukowski	CM 84	6,73	7,00
9788433967053	La cabeza perdida de Damasceno Monteiro	Antonio Tabucchi	CM 275	5,77	6,00
9788433967633	Dinos cómo sobrevivir a nuestra locura	Kenzaburo Oe	CM 332	5,77	6,00
9788433920423	La conjura de los necios	J. Kennedy Toole	CM 38	9,62	10,00
9788433973108	Guía del autoestopista galáctico	Douglas Adams	CM 454	8,17	8,50
9788433914842	Tres rosas amarillas	Raymond Carver	CM 153	5,77	6,00
9788433914361	Música para camaleones	Truman Capote	CM 106	7,69	8,00
9788433967510	El periodista deportivo	Richard Ford	CM 320	9,13	9,50
9788433973306	Viajes con Heródoto	Ryszard Kapuscinski	CM 474	8,65	9,00
9788433962478	Los tiempos hipermodernos	G. Lipovetsky, S. Charles	A 352	13,94	14,50
9788433962447	La cultura del nuevo capitalismo	Richard Sennett	A 349	14,42	15,00
9788433962560	Las sabidurías de la antigüedad	Michel Onfray	A 361	18,27	19,00
9788433900173	Nietzsche y la filosofía	Gilles Deleuze	A 17	16,35	17,00
9788433925244	La guerra del fútbol	Ryszard Kapuscinski	CR 24	15,38	16,00
9788433902016	L'ofici de viure	Cesare Pavese	CT I	19,23	20,00
9788433910899	Cuatro amigos	David Trueba	NH 259	15,87	16,50
9788433968555	Los girasoles ciegos	Alberto Méndez	NH 354	12,50	13,00

PAIDÓS BOLSILLO



Casi todo el mundo intuye que su comportamiento, tanto en el trabajo como en la vida privada, podría mejorar en muchos aspectos, pero pocos saben cómo lograrlo.

Stephen R. Covey, el llamado Sócrates americano, no da consejos paternalistas ni se dedica a sermonear sin ton ni son. Su método es claro, certero y eficiente: casi un curso dividido en siete etapas que el lector deberá asimilar y poner en práctica por su propia cuenta, adaptándolas a su personalidad y aplicándolas libremente en todos los ámbitos de su vida cotidiana. Para ello, el autor se sirve de anécdotas penetrantes y significativas destinadas a hacernos reflexionar sobre cada uno de nuestros actos y sobre el modo de acceder al cambio, a la verdadera paz mental. El resultado es la construcción de una autoconfianza a prueba de bomba a través del desarrollo del propio carácter, de la integridad, la honestidad y la dignidad humana necesarias para transformar nuestro universo laboral e íntimo en algo auténtico, único e intransferible.

Stephen R. Covey goza de respeto internacional como autoridad en el liderazgo, experto en la familia, enseñante, escritor y consultor de organizaciones y es cofundador y vicepresidente de FranklinCovey Cp. También es autor de *El octavo hábito*, *El liderazgo centrado en principios*, *Meditaciones diarias para la gente altamente efectiva* y, en colaboración, *Primero, lo primero. Reflexiones diarias*, todos ellos publicados por Paidós.

FECHA

7 ENERO 2009

EAN 13



9 788449 321948

ENCUADERNACIÓN

RÚSTICA

PÁGINAS

496

MEDIDAS

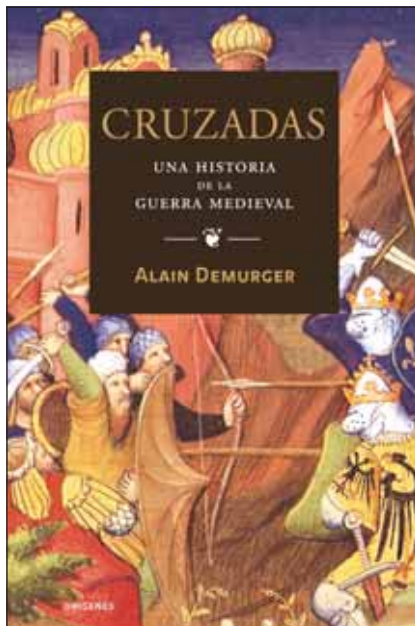
12,5 x 19,0 cm

PRECIO

9,52 € sin IVA

9,90 € con IVA

ORÍGENES



«¿Qué hace falta para conseguir una cruzada? Un contexto –favorable– de reforma, un papa inspirado, la idea de la liberación de las Iglesias de Oriente, la guerra santa, la peregrinación penitencial, la remisión de los pecados y Jerusalén. De esta amalgama nace la cruzada: una idea nueva, un objeto histórico nuevo».

El 27 de noviembre de 1095, en Clermont, el papa Urbano II lanzó un vibrante llamamiento a la cristiandad: había que liberar Jerusalén y los Santos Lugares de la tutela de los musulmanes. A partir de entonces y hasta mediados del siglo XIII las cruzadas se sucedieron, saldándose la última de ellas con la muerte de San Luis.

En realidad, las cosas no son tan sencillas. Para empezar, Urbano II nunca empleó el término «cruzada», y durante toda la Edad Media se produjeron movimientos colectivos, peregrinaciones exaltadas y guerras santas que hacen muy difícil delimitar este concepto, que aún hoy suscita enconados debates entre los historiadores.

Alain Demurger, con su prosa clara y documentada, nos invita en esta obra a develar las incógnitas de este apasionante periodo de la historia medieval. Conferenciante honorario en la universidad París-I, **Alain Demurger** es especialista en las órdenes religiosas medievales. Entre otros libros ha publicado *Les Templiers. Une chevalerie chrétienne au Moyen Âge* (2005).

FECHA

22 ENERO 2009

EAN 13



9 788449 321993

ENCUADERNACIÓN

TAPA DURA
CON SOBRECUBIERTA

PÁGINAS

350

MEDIDAS

15,5 x 23,3 cm

PRECIO

26,92 € sin IVA

28,00 € con IVA

PPP



Estudiar cómo el ser humano procesa la información es una tarea apasionante. Comprender de qué manera los distintos mecanismos cognitivos configuran la patología o el bienestar de los individuos ha generado la creación de un paradigma consistente, sustentado científicamente y validado empíricamente, para intervenir terapéuticamente en diversos trastornos, prevenir las enfermedades psicológicas y fomentar estilos de vida saludables. Esta obra recoge la experiencia del autor adquirida durante treinta años de trabajo clínico en el área cognitiva y, especialmente, en la aplicación del paradigma del procesamiento de la información.

Walter Riso nació en Italia en 1951 pero emigró a Argentina con su familia. Estudió psicología en la Universidad de San Luis (Argentina) y la Universidad San Buenaventura (Colombia). Es especialista en psicología clínica cognitiva (Universidad del Norte) y realizó estudios de maestría en Bioética en la Universidad del Bosque. Actualmente es profesor de Terapia Cognitiva en la Universidad Konrad Lorenz y la Universidad Católica de Colombia, así como en otras universidades de Latinoamérica. Es presidente honorario de la Asociación Colombiana de Terapia Cognitiva. Ha sido coordinador y fundador de FORMAR y del CEAPC. Desde hace veinticinco años trabaja como psicólogo clínico, práctica que alterna con investigaciones en el área cognitiva, formación de terapeutas y publicaciones científicas y de divulgación.

FECHA

15 ENERO 2009

EAN 13



9 788449 321955

ENCUADERNACIÓN

RÚSTICA CON SOLAPAS

PÁGINAS

400

MEDIDAS

15,5 x 22,0 cm

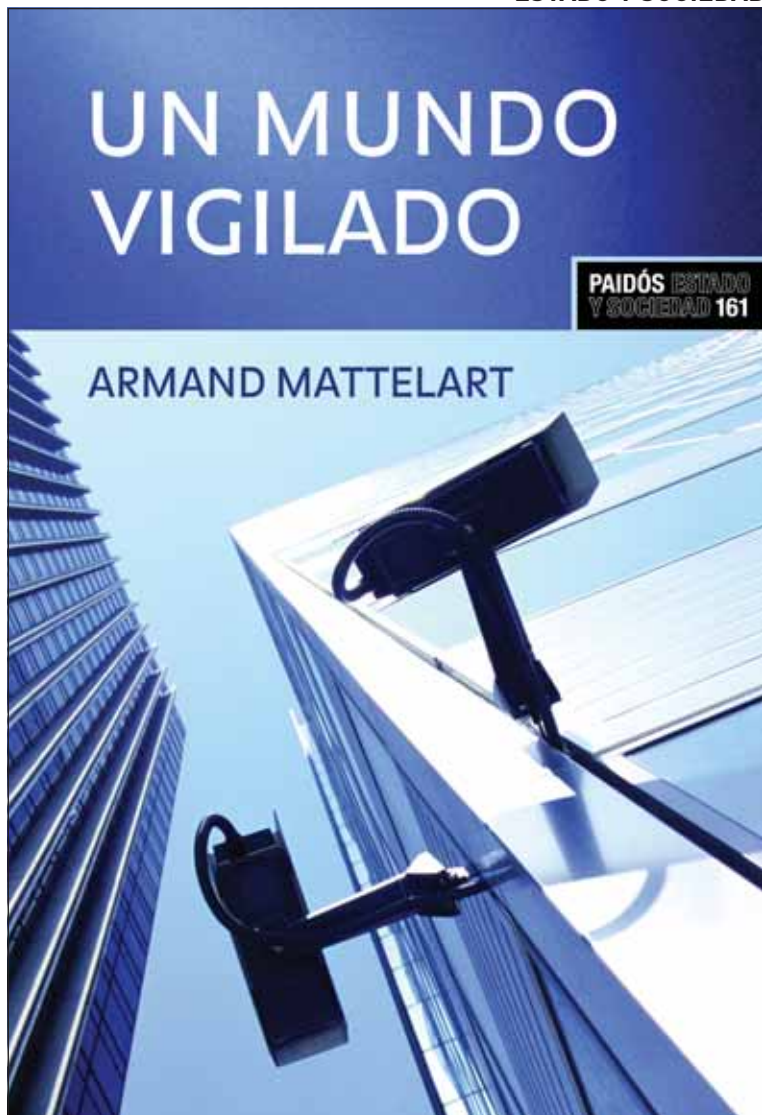
PRECIO

24,04 € sin IVA

25,00 € con IVA

ESTADO Y SOCIEDAD

ALEA



Este libro nos invita a tomar conciencia de esta situación de vigilancia excesiva, en un momento en que el umbral de tolerancia de las sociedades democráticas respecto a la misma es cada vez menor.

Videovigilancia, ficheros, huellas genéticas, escuchas, chips RFID... En los regímenes democráticos se multiplican las más diversas técnicas de intrusión en la vida cotidiana de los individuos, en nombre de la lucha contra las «nuevas amenazas». La «guerra contra el terrorismo» sólo ha conseguido que este mundo sea más opresivo y se acerque al que George Orwell imaginó en 1984.

Tras ser expulsado de Chile (país en el que vivió durante once años) con motivo del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, Armand Mattelart se incorporó a la Universidad francesa. En la actualidad es profesor emérito de Ciencias de la información y de la comunicación en la Universidad París-VIII. Es autor de diversas obras, entre las que se cuentan *Diversidad cultural y mundialización*; *Historia de la sociedad de la información*; *Historia de las teorías de la comunicación* (con Michèle Mattelart); *Introducción a los Estudios culturales* (con Érik Neveu) e *Historia de la utopía planetaria*, todos ellos publicados por Paidós.

	FECHA 15 ENERO 2009	EAN 13
	ENCUADERNACIÓN TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA	
	PÁGINAS 250 PÁGINAS	MEDIDAS 15,5 x 23,3 cm
	PRECIO 23,08 € sin IVA / 24,00 € con IVA	

	Guiso caníbal Ross Thomas Un clásico de la novela negra. Ganador de dos premios Edgar Allan Poe. Traficantes de cocaína, generales latinoamericanos y oficiales estadounidenses corruptos. <i>Guiso caníbal</i> narra el periplo del recaudador de fondos políticos Draper Haere. «Muy pocos logran mantener la intriga durante todo el relato como Ross Thomas. Menos todavía quienes consiguen igualar su estilo y fuerza narrativa». (<i>The New Yorker</i>) «Es fantástico volver a ver el mundo a través de la serena y lúcida mirada de Ross Thomas». (<i>Los Angeles Times</i>) Ross Thomas es uno de los autores de novela negra que gozan de mayor prestigio. Con dos premios Edgar, el mayor galardón del género, Ross Thomas es autor de más de veinte novelas que han cosechado un gran éxito y reconocimiento internacionales. Murió en 1995.
FECHA 22 ENERO 2009	
EAN 13 	
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	
PÁGINAS 336	MEDIDAS 15,5 cm x 23,3 cm
PRECIO 17,31 € sin IVA / 18,00 € con IVA	

AUTOAYUDA

	Mindfulness Qué es y cómo se practica Molina et. Al. El mindfulness es una forma de meditación milenaria que se ha revelado de gran utilidad como técnica terapéutica para personas con trastornos físicos y psicológicos. Las autoras de este libro sostienen que el mindfulness está al alcance de cualquier persona y exponen pautas concretas para iniciarnos en su práctica. Mónica Lavilla Presas es psicóloga con formación especializada en Terapia Dialéctica Conductual por la Universidad de Seattle (EEUU). Diana Molina López es psicóloga clínica con formación especializada en Terapia Dialéctica Conductual por la Universidad de Seattle (EEUU). Beatriz López Villar es psicóloga clínica y psicoterapeuta. Máster en terapia cognitivo-conductual por la universidad de Bochum (Alemania) y formación específica en Terapia Dialéctica Conductual (TDC) en EEUU.
FECHA 15 ENERO 2009	
EAN 13 	
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	
PÁGINAS 120	MEDIDAS 15,5 cm x 22,0 cm
PRECIO 19,23 € sin IVA / 20,00 € con IVA	

GUÍAS PARA PADRES

	Niños felices Stanley I. Greenspan Todos los padres del mundo queremos que nuestros hijos sepan cómo dar sentido a sus vidas y alcanzar sus sueños. Pero para ello es preciso que los niños desarrollen las cualidades indispensables para lograrlo. En esta obra sugerente, basada en treinta años de investigación y práctica clínica, el doctor Stanley I. Greenspan identifica los rasgos básicos que ayudan a construir una vida feliz y saludable, así como las formas en que los padres podemos potenciarlos. El Dr. Stanley I. Greenspan es profesor de Psiquiatría, Ciencias de la conducta y Pediatría en la Facultad de Medicina de la Universidad George Washington y presidente del Consejo interdisciplinar sobre los trastornos del desarrollo y el aprendizaje. Es autor de numerosas obras sobre educación infantil y desarrollo psicológico, entre las que se cuentan <i>Las primeras emociones</i> y <i>El crecimiento de la mente</i> , también publicadas por Paidós.
FECHA 15 ENERO 2009	
EAN 13 	
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	
PÁGINAS 224	MEDIDAS 15,5 cm x 22,0 cm
PRECIO 19,23 € sin IVA / 20,00 € con IVA	

COMUNICACIÓN



Un libro indispensable para comprender la evolución de Internet y la web del futuro.

La cuarta parte de la población mundial, aproximadamente, es usuaria de Internet. Sin embargo, esta impresionante cifra no es más que un pálido reflejo de las transformaciones que se están produciendo en la actualidad.

Francis Pisani es *bloguero* especialista en nuevas tecnologías en *LeMonde.fr*. Su blog, *Transnets.net*, que escribe desde San Francisco, es uno de los más influyentes de Francia. Sus crónicas aparecen en los mejores periódicos de Europa y de América Latina. Además, imparte clases y colabora de forma regular como consultor. Es columnista de *Ciberp@ís*, el suplemento de tecnología de *El País*, y de *Reforma en México*. Su blog aparece traducido al español en *Soitu.es*

Dominique Piotet dirige la filial americana de l'Atelier una entidad dedicada a las nuevas tecnologías de BNP Paribas (Atelier-us.com). Asesora a las grandes empresas en su estrategia en internet. Participa en el programa de radio *L'Atelier numérique*, en BFM, y escribe una crónica en *La Tribune*.

FECHA

22 ENERO 2009

EAN 13



ENCUADERNACIÓN

RÚSTICA CON SOLAPAS

PÁGINAS

300

MEDIDAS

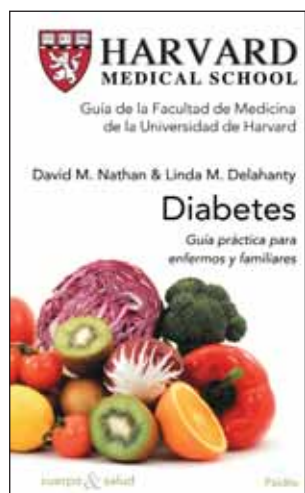
13,5 x 22,0 cm

PRECIO

24,04 € sin IVA

25,00 € con IVA

CUERPO Y SALUD



Guía de la Facultad de Medicina de la Universidad de Harvard.

El doctor **David Nathan** y **Linda Delahanty**, miembros de la Universidad de Harvard, explican los conocimientos necesarios para identificar las conductas poco saludables que favorecen la aparición de diabetes. A partir de su amplia experiencia en el tratamiento de esta patología, ofrecen consejos prácticos para perder peso, normalizar los niveles de glucosa en sangre, incrementar la actividad física y practicar ejercicios rutinarios que combaten la diabetes y controlar los niveles de glucosa con recetas deliciosas y pautas de alimentación.

FECHA

15 ENERO 2009

EAN 13

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICA
CON SOLAPAS

PÁGINAS

250

MEDIDAS

15,5 cm
23,3 cm

PRECIO

19,23 € sin IVA

20,00 € con IVA

VIDA Y SALUD



Esta obra ofrece una serie de ejercicios prácticos, agrupados en doce lecciones, con los que se intenta la formación de mejores hábitos corporales, así como el establecimiento de nuevas dimensiones de conciencia.

Moshe Feldenkrais (1904-1984), creador de un famoso método para mejorar la salud y elevar la conciencia sensorial, es también autor, entre otros libros, de *La dificultad de ver lo obvio* y *El poder del yo*, ambos igualmente publicados por Paidós.

NUEVA PRESENTACIÓN

FECHA

22 ENERO 2009

EAN 13

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICA
CON SOLAPAS

PÁGINAS

224

MEDIDAS

13,5 cm
19,5 cm

PRECIO

14,42 € sin IVA

15,00 € con IVA

COMUNICACIÓN



Minuciosamente revisado y ampliado, esta obra pionera sigue siendo el texto canónico de los estudios sobre el hipertexto. *Hipertexto*, el aclamado libro de George P. Landow, fue el primero en reunir los mundos de la teoría literaria y la tecnología informática.

Landow vio en el hipermedia una encarnación sorprendentemente literal de muchos de los puntos importantes de la teoría literaria contemporánea, especialmente la idea del «descentramiento» de Derrida y la concepción de texto «legible» frente a texto «escribible» de Barthes.

NUEVA EDICIÓN

FECHA

29 ENERO 2009

EAN 13

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICA
CON SOLAPAS

PÁGINAS

400

MEDIDAS

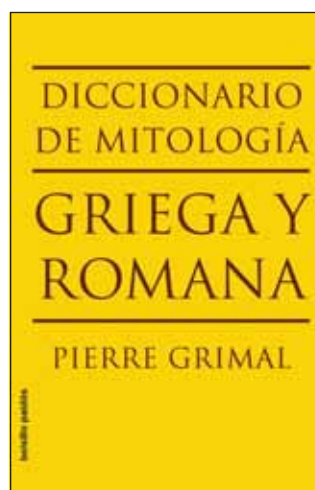
15,5 cm
23,3 cm

PRECIO

27,88 € sin IVA

29,00 € con IVA

PAIDÓS BOLSILLO



La presente obra no está dirigida exclusivamente a especialistas o estudiosos con una preparación adecuada, sino también a un amplio sector del público en general.

Nacido en París en 1912, **Pierre Grimal** es uno de los más destacados latinistas y especialistas en la Antigüedad romana. También es autor de obras como *La mitología griega*, *La vida en la Roma antigua*, *El amor en la Roma antigua*, *Historia de Roma* y *La civilización romana*, todos ellos publicados por Paidós.

FECHA

7 ENERO 2009

EAN 13

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICA

PÁGINAS

640

MEDIDAS

12,5 cm
19,0 cm

PRECIO

9,52 € sin IVA

9,90 € con IVA

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788449321283	Un mundo sin pobreza	Yunus, Muhammad	Estado y sociedad	25,00	26,00
9788449321061	Blackwater	Scahill, Jeremy	Hist. Contemp.	25,00	26,00

ARIEL



¿Por qué medio mundo se muere de hambre y el otro medio padece problemas de sobrepeso?

Vivimos en una gran paradoja: medio mundo se muere de hambre y el otro medio padece problemas de sobrepeso. ¿Qué falla en el mercado mundial de alimentos para que se produzca esta situación? ¿Qué parte de culpa tienen los grandes consorcios alimentarios y sus competitivas políticas comerciales? ¿Ayudan los Estados con su proteccionismo, subsidios y aranceles a paliar el problema o, al contrario, contribuyen a agravarlo? ¿Serán innovaciones como los transgénicos la solución de estos males o traerán nuevos problemas todavía más inquietantes?

En este libro valiente Luis de Sebastián indaga en las zonas más oscuras de la industria alimentaria y propone soluciones a los problemas globales y a los problemas particulares del consumidor, desde cómo saber qué se consume a cómo luchar contra el sobrepeso con una dieta sana.

Luis de Sebastián nació en Burgos en 1934. Es catedrático emérito de Economía de la Universitat Ramon Llull en ESADE. Fue profesor de economía y vicerrector académico de la Universidad Centroamericana JSC de El Salvador. Trabajó en el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en Washington. Licenciado en Economía por la Universidad de Barcelona, obtuvo un M.Sc.Econ en la London School of Economics. En Ginebra (IUHEI) obtuvo un doctorado en Ciencias Políticas.

UN PLANETA DE GORDOS y HAMBRIENTOS

LA INDUSTRIA ALIMENTARIA AL DESNUDO

Luis de Sebastián



FECHA
15 ENERO 2009

ENCUADERNACIÓN
**RÚSTICA
CON SOLAPAS**

PÁGINAS
270 PÁGINAS

MEDIDAS
14,5 x 23,0 cm

EAN 13



9 788434 487895

PRECIO

17,79 € sin IVA

18,50 € con IVA

GRANDES BATALLAS



FECHA
15 ENERO 2009



ENCUADERNACIÓN
**RÚSTICA
CON SOLAPAS**

PÁGINAS	MEDIDAS
420	14,5 cm 23,0 cm

PRECIO
**22,02 € sin IVA
22,90 € con IVA**

Anzio

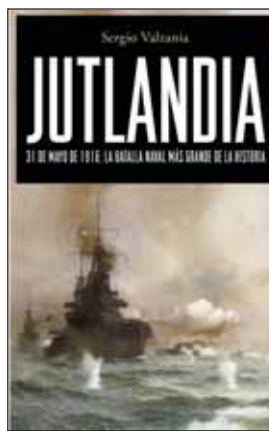
La batalla por Roma, 1944

Lloyd Clark

Fue una de las batallas más encarnizadas de la Segunda Guerra Mundial. Basándose en las experiencias de soldados aliados y alemanes, oficiales y políticos, desvela la estrategia y los preparativos de la ofensiva, el desembarco, el afianzamiento de las posiciones defensivas aliadas, los momentos de incertidumbre sobre quién se haría con la victoria y finalmente la liberación de Roma en junio de 1944.

Lloyd Clark es profesor de la Real Academia Militar de Sandhurst y autor de varios libros entre los que destacan *World War One. A History*, *Arnhem. Operation Market Garden*, *September 1944* y *The Fall of the Reich*, este último en colaboración con D. Anderson.

GRANDES BATALLAS



FECHA
15 ENERO 2009



ENCUADERNACIÓN
**RÚSTICA
CON SOLAPAS**

PÁGINAS	MEDIDAS
270	14,5 cm 23,0 cm

PRECIO
**17,21 € sin IVA
17,90 € con IVA**

Jutlandia

31 de mayo de 1916:
la batalla naval
más grande de la historia



Sergio Valzania

Una batalla legendaria y épica que nos ayuda a entender muchas claves de la Primera Guerra Mundial.

Sergio Valzania cuenta de manera detallada y sugerente un momento crucial de la historia naval militar. Nos desvela las estrategias de los almirantes, las historias personales de muchos de los hombres que combatieron en esa legendaria batalla y revela los motivos políticos que estaban detrás de una de las batallas más importantes de la Gran Guerra.



Sergio Valzania es autor, entre otros libros, de *Retórica della Guerra* (Premio Capalbio 2003) y *Las raíces perdidas de Europa*, coescrito con Franco Cardini y publicado por Ariel, además de varias novelas fantásticas. Actualmente dirige los programas radiofónicos de la Rai.

LETRAS

		<p>En este breve ensayo, Jesús Tusón señala la necesidad de reivindicar, paralelamente a la defensa de la naturaleza y la cultura, la pluralidad de lenguas y de las diferentes maneras de decir el mundo.</p> <p>Jesús Tusón es profesor de lingüística de la UB desde hace más de 30 años. En sus textos, Jesús Tusón defiende, por encima de todo, el lujo del lenguaje y nuestra capacidad de dar coherencia a nuestro mundo y sentido a la vida por medio de las palabras.</p>			
FECHA 22 ENERO 2009	EAN 13 	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	PÁGINAS 104	MEDIDAS 17,0 x 24,0 cm	PRECIO 8,65 € sin IVA 9,00 € con IVA



4ª edición actualizada

LINGÜÍSTICA

		<p>Empieza por el estudio de elementos fonéticos, para concluir en el vasto ámbito de la convivencia de lenguas y sociedades diferentes. En la 4ª parte se dedica un capítulo a las relaciones entre sociolingüística, sociología del lenguaje y etnografía de la comunicación, a la teoría y métodos de la sociolingüística variacionista, y a la aplicación de esta disciplina a la enseñanza de lenguas. Destinada a todos los que se mueven entre el campo de la enseñanza y el estudio de la lingüística, la sociología, la antropología y otras disciplinas afines.</p>			
FECHA 29 ENERO 2009	EAN 13 	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	PÁGINAS 272	MEDIDAS 18,0 x 24,0 cm	PRECIO 25,96 € sin IVA 27,00 € con IVA


3ª edición actualizada

ECONOMÍA

		<p>Edición revisada, ampliada y actualizada del clásico de Joseph E. Stiglitz y Carl E. Walsh. La primera edición fue pionera en la divulgación de importantes temas relacionados con la economía de los mercados.</p> <p>Es el texto más actual y preciso sobre los principios de la microeconomía, en el que se combina la experiencia investigadora sobre mercados imperfectos del Nobel Joseph E. Stiglitz y los conocimientos sobre economía monetaria de su coautor Carl E. Walsh.</p>			
FECHA 29 ENERO 2009	EAN 13 	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	PÁGINAS 650	MEDIDAS 18,0 x 24,0 cm	PRECIO 37,50 € sin IVA 39,00 € con IVA

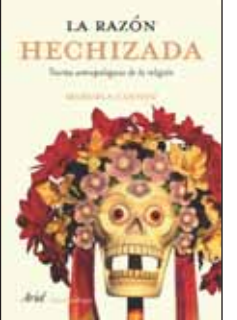

3ª edición actualizada

ECONOMÍA

		<p>Este manual, que se presenta en dos tomos para su más fácil manejo, tiene como objetivos: explicar, a un nivel intermedio, el conocimiento actual de los temas económicos del sector público; incluir los resultados de la investigación realizada recientemente; y hacer referencia a la situación española y a su contexto económico e institucional. En <i>Economía pública I</i>, se incluyen los fundamentos de la materia, se estudia el gasto público, incluyendo el estado del bienestar, y la política fiscal macroeconómica.</p>			
FECHA 29 ENERO 2009	EAN 13 	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	PÁGINAS 511	MEDIDAS 18,0 x 24,0 cm	PRECIO 32,69 € sin IVA 34,00 € con IVA



2ª edición actualizada

ANTROPOLOGÍA

		<p>Este libro explora las teorías que han tratado de explicar los fenómenos religiosos y establece las relaciones y deudas existentes entre ellas, haciendo referencias múltiples a las teorías antropológicas y sociológicas, pero también a algunas de las elaboradas por filósofos, historiadores, lingüistas y psicólogos. Resultará de gran ayuda a los estudiantes de antropología y de otras ciencias sociales afines y, en general, a investigadores e interesados en los fenómenos de carácter religioso.</p>			
FECHA 22 ENERO 2009	EAN 13 	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	PÁGINAS 272	MEDIDAS 18,0 x 24,0 cm	PRECIO 17,31 € sin IVA 18,00 € con IVA

3ª edición actualizada

ECONOMÍA

		<p>En <i>Economía pública II</i>, segunda parte del manual citado, se recogen la teoría de la imposición, el análisis de los diversos impuestos y de otros ingresos públicos y el de la Economía Pública internacional.</p>			
FECHA 29 ENERO 2009	EAN 13 	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS	PÁGINAS 421	MEDIDAS 18,0 x 24,0 cm	PRECIO 30,77 € sin IVA 32,00 € con IVA

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788434434578	Espacios y sociedades	R. Méndez y F. Molinero	Geografía	37,98	39,50
9788434453852	El club de la hipotenusa	Claudi Alsina	Claves	15,29	15,90
9788434415089	Los derechos en serio	Ronald Dworkin	Derecho	19,23	20,00
9788434474703	Violencia y psicopatía	A. Raine y J. Sanmartín	Estudio sobre violencia	20,19	21,00
9788434466067	Manual de gestión de museos	B. Lord y G. Dexter	Patrimonio Histórico	17,31	18,00
9788434481206	Dificultades gramaticales de la traducción al francés	G. Rochel y M. Nieves Pozas	Lenguas modernas	15,38	16,00
9788434482760	El arte de hablar	J.A. Hernández, M. García	Lingüística	17,31	18,00
9788434487871	De jóvenes, bandas y tribus	Carles Feixa	Ariel	18,27	19,00
9788434487673	Historia de la filosofía	J.R. Ayllón, M. Izquierdo	Ariel Filosofía	23,08	24,00
9788434453951	La sonrisa de Voltaire	Pedro González Calero	Ariel Claves	14,33	14,90
9788434453180	El ejército romano	Yann Le Bohec	Ariel	23,08	24,00
9788434453647	El valor de educar	Fernando Savater	Bibl. F. Savater	16,25	16,90
9788434453104	Dueños de nuestro destino	N. Chinchilla y M. Moragas	Ariel	17,31	18,00
9788434487833	Misterio, emoción y riesgo	Fernando Savater	Bibl. F. Savater	28,75	29,90

NOEMA

MEMORIA

JOAQUIM SEMPERE

MEJOR CON MENOS

Necesidades, explosión consumista y crisis ecológica.



El consumo masivo propio del capitalismo arrastra, con su enorme poder de seducción, a cientos de millones de nuevos adeptos en los países emergentes, mientras otros miles de millones quedan marginados del festín consumista en un mundo de desigualdades escandalosas. Esta situación, que propicia el tremendo impacto de la huella ecológica humana, amenaza con llevarnos a todos al colapso o a graves regresiones de la vida civilizada.

¿Es posible detener esa peligrosa deriva? ¿Es posible un mundo con equidad y ecológicamente sostenible? En este libro, el profesor Joaquim Sempere nos muestra cómo podemos simplificar y racionalizar el metabolismo social, reducir la huella ecológica de los países ricos y, al mismo tiempo, mejorar las condiciones de vida de esa mayoría de la humanidad que sufre una escasez insostenible y vergonzosa. En efecto, pese a la religión del despilfarro, es mejor vivir con menos.



FECHA
22 ENERO 2009

EAN 13

ENCUADERNACIÓN
RÚSTICA



PÁGINAS
264 ap.

MEDIDAS
14,5 x 23,0 cm

PRECIO
17,31 € sin IVA / 18,00 € con IVA



Vida y muerte del Tercer Reich

Peter Fritzsche

Fritzsche ha escrito «la más innovadora historia del Tercer Reich que se haya publicado».

Peter Fritzsche nos muestra en estas páginas la realidad de la vida cotidiana en la Alemania nazi desde la cercanía de lo vivido, apoyándose en cartas y diarios personales de los dirigentes, de los ciudadanos e incluso de los judíos perseguidos, que nos descubren una sociedad que estaba mucho más integrada en el proyecto nazi de lo que suele creerse. Como ha dicho Thomas Childers, de la Universidad de Pensilvania, «esta visión resulta más terrible que el tópico habitual de un populacho sometido por la propaganda y el terror. Fritzsche no sólo nos ofrece un análisis de una admirable claridad, sino que su libro contiene pasajes de tal intensidad humana que llevan al lector al estremecimiento».

Peter Fritzsche es profesor de Historia en la Universidad de Illinois y autor de varios libros, entre ellos *Germans into Nazis*.

FECHA

15 ENERO 2009

EAN 13



ENCUADERNACIÓN

TAPA DURA

PÁGINAS

360 ap.

MEDIDAS

**15,5 cm
23,0 cm**

PRECIO

**27,40 € sin IVA
28,50 € con IVA**

ARES Y MARES



Los nuevos charlatanes

Damian Thompson

Desde los tiempos de la Ilustración disponemos de una metodología científica y del utillaje intelectual que nos permite establecer la veracidad o falsedad de afirmaciones científicas e históricas. Y sin embargo asistimos, consternados, a un alud de cháchara pseudocientífica que no resiste un análisis serio. Con la paradójica ayuda de la técnica -Internet-, millones de personas en todo el mundo "compran" las tonterías de los nuevos charlatanes.

Es urgente despertar a la razón de su somnolencia, porque todos estos camelos -y otros muchos que Damian Thompson nos cuenta- no sólo están creando una generación global de papanatas, sino que alimentan el nacionalismo y el racismo y pueden conducir a nuevas tensiones económicas, políticas y sociales.

Damian Thompson es doctor en Sociología de la religión por la London School of Economics y colabora asiduamente con *Daily Telegraph*. Es editor jefe de *Catholic Herald* y autor de *The End of Time* (1996) y *Waiting for Antichrist* (2005).

FECHA

15 ENERO 2009

EAN 13



ENCUADERNACIÓN

TAPA DURA

PÁGINAS

192 ap.

MEDIDAS

**14,0 cm
21,0 cm**

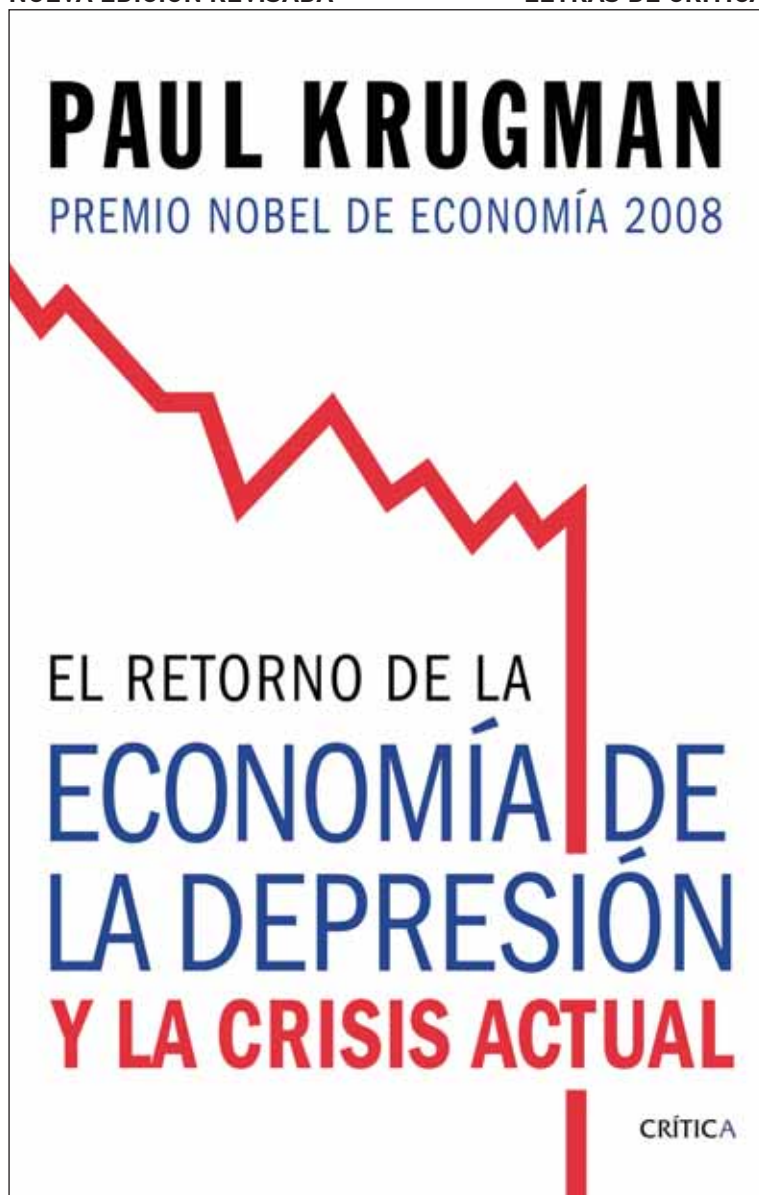
PRECIO

**17,79 € sin IVA
18,50 € con IVA**

NUEVA EDICIÓN REVISADA

LETRAS DE CRÍTICA

DRAKONTOS



Para conocer la evolución de la economía mundial en la última década y comprender las complejas consecuencias de la globalización.

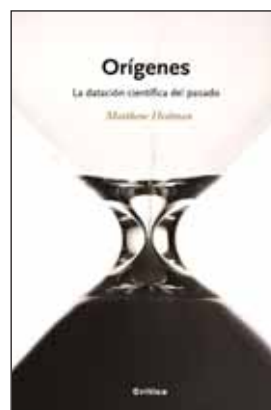
Paul Krugman, nombrado Columnista del Año por la revista *Editor and Publisher*, escribe regularmente para *The New York Times*. Fue galardonado con la medalla John Bates Clark, el más prestigioso premio entre los economistas americanos, y enseña economía y relaciones internacionales en la Universidad de Princeton. Ha sido asesor del Banco Mundial y de la Conferencia de la ONU para el Comercio y el Desarrollo.

Entre sus obras destacan *El internacionalismo «moderno»* (ISBN 978-84-8432-516-1) (Crítica 1997), *El gran engaño. Ineficacia y deshonestidad: los Estados Unidos ante el siglo XXI*, (ISBN 978-84-8432-525-3) (Crítica, 2004) y *Después de Bush. El fin de los «neocons» y la hora de los demócratas*, (ISBN 978-84-8432-208-5) (Crítica, 2008).

NUEVA EDICIÓN REVISADA Y AMPLIADA POR EL AUTOR
PREMIO NOBEL DE ECONOMÍA 2008



FECHA 29 ENERO 2009	EAN 13 
ENCUADERNACIÓN TAPA DURA	
PÁGINAS 204 ap.	MEDIDAS 15,5 x 23,0 cm
PRECIO 18,75 € sin IVA / 19,50 € con IVA	



FECHA 29 ENERO 2009	
EAN 13 	
ENCUADERNACIÓN TAPA DURA	
PÁGINAS 368 ap.	MEDIDAS 15,5 cm 23,0 cm
PRECIO 27,40 € sin IVA 28,50 € con IVA	

Orígenes

La datación científica del pasado

Matthew Hadman

Este libro nos introduce en la ciencia de la datación temporal y en cómo se aplica ésta en la determinación de la edad de aquello que nos rodea. Con magistral sencillez, nos explica técnicas tan clásicas como la del célebre carbono-14, pero también otras más recientes menos conocidas, como las biológico-moleculares que se basan en comparar diferencias entre el ADN de especies distintas, con las que es posible datar, por ejemplo, la aparición de diversas especies de mamíferos.

Matthew Hedman es un astrofísico de la Universidad de Cornell (Ithaca, Nueva York). Actualmente trabaja en el análisis de los datos que envía desde Saturno y su entorno gravitacional la sonda espacial Cassini de la NASA.

TIEMPO DE HISTORIA



FECHA 22 ENERO 2009	
EAN 13 	
ENCUADERNACIÓN TAPA DURA	
PÁGINAS 280 ap.	MEDIDAS 15,5 cm 23,0 cm
PRECIO 23,08 € sin IVA 24,00 € con IVA	

La guerra secreta

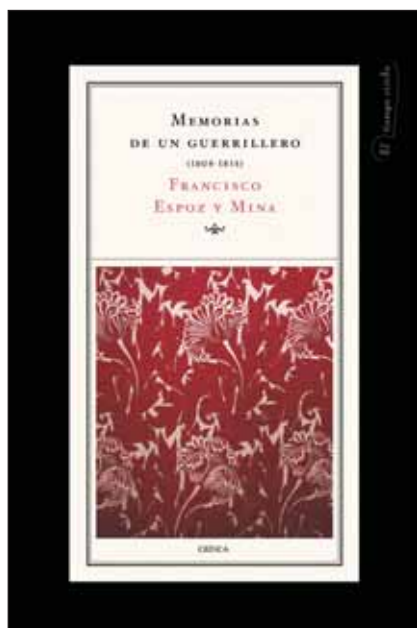
La batalla de las Ardenas

Charles Whiting

En 1944, cuando los ejércitos alemanes parecían ya derrotados, los aliados se vieron sorprendidos por una gran ofensiva, preparada en secreto, en que miles de alemanes rompieron el frente de las Ardenas, defendido por tropas de los EEUU, mientras soldados nazis con uniformes norteamericanos creaban el desconcierto en la retaguardia, tras las filas aliadas.

Charles Whiting logró reconstruir la historia de esta «batalla secreta», que engañó por completo a los servicios de inteligencia aliados y estuvo más cerca del triunfo de lo que se suele decir, a través del testimonio de tres de sus protagonistas: Herman Giskes, que controlaba un ejército de espías y saboteadores, el barón von der Heydte, que estaba al frente de los paracaidistas, y el legendario Otto Skorzeny, que tenía la misión de dirigir los comandos infiltrados. Sobre la base de estos testimonios, que recogió personalmente después de la guerra, Whiting ha escrito un fascinante relato de acción, espionaje y guerra.

EL TIEMPO VIVIDO



Estas páginas son el testimonio más directo y más vivo de lo que fue la lucha de los guerrilleros, con todas sus glorias y sus miserias.

Francisco Espoz e Ilundain, más conocido como Espoz y Mina, nació en 1781 en Idocin (Navarra) en una familia campesina de corta fortuna. La muerte de su padre le obligó a dedicarse al cultivo de la tierra desde los catorce años, hasta que en 1808 las circunstancias de la guerra convirtieron a este labrador de veintisiete años en el más importante de los guerrilleros que luchaban contra los franceses, primero, y en una gran figura política y militar posteriormente.

Estas *Memorias* de estos años de la Guerra de la Independencia tienen un doble interés al ser un documento histórico de gran valor y, a la vez, un texto apasionante.

El carácter personal e inmediato del relato de estos acontecimientos hacen de estas páginas el testimonio más directo y más vivo de lo que fue la lucha de los guerrilleros, con todas sus glorias y sus miserias.


FECHA 15 ENERO 2009
EAN 13  9 788474 238594
ENCUADERNACIÓN TAPA DURA
PÁGINAS 824 ap.
MEDIDAS 14,0 x 21,0 cm
PRECIO 24,04 € sin IVA 25,00 € con IVA

BIBLIOTECA DE BOLSILLO



Hobsbawm nos habla en estas páginas de los grandes problemas a que nos enfrentamos: de la guerra, la paz y las posibilidades de un orden mundial, del proyecto imperial de Estados Unidos y de cómo «un grupo de políticos locos pretenden implantar su propia versión de la supremacía mundial».

Eric Hobsbawm (1917) es profesor emérito de historia social y económica del Birbeck College, Universidad de Londres.

FECHA 7 ENERO 2009	EAN 13  9 788474 238723	PÁGINAS 184 ap.	PRECIO 9,57 € sin IVA 9,95 € con IVA
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA		MEDIDAS 12,0 x 19,5 cm	

DRAKONTOS BOLSILLO



«En este libro –nos dice John Postgate, profesor emérito de microbiología– he intentado transmitir a los lectores no versados en ciencia algo de la manera en que nuestra comprensión del mundo de los microbios nos está proporcionando nuevos puntos de vista sobre la vida misma».

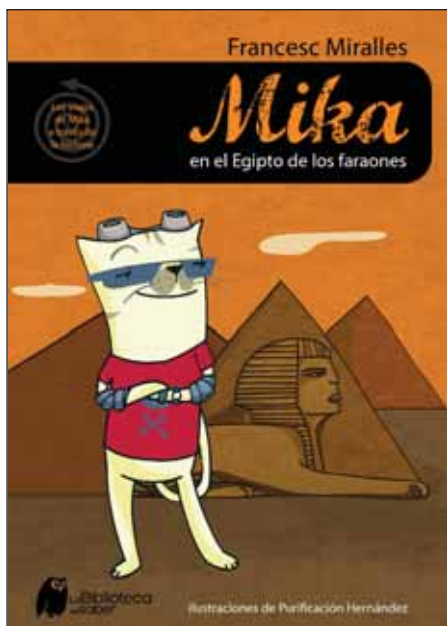
Postgate nos muestra, en un libro escrito de manera llana y accesible, el fascinante panorama de las formas más insólitas de la vida y nos cuenta de qué modo cambiaron el planeta en que vivimos.

FECHA 7 ENERO 2009	EAN 13  9 788474 238426	PÁGINAS 344 ap.	PRECIO 12,40 € sin IVA 12,90 € con IVA
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA		MEDIDAS 12,0 x 19,5 cm	

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788484322276	Allegro ma non troppo	Carlo M. Cipolla	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484324270	Lucha de clases	Noam Chomsky	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484320203	La evolución psicológica del niño	Henri Wallon	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484325062	Morir, matar, sobrevivir	Julián Casanova et al.	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484325826	El conde duque de Olivares	John H. Elliott	Bibl. de Bolsillo	9,57	9,95
9788484326304	Primavera silenciosa	Rachel Carson	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484320432	La Grecia antigua	M.I. Finley	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484321705	Tras la virtud	Alasdair MacIntyre	Bibl. de Bolsillo	8,65	9,00
9788484321491	Historia económica de la Europa contemporánea	Vera Zamagni	Libros de Historia	19,13	19,90
9788484328674	El universo para curiosos	Nancy Hathaway	Drakontos	19,18	19,95
9788484325215	Un ejército al amanecer	Rick Atkinson	Memoria	28,75	29,90
9788484325659	Los santos inocentes	Miguel Delibes	Clásicos y modernos	10,48	10,90
9788484329954	El mundo clásico	Robin Lane Fox	Serie Mayor	26,92	28,00
9788484328964	Hiperespacio	Michio Kaku	Drakontos Bolsillo	10,53	10,95
9788484329688	La partícula divina	Leon Lederman y Dick Teresi	Drakontos Bolsillo	14,38	14,96
9788484328544	El mono obeso	José Enrique Campillo Álvarez	Drakontos Bolsillo	9,57	9,95
9788474239461	Psicoanálisis de los cuentos de hadas	Bruno Bettelheim	Drakontos Bolsillo	8,65	9,00
9788484326465	Tiempo de silencio	Luis Martín Santos	Clásicos y modernos	11,44	11,90

LA BIBLIOTECA DEL SABER



Mika

en el Egipto de los faraones

Francesc Miralles y Purificación Hernández

Una nueva colección para que los más pequeños aprendan historia de la forma más divertida. Con aventuras, misterio e información de nuestra "Mikapedía", *Los viajes de Mika a través de la historia* nos descubren todos los secretos de las civilizaciones antiguas.

Francesc Miralles es autor de numerosas novelas infantiles y juveniles, además de autor de *Las aventuras de Lila* presentadas por el Dr. Eduard Estivill y Montse Domènech. Ha publicado, además, grandes éxitos para el público adulto como el thriller *El cuarto reino* y la fábula inspiradora *El laberinto de la felicidad*, en coautoría con Álex Rovira.

Purificación Hernández es una ilustradora de gran prestigio, creadora gráfica de *Las aventuras de Lila*, serie de la que se prepara actualmente su versión televisiva. Ha ilustrado asimismo numerosas novelas para niños, además de colaborar habitualmente con las mejores agencias de publicidad.

FECHA

22 ENERO 2009

EAN 13



9 788497 543613

ENCUADERNACIÓN

CARTONÉ

PÁGINAS

64 PÁGINAS

MEDIDAS

17,0 x 24,0 cm

PRECIO

14,42 € sin IVA

15,00 € con IVA

LA BIBLIOTECA DEL SABER



Las filofábulas

Michel Piquemal

¿Sabes qué son las filofábulas? ¿Quieres descubrirlas?

Las filofábulas son pequeñas historias, llenas de humor y sensibilidad, que provienen de la filosofía occidental, de la mitología y de las sabidurías de Oriente. Con preguntas, palabras-clave y unas bellas ilustraciones, aprenderás todo lo necesario para cruzar el umbral de la sabiduría.

Michel Piquemal vive en Béziers, donde nació en 1954. Ha podido realizar sus dos sueños: ser escritor o profesor. Es autor de varias obras de literatura juvenil e infantil, entre ellas, *20 Cuentos de los porqués*, publicada también por Oniro.

FECHA

15 ENERO 2009

EAN 13



9 788497 543729

ENCUADERNACIÓN

CARTONÉ

PÁGINAS

176

MEDIDAS

17,0 cm

24,0 cm

PRECIO

14,42 € sin IVA

15,00 € con IVA

LA LÁMPARA MÁGICA



La princesa que hablaba con el viento

Shannon Hale

Ani es una joven princesa que posee el maravilloso don de comunicarse con los animales. La tranquilidad de su vida se acaba cuando su madre la obliga a contraer matrimonio con el príncipe de un reino extranjero, por lo cual debe abandonar su país. Sin embargo, las sorpresas no terminan ahí.

Shannon Hale empezó a escribir libros a los diez años y desde entonces no ha dejado de contar historias con gran éxito de crítica y público. Es autora de *Academia de princesas*, también publicado por Oniro.

FECHA

22 ENERO 2009

EAN 13



9 788497 543736

ENCUADERNACIÓN

CARTONÉ

PÁGINAS

400

MEDIDAS

13,5 cm

21,3 cm

PRECIO

15,38 € sin IVA

16,00 € con IVA

EL NIÑO Y SU MUNDO



Aprende a hacer lo correcto

Pamela Espeland / Elizabeth Verdick

¿Quieres ser una persona que se preocupa por los demás? ¿Que defiende los derechos humanos? ¿Te gustaría ser siempre fiel a tus creencias? ¿Ser más sincero y veraz incluso cuando no resulta fácil? ¿Ser más responsable? ¡Lo que necesitas son valores!

Tanto **Pamela Espeland** como **Elizabeth Verdick** han escrito muchos libros para niños y adolescentes. **Pamela** es autora de varios libros inspirados en el concepto del Instituto de la Búsqueda de las 40 cualidades para el desarrollo interior. **Elizabeth** es escritora de libros infantiles y editora.

FECHA

22 ENERO 2009

EAN 13



9 788497 543705

ENCUADERNACIÓN

RÚSTICA CON SOLAPAS

PÁGINAS

112

MEDIDAS

15,2 cm

23,0 cm

PRECIO

11,54 € sin IVA

12,00 € con IVA

EL JUEGO DE LA CIENCIA



Los órganos del cuerpo

Laurent Degos

¿Qué es un órgano? ¿Cómo funcionan los pulmones? ¿Para qué sirve el corazón? ¿Qué es un órgano vital? ¿Y el hígado? ¿Qué es el páncreas? ¿Cómo se fabrican los bebés? Aprende con este librito el maravilloso funcionamiento del cuerpo humano.

Laurent Degos, profesor de hematología en la Universidad Denis-Diderot-Paris VII, y presidente de la Haute Autorité de Santé de Francia, fue director del consejo de administración de la Agencia francesa de seguridad sanitaria de productos para la salud (Afsaps) y de la Organización Nacional de Trasplantes de su país. Es autor de *Tu cuerpo: 100 billones de células*, también publicado por Oniro. **Sophie Jansem** no para nunca. Ya ha ilustrado *Tu cuerpo: 100 billones de células* y muchos otros libros para niños.

FECHA

15 ENERO 2009

EAN 13



9 788497 543712

ENCUADERNACIÓN

RÚSTICA CON SOLAPAS

PÁGINAS

176

MEDIDAS

13,3 cm

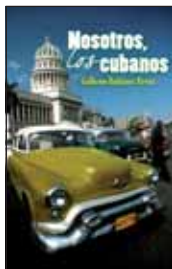
21,0 cm

PRECIO

9,62 € sin IVA

10,00 € con IVA

ATALAYA



Nosotros, los cubanos

Guillermo Rodríguez

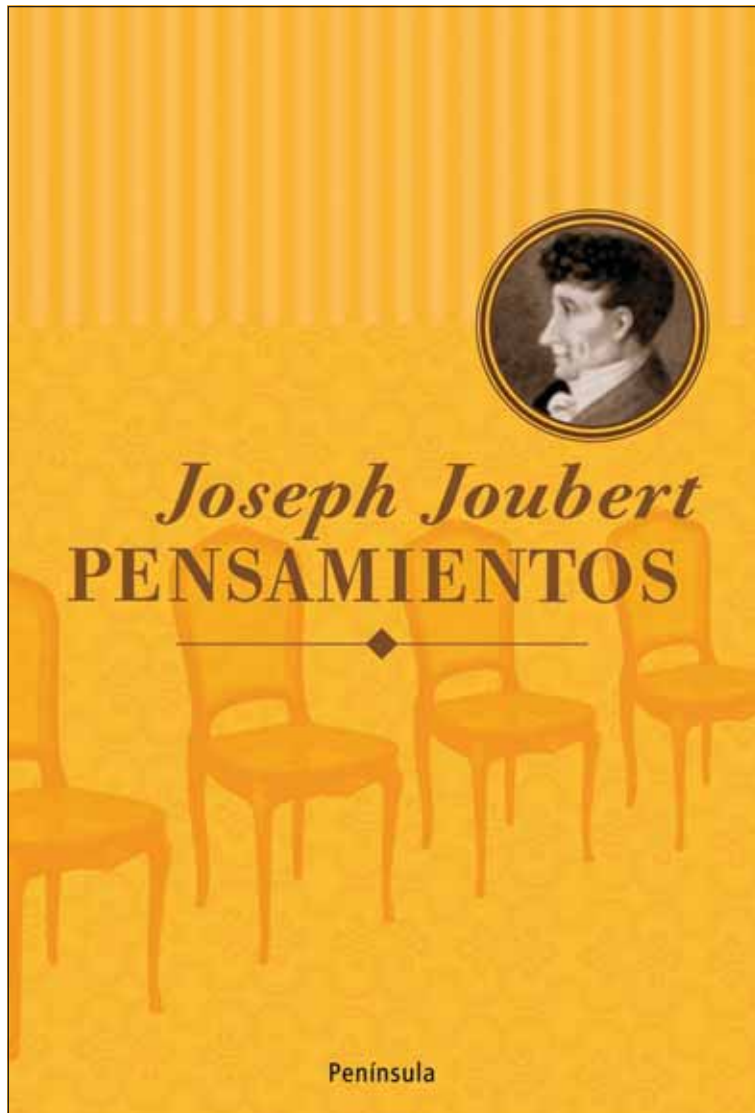
Aproximación culta, entretenida y llena de datos a la realidad e historia de un país muy visitado pero poco conocido: Cuba.

Cuba es uno de los principales destinos turísticos del mundo. Un país cuya cultura, tradición musical, gastronomía, ritos religiosos y literatura tiene mucho que ver con España. Mezcla de tradiciones y leyendas, Cuba se presenta en este libro como un país que ha mezclado con acierto infinidad de tradiciones y culturas produciendo eso que se llama el sincretismo cubano.

Guillermo Rodríguez Rivera es doctor en Ciencias Filológicas por la Universidad de la Habana. En 1966 publicó su primer cuaderno de poemas y participó, junto a Jesús Díaz, en la fundación de la revista cultural *El Caimán Barbudo*.

FECHA	
15 ENERO 2009	
EAN 13	
9 788483 078501	
ENCUADERNACIÓN	
RÚSTICA CON SOLAPAS	
PÁGINAS	MEDIDAS
160	15,0 cm 23,0 cm
PRECIO	
16,25 € sin IVA	
16,90 € con IVA	

ATALAYA



Joseph Joubert PENSAMIENTOS

Península

Pensamientos, aforismos y anotaciones morales de un clásico pensador francés.

Repaso a la condición humana, reflexiones sobre la política, el amor, la literatura, la historia, las relaciones humanas y el estado, estos *Pensamientos* de Joubert son verdaderamente una obra capital del siglo XVIII francés y un antecedente de infinidad de propuestas políticas liberales y morales posteriores. Autor de referencia desde hace muchos años, este libro cubre un grave vacío ya que no se encontraba traducido y presentado correctamente.

Su obra, llena de matices e intenciones, es todo un tratado liberal de usos y costumbres igual que puede ser la obra de Montaigne, padre del género ensayístico, Pascal o Chateaubriand; es decir, todo un clásico que debe ser leído por todos aquellos que quieran entender lo que pasa en el mundo moderno y cuáles son sus más profundas raíces políticas y morales.

Joseph Joubert, moralista y ensayista francés ha quedado en la historia, especialmente por sus *Pensamientos*, publicados póstumamente.

ATALAYA



Lenin Dada

Dominique Noguez

¿Y si Tristan Tzara y Lenin se hubieran conocido en un café y escrito una obra del otro?

Publicado en 1989, este trabajo de Dominique Noguez, uno de los más reconocidos escritores franceses, es una mezcla perfecta de ensayo histórico y ficción. Documentado y de una lectura que dejará sorprendidos a todos los que se acerquen a sus páginas, recrea un instante único en la historia contemporánea de Europa: el encuentro entre Tzara, padre del dadaísmo, y Lenin, jefe de los bolcheviques, en el Café Voltaire de Zurich en 1916.

Dominique Noguez, es escritor, periodista, conferenciante y autor de culto. Noguez se ha dedicado a investigar aspectos ocultos de la historia contemporánea.

FECHA	
29 ENERO 2009	
EAN 13	
9 788483 078532	
ENCUADERNACIÓN	
TAPA DURA	
PÁGINAS	MEDIDAS
160	13,0 cm 20,5 cm
PRECIO	
16,25 € sin IVA	
16,90 € con IVA	

ATALAYA



Viaje brutal Cabeza de Vaca y el primer viaje a través de Norteamérica

Paul Schneider

En pleno siglo XVI, Cabeza de Vaca atravesó Norteamérica para conseguir, por primera vez, unir las dos costas.

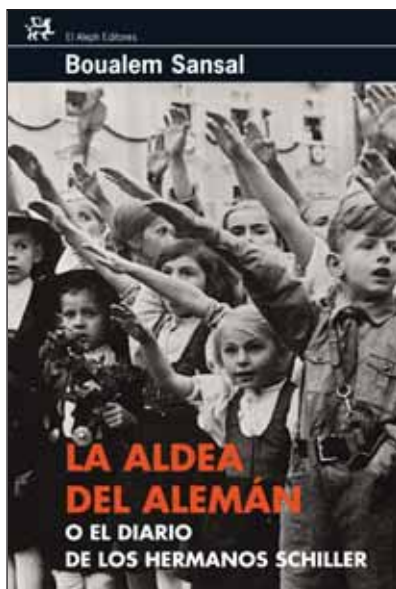
Uniendo las dos costas, del golfo de México al golfo de California, este grupo de aventureros españoles con Cabeza de Vaca al mando abrió vías de comunicación inexploradas hasta la época.

Paul Schneider, escritor, viajero y periodista, ha escrito libros y reportajes sobre inhóspitos rincones del mundo. Colaborador de *The New York Times* y otras prestigiosas publicaciones, *Viaje brutal* ha tenido un reconocimiento unánime de lectores y críticos.

FECHA	
15 ENERO 2009	
EAN 13	
9 788483 078525	
ENCUADERNACIÓN	
RÚSTICA CON SOLAPAS	
PÁGINAS	MEDIDAS
384	15,0 cm 23,0 cm
PRECIO	
22,98 € sin IVA	
23,90 € con IVA	



FECHA		EAN 13
22 ENERO 2009		
ENCUADERNACIÓN		
TAPA DURA		
PÁGINAS		MEDIDAS
480		15,0 x 23,0 cm
PRECIO		
22,98 € sin IVA / 23,90 € con IVA		



Basado en una historia real, la novela relata cómo un joven descubre horrorizado la realidad del exterminio masivo de personas.

Los narradores de esta historia son dos hermanos hijos de madre argelina y padre alemán. Han sido criados por un tío que emigró a las afueras de París, mientras que sus padres vivían en Argelia. En 1994, el Grupo Islámico Armado (GIA) masaca a buena parte del pueblo de sus padres. Para los dos hijos, el duelo por la muerte de sus progenitores se multiplicará al descubrir el pasado atroz de su padre, el que se enorgullecía de poseer el prestigioso título de *mudjaid*, de guerrero santo.

Boualem Sansal (Argelia, 1949) actualmente es la voz argelina con mayor proyección internacional. Empezó a escribir novelas a la edad de 50 años después de retirarse como oficial de alto rango del gobierno argelino. El asesinato del presidente Boudiaf en 1992 y el ascenso del fundamentalismo islámico en Argelia han servido como fuente de inspiración para escribir sobre su país. Desde la publicación de la carta *Poste restante: Alger. Lettre de colère et d'espoir à mes compatriotes* en 2006, los libros de Sansal han sido prohibidos en Argelia.

MODERNOS Y CLÁSICOS

FECHA	15 ENERO 2009
EAN 13	 9 788476 698495
ENCUADERNACIÓN	RÚSTICA CON SOLAPAS
PÁGINAS	256
MEDIDAS	14,0 x 21,5 cm
PRECIO	19,23 € sin IVA 20,00 € con IVA



Una novela excepcional entorno a la complejidad de las relaciones humanas y el poder de la música.

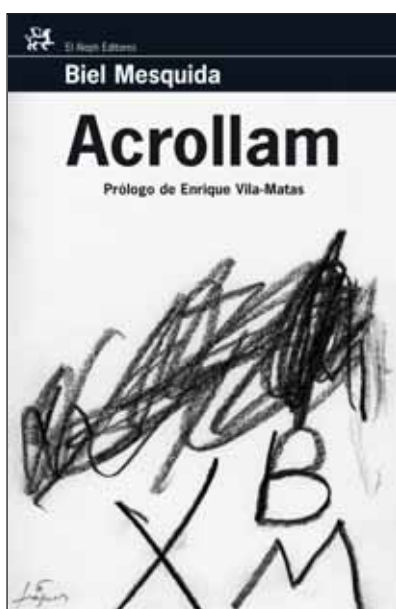
Lea cuenta la historia de una joven a través del relato de su padre, alguien que fue incapaz de desviarla de una tragedia que se preannuncia desde las primeras páginas.

El relato enhebra hechos clave que marcaron el destino de la hija de Van Vliet, donde la casualidad y los sentimientos delinean un camino que conduce a la muerte. Son precisamente los sentimientos engañosos los que mueven a los personajes de la novela.

Pascal Mercier (Berna, 1944) es uno de los escritores suizos que ha ocupado un lugar destacado en la crítica durante los últimos años, gracias a su novela *Tren nocturno a Lisboa*. En 2004, esta novela se convirtió en un fenómeno editorial consiguiendo vender más de un millón de ejemplares y traducándose a diez idiomas.

MODERNOS Y CLÁSICOS

FECHA	15 ENERO 2009
EAN 13	 9 788476 698501
ENCUADERNACIÓN	RÚSTICA CON SOLAPAS
PÁGINAS	288
MEDIDAS	14,0 x 21,5 cm
PRECIO	16,35 € sin IVA 17,00 € con IVA



Retratos sinceros de la isla de Mallorca más contemporánea.

Acrollam nos sumerge en la Mallorca actual. Mesquida despliega un muestrario espléndido de personajes de toda edad y condición, al mismo tiempo que narra la devastación del territorio balear, como si de la extinción de un paisaje interior se tratase: la especulación urbanística también corrompe a la sociedad, degrada su memoria y su verdad.

Biel Mesquida (Castelló de la Plana, 1947) es distinguido como una de las voces más críticas dentro y fuera de la novela. Entre sus obras destacan *El adolescente de sal* (1973) Premio Prudenci Bertrana, *El bell país on els homes desitgen als homes* (1974), *Putà-marès (Ahí)* (1978), *Xènius, escriptura, premsa* (1979), *Doi* (1990), *Excelsior o el temps escrit* (1995) Premio Ciutat de Barcelona y Premio de la Crítica, *Vertigens* (1999), Premio Ciutat de Palma Llorenç Villalonga 1998 y Premio de la Crítica dels Escriptors del País Valencià, y *Els detalls del món*, Premio Nacional de Literatura 2006.

MODERNOS Y CLÁSICOS

FECHA	29 ENERO 2009
EAN 13	 9 788476 698518
ENCUADERNACIÓN	RÚSTICA CON SOLAPAS
PÁGINAS	280
MEDIDAS	14,0 x 21,5 cm
PRECIO	20,10 € sin IVA 20,90 € con IVA

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788476698310	El violonchelista de Sarajevo	Steve Galloway	MYCL 289	17,31	18,00

COCINA

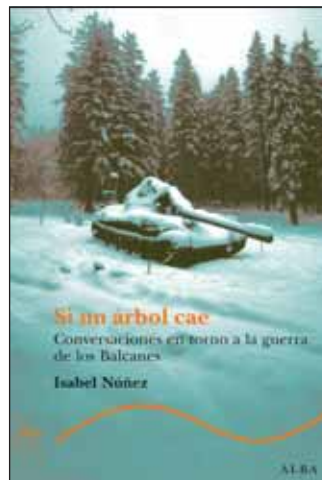
TRAYECTOS



Bizcochos, galletas, compotas, crepes, pasteles, toda una serie de recetas dulces para bebés de 6 a 12 meses y niños a partir de un año es lo que contiene el nuevo libro de Graciela Bajraj, que anima a los padres a preparar postres y meriendas buenas y de fácil elaboración, sin olvidar a los celíacos o a los intolerantes a la lactosa y con la tranquilidad de saber que preparan una repostería sin aditivos, ni grasas malsanas ni colorantes.

Graciela Bajraj posee una vasta experiencia como cocinera y escritora de temas gastronómicos. Ha publicado más de veinte libros de cocina y es colaboradora habitual de revistas especializadas. Es autora de *Recetas para bebés y niños*, *Recetas para dietas*, *Recetas para escolares*, *Ensaladas creativas para todo el año*, *Nuevas recetas para bebés y niños* y *Cocina para singles*, todos ellos publicados en Alba Editorial.

FECHA 15 ENERO 2009	PÁGINAS 184 ap.	PRECIO 21,15 € sin IVA 22,00 € con IVA
EAN 13  9 788484 284307	MEDIDAS 18,0 x 20,0 cm	ENCUADERNACIÓN TAPA DURA



Durante cinco años, Isabel Núñez entrevista a los escritores que vivieron las guerras balcánicas. Están representadas todas las nacionalidades y todas las partes del conflicto: serbios, montenegrinos, croatas, bosnios, eslovenos, kosovares, todos ellos bajo una mirada empática, emotiva y comprometida.

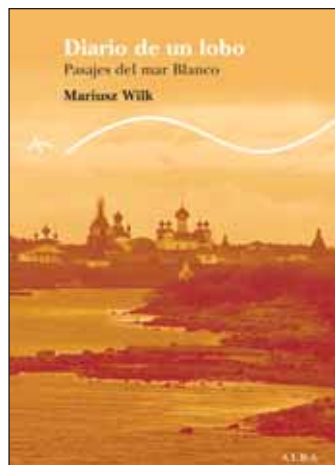
Isabel Núñez ha publicado *La plaza del azufre*, con prólogo de Enrique Vila-Matas; el libro de relatos *Crucigrama* (Barcelona, H2o, 2006), entre otros títulos y colaboraciones.

FECHA 15 ENERO 2009	PÁGINAS 368
EAN 13  9 788484 284314	MEDIDAS 15,0 x 21,5 cm
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA	PRECIO 17,31 € 18,00 €

TRAYECTOS

TRAYECTOS

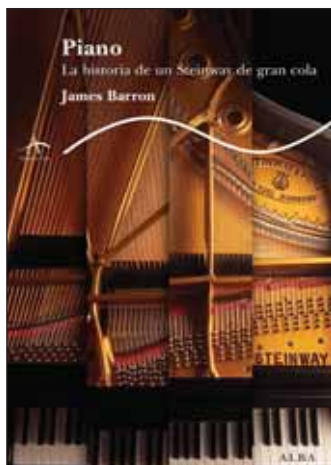
GUÍAS DEL ESCRITOR



FECHA 22 ENERO 2009	
EAN 13  9 788484 284338	
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA	
PÁGINAS 296	MEDIDAS 15,0 cm x 21,5 cm
PRECIO 20,19 € sin IVA 21,00 € con IVA	

En 1991 Mariusz Wilk se instaló en las islas Solovki, en los confines septentrionales de Rusia, y allí pasó ocho años observando y relatando la vida cotidiana de Rusia, sus contradicciones, miserias y grandezas.

Mariusz Wilk nació en 1955 en Wrocław. Estudió Filología. En 1980 se estableció en Gdansk, donde fue editor del boletín del sindicato clandestino Solidaridad.



FECHA 22 ENERO 2009	
EAN 13  9 788484 284321	
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA	
PÁGINAS 360	MEDIDAS 15,0 cm x 21,5 cm
PRECIO 21,15 € sin IVA 22,00 € con IVA	

Descripción pormenorizada de la vida de un piano desde su nacimiento hasta el final de su construcción. Como telón de fondo, la familia Steinway desde sus orígenes en Alemania hasta nuestros días en Estados Unidos.

James Barron, licenciado por la Universidad de Princeton, es reportero de plantilla de *The New York Times*, donde ha escrito sobre infinidad de temas, desde el 11-S hasta cuestiones de arte público.



FECHA 15 ENERO 2009
EAN 13  9 788484 284345
ENCUADERNACIÓN RÚSTICA
MEDIDAS 12,5 x 21,5 cm
PRECIO 12,02 € sin IVA 12,50 € con IVA

¿Cómo se transmite y se construye el conflicto en la literatura? La literatura es el arte de narrar la ficción que existe entre el individuo y la realidad: un intento por comprenderla y por entender los procesos interiores del ser humano.

Carme Font (Barcelona, 1972) es licenciada en filología inglesa y alemana. Es profesora asociada en la Universidad Autónoma de Bellaterra.

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788489846098	Amor y amistad	Jane Austen	Alba Clásica	13,94	14,50
9788488730411	Atrapados por las palabras	Ángel López	Alba Joven	7,21	7,50
9788484282853	La cata de vinos	F. Navarro y M. Wiesenthal	Cocina	22,60	23,50
9788484283645	El médico perplejo	Robert S. Bobrow	Freak	15,38	16,00
9788484281184	Cumbres borrascosas	Charlotte Brontë	Clásica Maior	27,40	28,50



TESTIMONIOS Y VIVENCIAS

	La presencia del alma nos lleva más allá de las emociones negativas para acercarnos a la esencia de nuestra humanidad y así tener paz interior.	FECHA 22 ENERO 2009
	John L. Payne es el autor de <i>The Healing of Individuals, Families and Nations, The Language of the Soul</i> y <i>Omni Reveals the Four Secrets of Creation</i> .	EAN 13 9 788489 957932
		ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS
	PÁGINAS 248	MEDIDAS 14,0 cm 21,5 cm
	PRECIO 18,27 € sin IVA 19,00 € con IVA	

PREVENIR Y SANAR

	Diferentes ejercicios de meditación para paliar y prevenir enfermedades y molestias físicas y psíquicas.	FECHA 15 ENERO 2009
	Titulado por la Facultad de Letras de la Universidad de Lille (Francia) Daniel Meurois es autor de más de veinte libros, algunos de ellos con gran repercusión mundial.	EAN 13 9 788489 957916
		ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS
	PÁGINAS 168	MEDIDAS 14,0 cm 21,5 cm
	PRECIO 17,31 € sin IVA 18,00 € con IVA	

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788489957930	La voz de las trece abuelas	Carol Schaefer	Testimonios y vivencias	17,31	18,00
9788489957831	Vivir hasta despedirnos	Elisabeth Kübler-Ross	EKR 2	17,79	18,50
9788489957817	Los nueve peldaños	A. Givaudan, D. Meuroi	AYDM 4	15,38	16,00

S A L S A
B O O K S

FUERA DE COLECCIÓN

	Lo que también tienes que saber para adelgazar.	FECHA 22 ENERO 2009
	Pilar Senpau responde a las 25 preguntas que más a menudo le han hecho los pacientes de su consulta.	EAN 13 9 788496 599369
		ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS
	PÁGINAS 140	MEDIDAS 14,0 cm 21,5 cm
	PRECIO 13,46 € sin IVA 14,00 € con IVA	

	Este libro recoge una serie de consejos para vivir de una manera más sana y natural y va acompañado de las recetas del reconocido cocinero Quim Marqués y de la doctora y experta en nutrición Natalia Flores.	FECHA 22 ENERO 2009
	Quim Marqués (Barcelona, 1964) es descendiente de cocineros. Estudiante de la Escuela de Cocina y Hostelería de Barcelona.	EAN 13 9 788496 599352
		ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS
	PÁGINAS 250	MEDIDAS 16,5 cm 24,0 cm
	PRECIO 15,38 € sin IVA 16,00 € con IVA	

REIMPRESIONES

EAN	TÍTULO	AUTOR	COLECCIÓN	€ s/IVA	€ c/IVA
9788496599109	Método Montignac Especial mujer	Montignac, Michel	Salsa	19,13	19,90
9788496599147	Comer, adelgazar y no volver a engordar	Montignac	Salsa	19,13	19,90

Miraguano Ediciones

VIAJES Y COSTUMBRES

	Intimidades de Marruecos	FECHA 22 ENERO 2009
	Francisco Javier Martínez	EAN 13 9 788478 133352
	En este libro se reúne una antología de textos sobre Marruecos publicados por tres médicos españoles, Adolfo Ladrón de Guevara, Felipe Ovilo Canales y Francisco Triviño Valdivia, que trabajaron en este país a finales del siglo XIX. No se trata de textos científicos, sino de una combinación de relatos de viaje y ensayos sobre diversos aspectos de la sociedad marroquí de la época, ordenados en seis grandes apartados temáticos: "La entrada en Marruecos", "Organización política, religiosa, administrativa y militar", "Situación general de Marruecos", "La mujer marroquí" e "Higiene pública, cárceles y beneficencia". La edición va precedida por una extensa introducción acompañada de abundante material gráfico.	ENCUADERNACIÓN RÚSTICA CON SOLAPAS
		MEDIDAS 17,0 cm x 24,0 cm
	PRECIO 25,00 € sin IVA 26,00 € con IVA	

**LOGISTA**

Pedidos y devoluciones:
T 902 121 020 - F 902 121 019
pedidos@logistalibros.es

Servicio atención al cliente:
T 902 151 242 - F 902 151 317

Librería:
Dirección: **Población:**
Código Postal: **Teléfono:** **E-mail:**
Fecha pedido: **Código cliente:**
Observaciones:

HOJA DE PEDIDO - NOVEDADES EDITORIALES**NOVEDADES 7 ENERO**

<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Viajes por el Scriptorium Paul Auster</p> <p>9 788433 973351</p> <p>6,73 € / 7,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Chesil Beach Ian McEwan</p> <p>9 788433 973368</p> <p>6,73 € / 7,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA El hombre que confundió a su mujer con un sombrero Oliver Sacks</p> <p>9 788433 973382</p> <p>9,13 € / 9,50 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA El mundo de hoy Ryszard Kapuscinski</p> <p>9 788433 973375</p> <p>7,69 € / 8,00 €</p>
<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA La caza del carnero salvaje Haruki Murakami</p> <p>9 788433 973399</p> <p>9,13 € / 9,50 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA La hermandad de la uva John Fante</p> <p>9 788433 973405</p> <p>6,73 € / 7,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Gasolina Quim Monzó</p> <p>9 788433 973412</p> <p>6,73 € / 7,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Cosas que hacen BUM Kiko Amat</p> <p>9 788433 973429</p> <p>9,13 € / 9,50 €</p>
<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA La trama de la vida Fritjof Capra</p> <p>9 788433 973436</p> <p>9,62 € / 10,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Moteros tranquilos, toros salvajes Peter Biskind</p> <p>9 788433 973443</p> <p>12,50 € / 13,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva Stephen Covey</p> <p>9 788449 321948</p> <p>9,52 € / 9,90 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Diccionario de la mitología griega y romana Pierre Grimal</p> <p>9 788449 322112</p> <p>9,52 € / 9,90 €</p>
<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>CRÍTICA Las fronteras de la vida John Postgate</p> <p>9 788474 238426</p> <p>12,40 € / 12,90 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>CRÍTICA Guerra y paz en el siglo XXI Eric Hobsbawm</p> <p>9 788474 238723</p> <p>9,57 € / 9,95 €</p>		

NOVEDADES 15 ENERO

<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Elegía para un americano Siri Hustvedt</p> <p>9 788433 974983</p> <p>18,75 € / 19,50 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA Los laberintos barrocos Michel Onfray</p> <p>9 788433 962843</p> <p>18,27 € / 19,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ANAGRAMA La gran trilogía Gregor von Rezzori</p> <p>9 788433 974990</p> <p>32,69 € / 34,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Terapia cognitiva Walter Riso</p> <p>9 788449 321955</p> <p>24,04 € / 25,00 €</p>
<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Un mundo vigilado Armand Mattelart</p> <p>9 788449 321917</p> <p>23,08 € / 24,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Mindfulness Molina et. Al</p> <p>9 788449 321900</p> <p>19,23 € / 20,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Niños felices Stanley Greenspan</p> <p>9 788449 321931</p> <p>19,23 € / 20,00 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>PAIDÓS Diabetes Nathan/Delahanty</p> <p>9 788449 321924</p> <p>19,23 € / 20,00 €</p>
<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ARIEL Un planeta de gordos y hambrientos Luis de Sebastián</p> <p>9 788434 487895</p> <p>17,79 € / 18,50 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ARIEL Anzio Lloyd Clark</p> <p>9 788434 487901</p> <p>22,02 € / 22,90 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>ARIEL Jutlandia Sergio Valzania</p> <p>9 788434 487888</p> <p>17,21 € / 17,90 €</p>	<p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p> <p>CRÍTICA Vida y muerte del tercer Reich Peter Fritzsche</p> <p>9 788474 238631</p> <p>27,40 € / 28,50 €</p>



NOVEDADES 15 ENERO

CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Los nuevos charlatanes Damian Thompson 17,79 € / 18,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Memorias de un guerrillero Francisco Espoz y Mina 24,04 € / 25,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ONIRO La filofábulas Michel Piquemal 14,42 € / 15,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ONIRO Los órganos del cuerpo Degos 9,62 € / 10,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PENÍNSULA Nosotros, los cubanos Guillermo Rodríguez 16,25 € / 16,90 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PENÍNSULA Viaje brutal Paul Schneider 22,98 € / 23,90 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	EL ALEPH La aldea del alemán o el diario de los hermanos Schiller Boualem Sansal 19,23 € / 20,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	EL ALEPH Lea Pascal Mercier 16,35 € / 17,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ALBA Repostería sana para bebés y niños Graciela Bajraj 21,15 € / 22,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ALBA Si un árbol cae Isabel Núñez 17,31 € / 18,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ALBA Cómo diseñar el conflicto narrativo Carme Font 12,02 € / 12,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	LUCIÉRNAGA Las enfermedades kármicas Daniel Meurois 17,31 € / 18,00 €

NOVEDADES 22 ENERO

CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Rompepistas Kiko Amat 15,87 € / 16,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA El rosa Tiepolo Roberto Calasso 18,75 € / 19,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PAIDÓS Cruzadas Alain Demurger 26,92 € / 28,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PAIDÓS Guiso canibal Ross Thomas 17,31 € / 18,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PAIDÓS La alquimia de las multitudes Francis Pisaní Dominique Piotet 24,04 € / 25,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PAIDÓS Autoconciencia por el movimiento Moshe Feldenkrais 14,42 € / 15,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Patrimonio natural Elogio y defensa de la diversidad lingüística Jesús Tusón 8,65 € / 9,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL La razón hechizada Teorías de antropología de la religión Manuela Cantón 17,31 € / 18,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Mejor con menos Necesidades, explosión consumista y crisis ecológica Joaquim Sempere 17,31 € / 18,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA La guerra secreta La batalla de las Ardenas Charles Whiting 23,08 € / 24,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ONIRO La princesa que hablaba con el viento Shannon Hale 15,38 € / 16,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ONIRO Mika en el Egipto de los faraones F. Miralles P. Hernández 14,42 € / 15,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ONIRO Aprender a hacer lo correcto Espeland / Verdick 11,54 € / 12,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PENÍNSULA Pensamientos Joseph Joubert 22,98 € / 23,90 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ALBA Diario de un lobo Pasajes del mar Blanco Maurisz Wilk 20,19 € / 21,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ALBA El Piano La historia de un Steinway de gran cola James Barron 21,15 € / 22,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	LUCIÉRNAGA La presencia del alma John L. Payne 18,27 € / 19,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	SALSA BOOKS Razones de peso Lo que también tienes que saber para adelgazar Pilar Senpau 13,46 € / 14,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	SALSA BOOKS Come bien, vivir mejor Las mejores recetas para una vida sana Q. Marqués / N. Flores 15,38 € / 16,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	MIRAGUANO Intimidaciones de Marruecos Francisco Javier Martínez 25,00 € / 26,00 €

NOVEDADES 29 ENERO

- | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|---|--|
| <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788449 322006</p> | <p>PAIDÓS
Hipertexto 3.0</p> <p>George Landow</p> <p>27,88 € / 29,00 €</p> | <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788434 445567</p> | <p>ARIEL
Microeconomía</p> <p>Joseph Stiglitz</p> <p>37,50 € / 39,00 €</p> | <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788434 445543</p> | <p>ARIEL
Economía pública I</p> <p>E. Albi Ibáñez,
J.M.González Páramo
Ignacio Zubiri</p> <p>32,69 € / 34,00 €</p> | <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788434 445550</p> | <p>ARIEL
Economía pública II</p> <p>E. Albi Ibáñez,
J.M.González Páramo
Ignacio Zubiri</p> <p>30,77 € / 32,00 €</p> |
| <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788434 482777</p> | <p>ARIEL
Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje</p> <p>Francisco Moreno</p> <p>25,96 € / 27,00 €</p> | <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788474 238747</p> | <p>CRÍTICA
Orígenes</p> <p>La datación científica del pasado</p> <p>Matthew Hedman</p> <p>27,40 € / 28,50 €</p> | <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788474 238570</p> | <p>CRÍTICA
El retorno de la economía de la depresión y la crisis actual</p> <p>Paul Krugman</p> <p>18,75 € / 19,50 €</p> | <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788483 078532</p> | <p>PENÍNSULA
Lenin Dada</p> <p>Dominique Noguez</p> <p>16,25 € / 16,90 €</p> |
| <p>CANTIDAD <input type="checkbox"/></p>  <p>9 788476 698518</p> | <p>EL ALEPH
Acrollam</p> <p>Biel Mesquida</p> <p>20,10 € / 20,90 €</p> | | | | | | |



LOGISTA

Pedidos y devoluciones:
T 902 121 020 - F 902 121 019
pedidos@logistalibros.es

Servicio atención al cliente:
T 902 151 242 - F 902 151 317

Librería:

Dirección: Población:

Código Postal: Teléfono: E-mail:

Fecha pedido: Código cliente:

Observaciones:

REIMPRESIONES

<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La melancólica muerte de Chico Ostra Tim Burton 13,46 € / 14,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Ciudad de cristal Paul Auster 12,02 € / 12,50 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA El almuerzo desnudo William S. Burroughs 7,21 € / 7,50 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Catedral Raymond Carver 6,25 € / 6,50 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Cartero Charles Bukowski 6,25 € / 6,50 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Hijo de Satanás Charles Bukowski 6,73 € / 7,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Música de cañerías Charles Bukowski 7,21 € / 7,50 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Sostiene Pereira Antonio Tabucchi 6,25 € / 6,50 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA El lector Bernhard Schlink 6,73 € / 7,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Las partículas elementales Michel Houellebecq 8,65 € / 9,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Plataforma Michel Houellebecq 8,65 € / 9,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La trilogía de Nueva York Paul Auster 9,13 € / 9,50 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Viajes con Heródoto Ryszard Kapuscinski 8,65 € / 9,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Un día perfecto Melania G. Mazzucco 20,19 € / 21,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Una lectora nada común Alan Bennett 12,50 € / 13,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Los tiempos hipermodernos G. Lipovetsky S. Charles 13,94 € / 14,50 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La cultura del nuevo capitalismo Richard Sennett 14,42 € / 15,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Un hombre en la oscuridad Paul Auster 16,35 € / 17,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Cosmética del enemigo Amélie Nothomb 10,58 € / 11,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Entre las sábanas Ian McEwan 15,38 € / 16,00 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Antichrista Amélie Nothomb 11,54 € / 12,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA El perfeccionista en la cocina Julian Barnes 14,42 € / 15,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Cuatro amigos David Trueba 15,87 € / 16,50 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La sabiduría de la antigüedad Michel Onfray 18,27 € / 19,00 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Nietzsche y la filosofía Gilles Deleuze 16,35 € / 17,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA L'ofici de viure Cesare Pavese 19,23 € / 20,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La guerra del fútbol Ryszard Kapuscinski 15,38 € / 16,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA El oso William Faulkner 5,29 € / 5,50 €
<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Pnin Vladimir Nabokov 6,73 € / 7,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Bestiario Franz Kafka 5,29 € / 5,50 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La noche mil dos Joseph Roth 5,77 € / 6,00 €	<input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Espera la primavera, Bandini John Fante 6,73 € / 7,00 €



REIMPRESIONES

CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Factotum Charles Bukowski 9 788433 920058 6,73 € / 7,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La senda del perdedor Charles Bukowski 9 788433 914699 8,17 € / 8,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Escritos de un viejo indecente Charles Bukowski 9 788433 920881 6,73 € / 7,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La cabeza perdida de Damasceno Monteiro Antonio Tabucchi 9 788433 967053 5,77 € / 6,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Dinos cómo sobrevivir a nuestra locura Kenzaburo Oé 9 788433 967633 5,77 € / 6,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA La conjura de los necios J. Kennedy Toole 9 788433 920423 9,62 € / 10,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Guía del autoestopista galáctico Douglas Adams 9 788433 973108 8,17 € / 8,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Tres rosas amarillas Raymond Carver 9 788433 914842 5,77 € / 6,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Música para camaleones Truman Capote 9 788433 914361 7,69 € / 8,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA El periodista deportivo Richard Ford 9 788433 967510 9,13 € / 9,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA Los girasoles ciegos Alberto Méndez 9 788433 968555 12,50 € / 13,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ANAGRAMA En el café de la juventud perdida Patrick Modiano 9 788433 974860 13,94 € / 14,50 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PAIDÓS Un mundo sin pobreza Yunus, Muhammad 9 788449 321283 25,00 € / 26,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	PAIDÓS Blackwater Scahill, Jeremy 9 788449 321061 25,00 € / 26,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Espacios y sociedades Ricardo Méndez Fernando Molinero 9 788434 434578 37,98 € / 39,50 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL El club de la hipotenusa Claudi Alsina 9 788434 453852 15,29 € / 15,90 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Los derechos en serio Ronald Dworkin 9 788434 415089 19,23 € / 20,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Violencia y psicopatía Adrian Raine y José Sanmartín 9 788434 474703 20,19 € / 21,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Manual de gestión de museos Barry Lord y Gail Dexter 9 788434 466067 17,31 € / 18,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Dificultades gramaticales de la traducción al francés Guy Rochel M.Nieves Pozas Ortega 9 788434 481206 15,38 € / 16,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL El arte de hablar J. Antonio Hernández M.Carmen García 9 788434 482760 17,31 € / 18,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL De jóvenes, bandas y tribus Carles Feixa 9 788434 487871 18,27 € / 19,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Historia de la filosofía J.R. Ayllón / M. Izquierdo 9 788434 487673 23,08 € / 24,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL La sonrisa de Voltaire Pedro González Calero 9 788434 453951 14,33 € / 14,90 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL El ejército romano Yann Le Bohec 9 788434 453180 23,08 € / 24,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL El valor de educar Fernando Savater 9 788434 453647 16,25 € / 16,90 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Dueños de nuestro destino Nuria Chinchilla Maruja Moragas 9 788434 453104 17,31 € / 18,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	ARIEL Misterio, emoción y riesgo Fernando Savater 9 788434 487833 28,75 € / 29,90 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Allegro ma non troppo Carlo M. Cipolla 9 788484 322276 8,65 € / 9,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Lucha de clases Noam Chomsky 9 788484 324270 8,65 € / 9,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA La evolución psicológica del niño Henri Wallon 9 788484 320203 8,65 € / 9,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Morir, matar, sobrevivir Julián Casanova 9 788484 325062 8,65 € / 9,00 €
CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA El conde de Olivares John H. Elliott 9 788484 325826 9,57 € / 9,95 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Primavera silenciosa Rachel Carson 9 788484 326304 8,65 € / 9,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA La Grecia antigua M.I. Finley 9 788484 320432 8,65 € / 9,00 €	CANTIDAD <input type="checkbox"/>	CRÍTICA Tras la virtud Alasdair MacIntyre 9 788484 321705 8,65 € / 9,00 €



REIMPRESIONES

<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Historia económica de la Europa contemporánea Vera Zamagni 19,13 € / 19,90 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Un universo para curiosos Nancy Hathaway 19,18 € / 19,95 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Un ejército al amanecer Rick Atkinson 28,75 € / 29,90 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Los santos inocentes Miguel Delibes 10,48 € / 10,90 €
<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA El mundo clásico Robin Lane Fox 26,92 € / 28,00 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Hiperespacio Michio Kaku 10,53 € / 10,95 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA La partícula divina Leon Lederman Dick Teresi 14,38 € / 14,96 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA El mono obeso José Enrique Campillo Álvarez 9,57 € / 9,95 €
<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Psicoanálisis de los cuentos de hadas Bruno Bettelheim 8,65 € / 9,00 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	CRÍTICA Tiempo de silencio Luis Martín Santos 11,44 € / 11,90 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	EL ALEPH El violonchelista de Sarajevo Steve Galloway 17,31 € / 18,00 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	ALBA Amor y amistad Jane Austen 13,94 € / 14,50 €
<input type="checkbox"/> CANTIDAD	ALBA Atrapados por las palabras Ángel López 7,21 € / 7,50 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	ALBA La cata de vinos Francesc Navarro Mauricio Wiesenthal 22,60 € / 23,50 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	ALBA El médico perplejo Robert S. Bobrow 15,38 € / 16,00 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	ALBA Cumbres borrascosas Charlotte Brontë 27,40 € / 28,50 €
<input type="checkbox"/> CANTIDAD	LUCIÉRNAGA La voz de las trece abuelas Carol Schaefer 17,31 € / 18,00 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	LUCIÉRNAGA Vivir hasta despedirnos Elisabeth Kübler-Ross 17,79 € / 18,50 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	LUCIÉRNAGA Los nueve peldaños Anne Givaudan Daniel Meuroi 15,38 € / 16,00 €	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Método Montignac Especial mujer Michel Montignac 19,13 € / 19,90 €
<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Comer, adelgazar y no volver a engordar Michel Montignac 19,13 € / 19,90 €						

TÍTULOS AUTOR DEL MES: MICHEL MONTIGNAC

<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Comer, adelgazar y no volver a engordar SALSA BOOKS 19,13 € sin IVA 19,90 € con IVA	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS 100 recetas y menús SALSA BOOKS 24,52 € sin IVA 25,50 € con IVA	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Método Montignac-Especial mujer SALSA BOOKS 19,13 € sin IVA 19,90 € con IVA	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Adelgazar con la ayuda de los complementos alimenticios SALSA BOOKS 15,38 € sin IVA 16,00 € con IVA
<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS 200 recetas mediterráneas SALSA BOOKS 19,23 € sin IVA 20,00 € con IVA	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS El aceite de oliva. Un tesoro para el corazón, con 48 recetas saludables SALSA BOOKS 16,83 € sin IVA 17,50 € con IVA	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Postres que no engordan SALSA BOOKS 16,35 € sin IVA 17,00 € con IVA	<input type="checkbox"/> CANTIDAD	SALSA BOOKS Ensaladas y entrantes que no engordan SALSA BOOKS 16,35 € sin IVA 17,00 € con IVA

ANAGRAMA



9 788433 968555



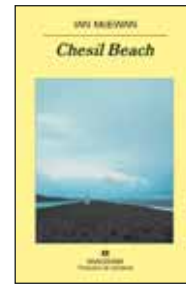
9 788433 974853



9 788433 973344



9 788433 908407



9 788433 974709



9 788433 962823



9 788433 974754



9 788433 971753



9 788433 974891



9 788433 974846



9 788433 973184



9 788433 974860



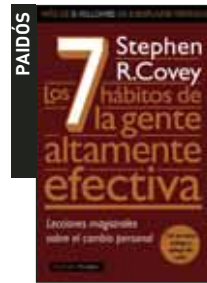
9 788433 971678



9 788433 971562



9 788433 974969



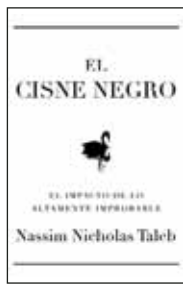
9 788449 304323



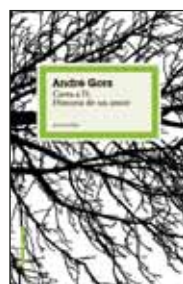
9 788449 314971



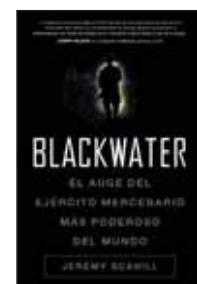
9 788449 319570



9 788449 320774



9 788449 321023



9 788449 321061



9 788449 321252



9 788449 321399



9 788449 321597



9 788449 321375



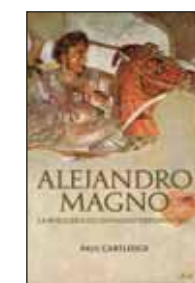
9 788449 321283



9 788449 321757



9 788434 434851



9 788434 452374



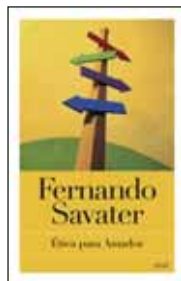
9 788434 452572



9 788434 453302



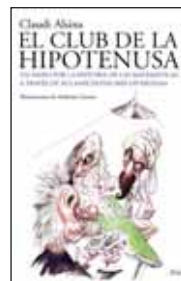
9 788434 453500



9 788434 453623



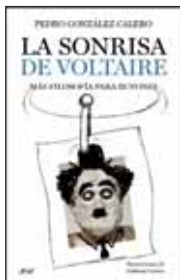
9 788434 453678



9 788434 453852



9 788434 453876



9 788434 453951



9 788434 453999



9 788434 487833



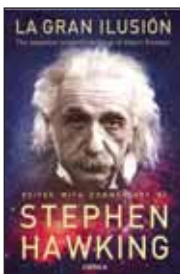
9 788484 328988



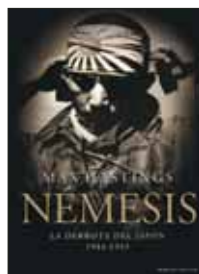
9 788484 327240



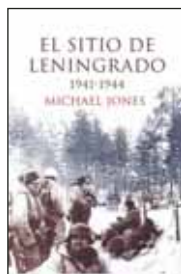
9 788484 329169



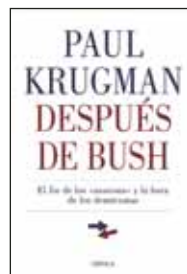
9 788484 329664



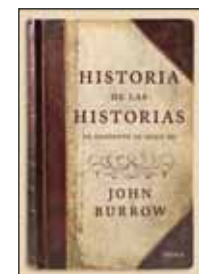
9 788484 329633



9 788474 236293



9 788484 322065



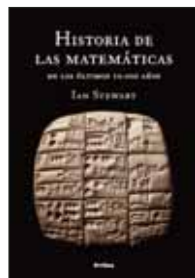
9 788474 236996



9 788484 327721



9 788484 322979



9 788484 323693



9 788484 329961



9 788497 543446



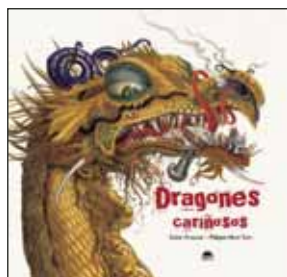
9 788497 543149



9 788497 543156



9 788497 543484



9 788497 543279



9 788497 543637



9 788497 543781



9 788483 078358



9 788483 077986



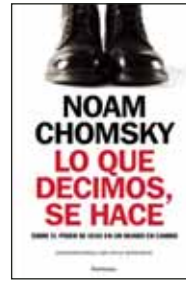
9 788483 078402



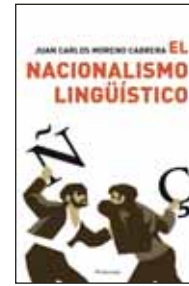
9 788483 078297



9 788483 078426



9 788483 078341



9 788483 078167



9 788476 698310



9 788476 698075



9 788476 698389



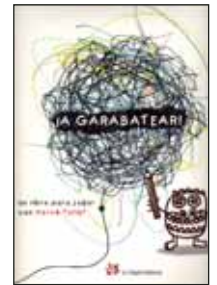
9 788476 698273



9 788476 697108



9 788476 697771



9 788476 698044



9 788484 283645



9 788484 284062



9 788484 284253



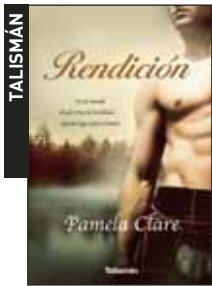
9 788484 284185



9 788484 283881



9 788484 284239



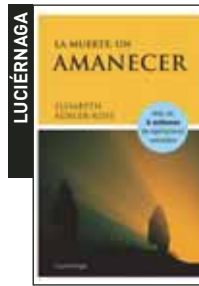
9 788496 787186



9 788496 787278



9 788496 787193



9 788489 957947



9 788489 957930



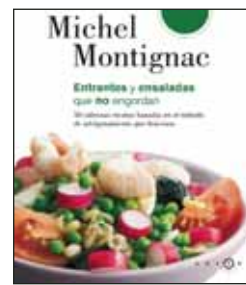
9 788489 957886



9 788483 076435



9 788496 599321



9 788496 599338



9 788478 131730

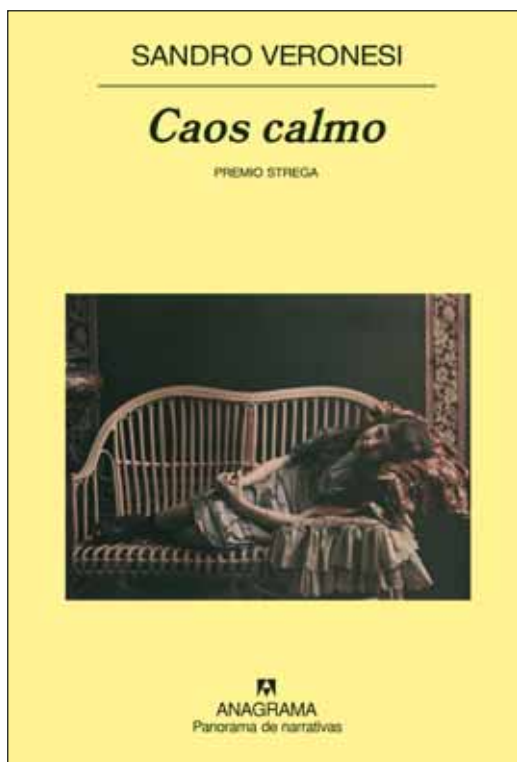


9 788478 133253

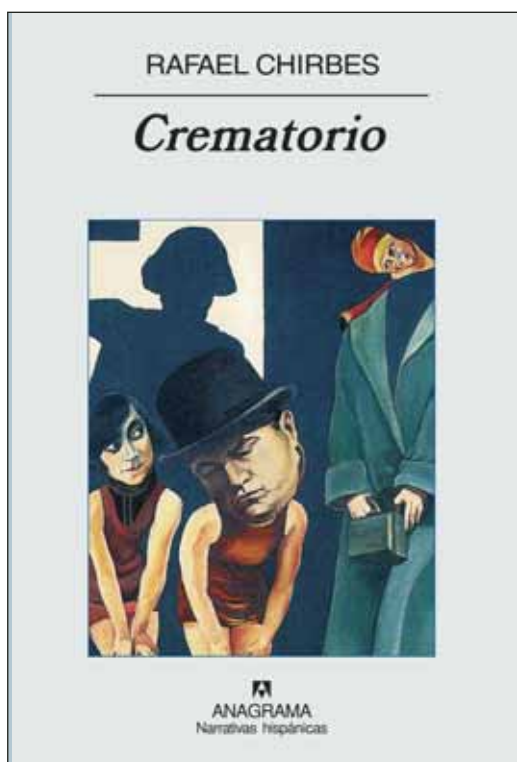


9 788478 133314

Anagrama



► *Caos calmo*, la novela del escritor italiano Sandro Veronesi, que fue llevada al cine el año pasado, ha obtenido el Premio Femina a la mejor novela extranjera traducida al francés.



► El jurado de la V Edición del Premio Dulce Chacón de Narrativa Española acordó conceder por mayoría el Premio a la novela *Crematorio* de Rafael Chirbes, «por ser una obra de gran calidad literaria que aúna importantes virtudes estéticas, como la compleja construcción narrativa, la hondura psicológica de los personajes y el perspectivismo del punto de vista,

con el compromiso social del autor, quien, por otra parte, con independencia de su crítica a determinados comportamientos insolidarios de las élites sociales y económicas, en todo momento alberga una mirada de comprensión para lo hondo del ser humano y una intensa esperanza en las posibilidades de redención del texto artístico». La entrega del premio tuvo lugar el 26 de noviembre en Zafra (Badajoz).

► La adaptación cinematográfica de *La hermana de Katia* de Andrés Barba, llevada al cine por la directora Mijke de Jong, ha sido premiada con el Giraldillo de Plata en el Sevilla Festival de Cine Europeo. En septiembre se presentó en el Festival de Utecht.



► *El Abogado del Terror*, el documental basado en Jacques M. Vergès, un abogado tan brillante como enigmático y controvertido, a cargo de Barbet Schroeder, ya disponible en DVD, se ha estrenado en los cines españoles. Anagrama publicará en febrero su libro más fascinante, *Estrategia judicial en los procesos políticos*, que ya editó en 1970, burlando «milagrosamente» la censura franquista.

Paidós

► El sociólogo Armand Mattelard visitará España para promocionar su nuevo libro, *Un mundo vigilado*. En colaboración con el Instituto Francés de Barcelona y el Bureau du Livre de la Embajada de Francia en Madrid, se realizarán presentaciones en Madrid y Barcelona. Armand Mattelard es uno de los especialistas en temas de comunicación más destacados y actualmente preside el Observatorio Nacional de Medios de Francia.



Crítica

► El estadounidense Paul Krugman, Premio Nobel de Economía. El estadounidense Paul Krugman fue galardonado con el Premio Nobel de Economía 2008. Es uno de los economistas más prestigiosos del mundo, especialista en el tema de los intercambios comerciales y editorialista del *New York Times*, donde se ha caracterizado por su crítica constante a la política neoliberal y conservadora de Bush. La Academia Sueca le ha premiado por



sus trabajos sobre comercio internacional que le llevaron a diseñar una “nueva geografía económica” y una “nueva teoría del comercio”. En España en 2004 recibió el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales. Editorial Crítica ha editado diversos libros: *El gran engaño. Ineficacia y deshonestidad ante el siglo XXI, El internacionalismo moderno, Después de Bush. El fin de los “neocons” y la hora de los demócratas*, y el que ahora reeditamos de *El retorno de la economía de la depresión y la crisis actual*.

Más información en www.ed-critica.es

Oniro

Ignasi Blanch, ilustrador de *El Gran Libro de las Matemáticas del Ogro feroz*, ha sido distinguido con el Premio Llibreter 2008 al mejor álbum ilustrado por Fill de Roig. El galardón lo otorga el Gremi de Llibreters de Catalunya.



Grup62

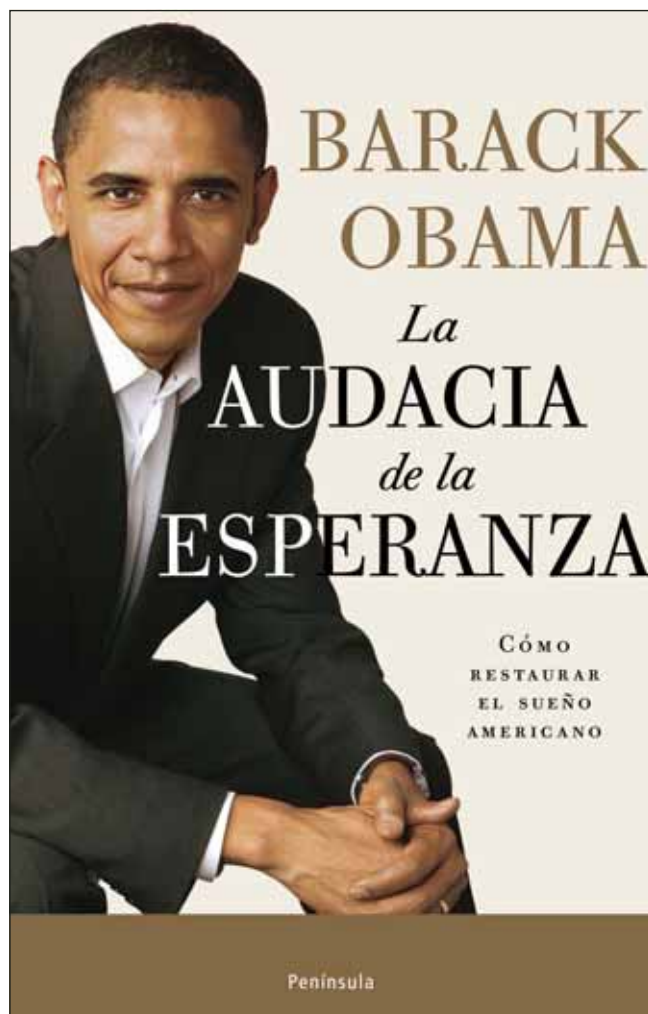
► **Cambios en Grup62.** A partir del mes de noviembre, Bernat Puigobella sustituirá a Camila Enric como editor al frente del sello de ficción El Aleph y Marta Selvas se hará cargo de Luciérnaga, sello de autoayuda y *new age*.

Alba



► El libro *Trátame bien, 18 testimonios de una superación*, de Esmeralda Berbel publicado por Alba Editorial en 2004, ha sido premiado como el mejor título acerca de la violencia de género por el Parlamento Guipuzcoano, la Comisión de Igualdad y la Asociación Acovide, de mujeres víctimas de la violencia de género. La entrega del premio tendrá lugar el próximo lunes 24 de noviembre a las 11 h en las Juntas Generales de Guipúzcoa, con la asistencia de la presidenta, Doña Rafaela Romero, y la autora, Esmeralda Berbel.

ATALAYA



Manuel Fernández Cuesta

Península

Aprendió en Columbia y Harvard (excelente tarjeta de visita para un afroamericano), siguió por las calles de Chicago –trabajo social– y escuchó discursos en iglesias, de esas musicales que tanto abundan en los EEUU. Senador por Illinois, aunque naciera en Honolulu (exótico paraíso), ahora, Barak Obama es presidente y ocupa el mítico Despacho Oval. En noviembre de 2007 -cómo pasa el tiempo- Península publicó *La audacia de la esperanza* y en la editorial seguimos su campaña, primero contra Clinton (señora), y luego contra McCain (señor), como si nos importara. Vuelvo al texto y releo párrafos. Obama describe su programa político y los retos del futuro. Todos hemos ojeado libros parecidos: generalidades. Este es diferente. El *New York Times* dijo que Obama sabe escribir sobre sí mismo de forma conmovedora y genuina. Nada mejor que las fuentes directas para saber quién está al mando del negociado. Cojamos el libro de nuevo, leamos con atención y veamos qué le dejan hacer.

La audacia
de la esperanza

Barak Obama



9 788483 077986

TAPA DURA

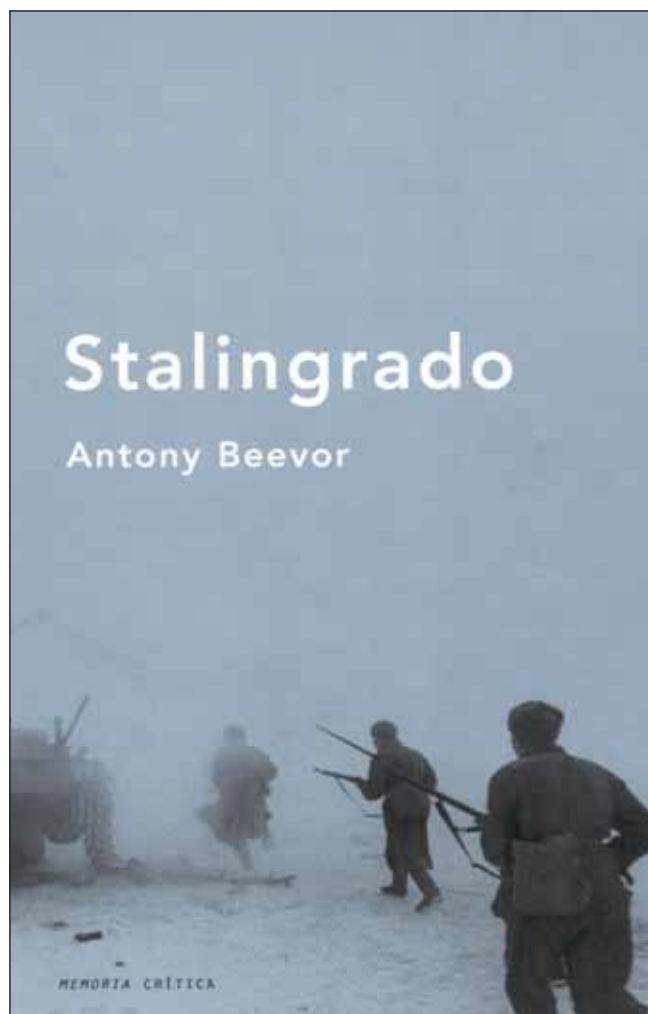
400 PÁGINAS

15,0 x 23,0 cm

21,15 € sin IVA

22,00 € con IVA

MEMORIA



Jorge Villanueva

Librería Compas, Universidad de Alicante



Stalingrado de Antony Beevor es la crónica de la operación Barbarroja y el sitio de Stalingrado, de la operación Saturno y la caída del VI ejército alemán. Desde su inicio, cuando las tropas de la Alemania nazi invaden la URSS para sorpresa de Stalin y su ejército (no así para sus servicios de información), narra el avance hasta Moscú, los horrores de la guerra y las decisiones de Hitler y Stalin, que desencadenaron un enfrentamiento brutal y llevado hasta sus últimas consecuencias en la ciudad de Stalingrado.

Un gran libro de historia, que nos da una completa perspectiva general de toda la lucha en el frente oriental. Aporta bastante respecto a lo ya escrito sobre el tema, al rescatar de los archivos rusos y alemanes cartas y testimonios de soldados que crean imágenes muy próximas a cómo debieron vivir la lucha los soldados. Revisa también los estudios sobre el tema, ayudando a concretar o, al menos, afinar un poco más datos inexactos como, por ejemplo, el número de soldados alemanes cercados por el ejército ruso (que se calculaban entre doscientos y trescientos mil) o los millares de muertos por parte del Ejército Rojo. Escrita con un estilo sencillo y comprensible es muy interesante leer esta obra, aunque nos presenta situaciones angustiosas propias de la guerra, el sufrimiento humano y la indiferencia hacia el sacrificio humano de los altos mandos. Los mapas ayudan a ir siguiendo la descripción de los movimientos militares y unas cuantas fotografías añaden al libro la parte de documentación gráfica que, en mi opinión, se hace escasa.

Sin duda, después de leerlo, querrás continuar con su otro gran título, *Berlín*.

Stalingrado

Antony Beevor



9 788484 321293

TAPA DURA

456 PÁGINAS

15,5 x 23,0 cm

27,88 € sin IVA

29,00 € con IVA



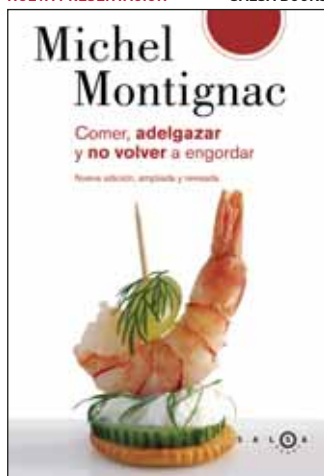
Michel Montignac

Michel Montignac fue el pionero, a finales de los años ochenta, en la introducción del concepto de índice glucémico en el campo del adelgazamiento. El método que ideó por entonces, muy criticado en sus inicios por los nutricionistas más tradicionales, se ha ido imponiendo de manera progresiva en todo el mundo gracias a su eficacia y a los centenares de estudios científicos que lo avalan. En sus inicios probó él mismo sus nuevos principios nutricionales y logró perder definitivamente quince kilos en tan solo tres meses.

En la actualidad dedica la mayor parte de su tiempo a la investigación, la escritura y la comunicación, además de intervenir periódicamente en congresos científicos y en salones especializados en temas de salud y nutrición. Tras cumplir 20 años desde la publicación de su primer libro, sus obras se han publicado en más de cuarenta países y han sido traducidas a más de veinticinco lenguas.

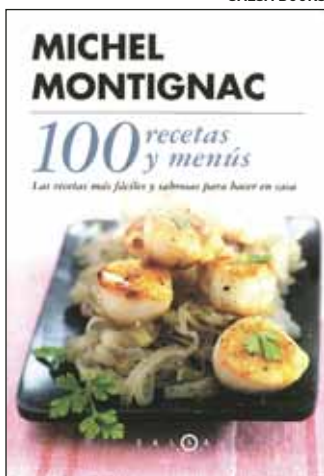
En Salsa Books ha publicado, entre otros, sus éxitos de ventas *Comer, adelgazar y no volver a engordar*, *El método Montignac especial mujer*, *Entrantes y ensaladas que no engordan*, *Postres que no engordan*, *Adelgazar con la ayuda de los complementos alimenticios*, *100 recetas y menús* y *200 recetas mediterráneas*.

NUEVA PRESENTACIÓN SALSA BOOKS



COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	19,13 € sin IVA 19,90 € con IVA	9 788496 599147

SALSA BOOKS



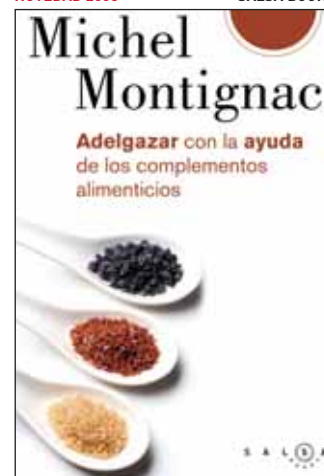
COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	24,52 € sin IVA 25,50 € con IVA	9 788496 599179

NUEVA EDICIÓN SALSA BOOKS



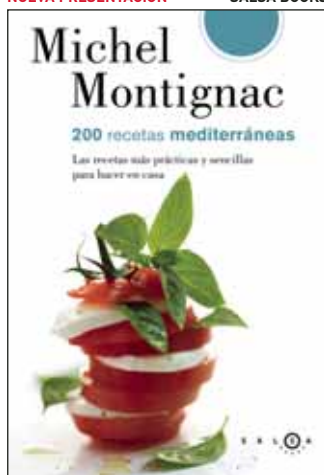
COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	19,13 € sin IVA 19,90 € con IVA	9 788496 599109

NOVEDAD 2008 SALSA BOOKS



COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	15,38 € sin IVA 16,00 € con IVA	9 788496 599233

NUEVA PRESENTACIÓN SALSA BOOKS



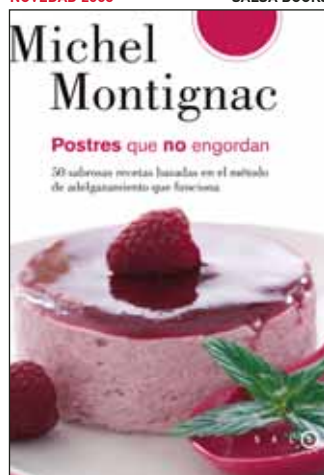
COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	19,23 € sin IVA 20,00 € con IVA	9 788496 599276

SALSA BOOKS



COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	16,83 € sin IVA 17,50 € con IVA	9 788496 576406

NOVEDAD 2008 SALSA BOOKS



COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	16,35 € sin IVA 17,00 € con IVA	9 788496 599221

NOVEDAD 2008 SALSA BOOKS



COLECCIÓN	PRECIO	EAN 13
SALSA BOOKS	16,35 € sin IVA 17,00 € con IVA	9 788496 599238

C92712



8 437009 299326

LOGISTA

Pedidos y devoluciones:
T.: 902 121 020 - F.: 902 121 019
pedidos@logistalibros.es

Servicio Atención al cliente:
T.: 902 151 242 - F.: 902 151 317