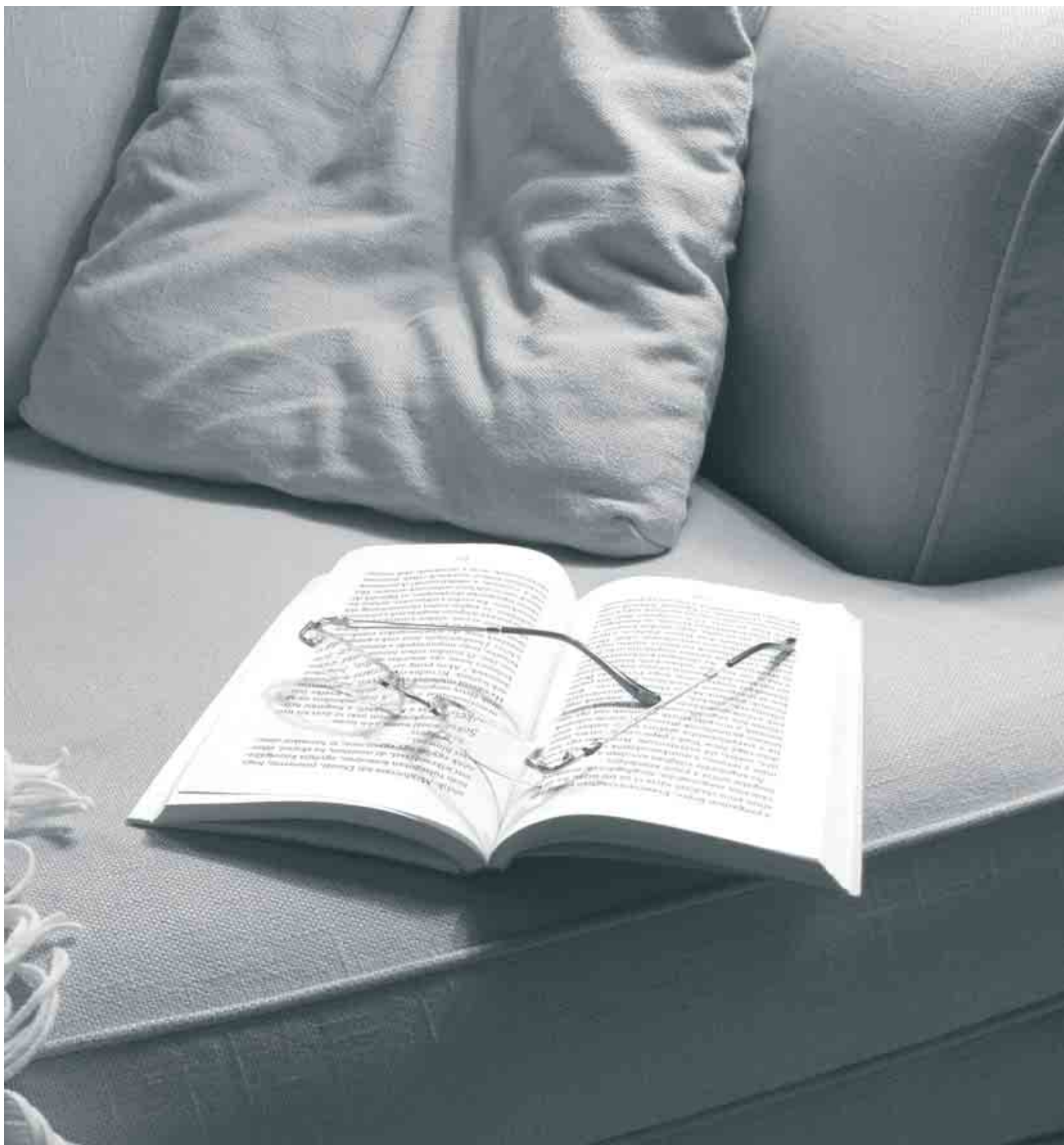


# enlaces editoriales

NOVEDADES EDITORIALES

MARZO 2008

Nº 1



  
ANAGRAMA

 PAIDÓS

*Ariel*

CRÍTICA 

  
ONIRO

  
ALBA EDITORIAL

 Ediciones Península

 El Aleph Editores

Talismán

 Luciérnaga

S A L  S.A.

*Miraguano Ediciones*

# Los destacados de este mes

OBRA	AUTOR	COLECCIÓN	EDITORIAL
<b>No Ficción</b>	Vicente Verdú	Narrativas hispánicas	Anagrama
<b>Mil cretinos</b>	Quim Monzó	Narrativas hispánicas	Anagrama
<b>El infinito viajar</b>	Claudio Magris	Panorama de narrativas	Anagrama
<b>El esposo divino</b>	Francisco Goldman	Panorama de narrativas	Anagrama
<b>Novela familiar</b>	John Lanchester	Panorama de narrativas	Anagrama
<b>El mundo según Fo</b>	Dario Fo	Contextos	Paidós
<b>Economía emocional</b>	Matteo Motterlini	Contextos	Paidós
<b>El efecto Lucifer</b>	Philip Zimbardo	Contextos	Paidós
<b>Blackwater</b>	Jeremy Scahill	Historia contemporánea	Paidós
<b>El canon. Un viaje alucinante por el maravilloso mundo de la ciencia.</b>	Natalie Angier	Contextos	Paidós
<b>Las trampas del deseo. Cómo controlar los impulsos irracionales que nos llevan al error.</b>	Dan Ariely	Ariel	Ariel
<b>La generación de las mil emociones. Mileuristas II</b>	Espido Freire	Ariel	Ariel
<b>Decisiones instintivas. La inteligencia del inconsciente.</b>	Gerd Gigerenzer	Ariel	Ariel
<b>Las razones del corazón. Los filósofos y el amor.</b>	Josep Muñoz Redón	Ariel Claves	Ariel
<b>¡Viva la ciencia!</b>	Antonio Mingote y Jose Manuel Sánchez Ron	Fuera de colección	Crítica
<b>La gran ilusión. Las grandes obras de Albert Einstein</b>	Stephen Hawking, ed.	Fuera de colección	Crítica
<b>El día de la batalla. La guerra en Sicilia y en Italia, 1943-1944</b>	Rick Atkinson	Memoria	Crítica
<b>Academia de princesas</b>	Shanon Hale	Lámpara mágica	Oniro
<b>El libro de las cosas perdidas</b>	John Connolly	Lámpara mágica	Oniro
<b>De qué hablamos los hombres cuando hablamos sinceramente de sexo</b>	Josep López y otros	Fuera de colección	Alba
<b>De qué hablamos las mujeres cuando hablamos de lo que nos importa</b>	Esmeralda Berbel y otras	Fuera de colección	Alba
<b>1808. España contra el invasor francés.</b>	César Vidal	Altaya	Península
<b>No Kid. 40 buenas razones para no tener hijos.</b>	Corinne Maier	Altaya	Península
<b>La joven</b>	Anne Wiezemsy	Personalía	El Aleph
<b>Todos los colores del mundo</b>	Lucrecia	El Aleph infantil	El Aleph infantil
<b>La hija del cónsul</b>	Teresa Cameselle	Histórica	Talismán
<b>El secreto de los chamanes maya</b>	Patricia Mercier	Filosofías y Religiones	Luciérnaga
<b>Los frutos de la vida</b>	Pilar Senpau	Salsa Books	Salsa Books
<b>Viaje al interior de Persia</b>	Adolfo de Rivadeneyra	Viajes y costumbres	Miraguano

## Índice



Enlaces Editoriales, SL  
 Rambla Catalunya, 135, 3ª planta  
 08008 Barcelona  
 T. 93 2185020 - F. 932185530  
 info@enlaceseditoriales.com  
 Servicio atención al cliente: 900 10 22 92

DISEÑO, MAQUETACIÓN Y PRODUCCIÓN: FREIXES-GARRIGA SCP

ANAGRAMA.....	03
PAIDÓS.....	09
ARIEL.....	14
CRÍTICA.....	20
ONIRO.....	25
ALBA.....	29
PENÍNSULA.....	30
EL ALEPH.....	32
TALISMÁN.....	34
LUCIÉRNAGA.....	34
SALSA BOOKS.....	35
MIRAGUANO.....	35
MÁS VENDIDOS NOVEDADES.....	36
MÁS VENDIDOS FONDO.....	37
NOTICIAS EDITORIALES.....	38
EL RINCÓN DE LA LECTURA.....	39
EL AUTOR DEL MES.....	40

VICENTE VERDÚ

*No Ficción*



ANAGRAMA  
Narrativas hispánicas

## No Ficción

Vicente Verdú

*No Ficción* discurre por las orillas de la conducta cotidiana, al hilo de los amores insoportables o efímeros, de las alternativas del dolor, la belleza o el silencioso tronar de la muerte.



QUIM MONZÓ

*Mil cretinos*



ANAGRAMA  
Narrativas hispánicas

## Mil cretinos

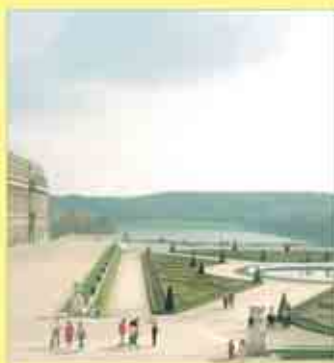
Quim Monzó

En *Mil cretinos* Monzó observa, divirtiéndose, el apasionante equilibrio entre la dicha y la desdicha: el hervor de la tristeza bajo un cielo tan azul que resplandece de felicidad.



CLAUDIO MAGRIS

*El infinito viajar*



ANAGRAMA  
Paroxismo de narrativas

## El infinito viajar

Claudio Magris

«La clave que le permite a Magris rescatar el viaje respecto al mero consumismo turístico es la literaria. Si vivir quiere decir viajar, viajar quiere decir escribir.» (A. Papuzzi, *La Stampa*).



NARRATIVAS HISPÁNICAS

VICENTE VERDÚ

**No Ficción**

  
ANAGRAMA
   
Narrativas hispánicas
**No Ficción**

Vicente Verdú

*No Ficción* discurre por las orillas de la conducta cotidiana, al hilo de los amores insoportables o efímeros, de las alternativas del dolor, la belleza o el silencioso tronar de la muerte

Todo ello con un tratamiento que deshace en partículas los reveses y estima el gozo, grande o pequeño, con un valor y primor semejantes. Una opción literaria que elige la viciosa realidad como alternativa al abuso de ficciones y la no ficción como la forma idónea de mentira.

Vicente Verdú (Elche, 1942) es escritor y periodista. En Anagrama se han editado *Si usted no hace regalos le asesinarán*, un imaginativo experimento gráfico, los libros de relatos *Héroes y vecinos* y *Cuentos de matrimonios*, y los ensayos *Días sin fumar*, *El planeta americano* (Premio Anagrama de Ensayo) y *El estilo del mundo*. Es autor también de un libro de poemas, *Poleo Menta* (Indicios).

- Libro de una factura genuinamente literaria compuesto por pequeños ensayos, ensamblados al pie o al frente de la anécdota.
- Este texto no se adapta al cine ni a casi nada que no sea la degustación de su divertida, inteligente y propia escritura.



13 DE MARZO 2008



9 788433 971708

RÚSTICA CON SOLAPAS

224 PÁGINAS / 14,0 x 22,0 cm

15,87 € sin IVA / 16,50 € con IVA

NARRATIVAS HISPÁNICAS

QUIM MONZÓ

**Mil cretinos**

  
ANAGRAMA
   
Narrativas hispánicas
**Mil cretinos**

Quim Monzó

En *Mil cretinos* Monzó observa, divirtiéndose, el apasionante equilibrio entre la dicha y la desdicha: el hervor de la tristeza bajo un cielo tan azul que resplandece de felicidad.

Siempre que le preguntan, Quim Monzó explica que *Mil cretinos* es su libro más alegre, pero no es verdad. Hay –eso sí– humor: un humor negro que tiñe los diecinueve relatos de este libro, pero ¿alegría? Quizá confort, porque resulta alegremente reconfortante pasar cuentas con el dolor, con la vejez, con la muerte, con el amor y con el desamor, con las rencillas cotidianas, con el vacío del paisaje.

Quim Monzó (Barcelona, 1952) se ha convertido en el indiscutible primer escritor de su generación, en lengua catalana. Anagrama ha publicado toda su obra traducida al castellano.

«Lo que más puede entusiasmar de *Mil cretinos* es el tono felizmente desamparado que funciona como música de fondo desde el principio hasta el final.» (Ponç Puigdevall, *El País*).

«Si fuera norteamericano, estaría considerado como uno de los mejores escritores de cuentos del momento, uno de los mejores del mundo. En realidad, lo es. Pero no es norteamericano. Eso complica las cosas. Un escritor de primera fila mundial» (Enrique Vila-Matas)



6 DE MARZO 2008



9 788433 971708

RÚSTICA CON SOLAPAS

176 PÁGINAS / 14,0 x 22,0 cm

14,42 € sin IVA / 15,00 € con IVA

NARRATIVAS HISPÁNICAS

ARGUMENTOS

MARTÍN CAPARRÓS

*A quien  
corresponda*



ANAGRAMA  
Narrativas hispánicas

**A quien corresponda**

Martín Caparrós

Una novela imprescindible que confirma que Martín Caparrós no sólo es «el gran cronista argentino de los últimos veinte años», según dijo *La Vanguardia*, sino también un excelente novelista.

Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957) se licenció en historia en París, vivió en Madrid y Nueva York, dirigió revistas de libros y revistas de cocina, recorrió medio mundo, tradujo a Voltaire, Shakespeare y Quevedo, recibió el Premio Planeta Latinoamérica, el Premio Rey de España, la beca Guggenheim, plantó un limonero, tiene un hijo y ha publicado unos veinte libros. *A quien corresponda* es su primer libro publicado en Anagrama.

Es el relato más crudo que se haya escrito sobre el destino de una generación que quiso construir una sociedad mejor y consiguió, al precio de su destrucción, abrir las puertas a una mucho peor.



13 DE MARZO 2008



RÚSTICA CON SOLAPAS

320 PÁGINAS / 14,0 x 22,0 cm

18,75 € sin IVA / 19,50 € con IVA

Alessandro Baricco

*Los bárbaros*  
Ensayo sobre la mutación

19 DE MARZO 2008

9 788433 962737

RÚSTICA

256 PÁGINAS

14,0 x 22,0 cm

16,35 € sin IVA

17,00 € con IVA

**Los bárbaros**

Alessandro Baricco

Un ensayo que no dejará a nadie indiferente: nos obliga a cuestionarnos qué lugar ocupamos en esa mutación. Así ha ocurrido en Italia, donde sus tesis se discuten acaloradamente, en especial en Internet.

Como su ensayo *Next*, dedicado a la globalización, el autor afronta con inusual perspicacia y amenidad la existencia de quienes han contribuido al declive de la cultura burguesa occidental, que, sumida en una honda crisis de valores, se desintegra inexorablemente.

Alessandro Baricco (Turín, 1958) es autor de las novelas *Tierras de cristal*, *Océano mar*, *Esta historia*, *Sin sangre*, *Seda* y *City*, que se han publicado en Anagrama, al igual que *Novecento*, *Next* y *Homero, Ilíada*.

«Baricco sigue sorprendiéndonos con su potencia expresiva y comunicativa y con su gran destreza en la divulgación hasta de los conceptos más arduos. Su análisis es profundo y nunca banal, del mismo modo que resulta fascinante y atractiva su forma de desentrañar y hacernos comprender las cuestiones de la manera más simple posible» (Sergio Palumbo).

ARGUMENTOS

Raoul Vaneigem

*Tratado del saber vivir para uso de las jóvenes generaciones*

19 DE MARZO 2008

9 788433 900937

RÚSTICA

336 PÁGINAS

14,0 x 22,0 cm

17,79 € sin IVA

18,50 € con IVA

**Tratado del saber vivir para uso de las jóvenes generaciones**

Raoul Vaneigem

«El *Tratado del saber vivir* y *La sociedad del espectáculo*, publicados un poco antes del Mayo del 68, son dos «máquinas de guerra» que proveerán de ideas y slogans la revuelta de los estudiantes franceses» (Jérôme Hansen).

Raoul Vaneigem (Lessines, 1934). A partir de 1960 y hasta 1970 fue un elemento fundamental de la Internacional Situacionista, el movimiento que más esfuerzos hizo por formular intelectualmente una nueva metodología de vida, siendo uno de sus portavoces más penetrantes. Anagrama también publicó en la década de los setenta *De la huelga salvaje a la autogestión revolucionaria* y *Trivialidades de base*.

Un libro precursor que se hizo justamente mítico en la época del Mayo del 68, inscribiéndose en una línea de agitación radical, de crítica global del viejo orden del mundo.

NUEVA EDICIÓN

CLAUDIO MAGRIS

*El infinito viajar*

  
ANAGRAMA  
Panorama de narrativas
**El infinito viajar**

Claudio Magris

«La clave que le permite a Magris rescatar el viaje respecto al mero consumismo turístico es la literaria. Si vivir quiere decir viajar, viajar quiere decir escribir.» (A. Papuzzi, *La Stampa*).

*El infinito viajar* reúne cerca de cuarenta crónicas de viaje publicadas en el *Corriere della Sera*, reorganizadas geográficamente e incluye un esclarecedor prefacio que expone cómo Magris contrapone dos formas de entender el viaje en nuestra cultura: la concepción clásica del viaje circular, que implica el retorno final a la patria o al hogar; y la moderna, de raíz nietzscheana, en la que el desplazamiento es rectilíneo y cuya meta final, en el fondo, no es otra que la muerte.

Claudio Magris (Trieste, 1939), catedrático de literatura germánica en la Universidad de Trieste, es una de las figuras mayores de la literatura italiana contemporánea.

«Magris despliega aquí todo su arte de trazar la cartografía tanto del tiempo como del espacio, tanto de las posibilidades como de las certezas, tanto de los minúsculos episodios como de los grandes dramas» (Catherine Argand, *Lire*).



6 DE MARZO 2008



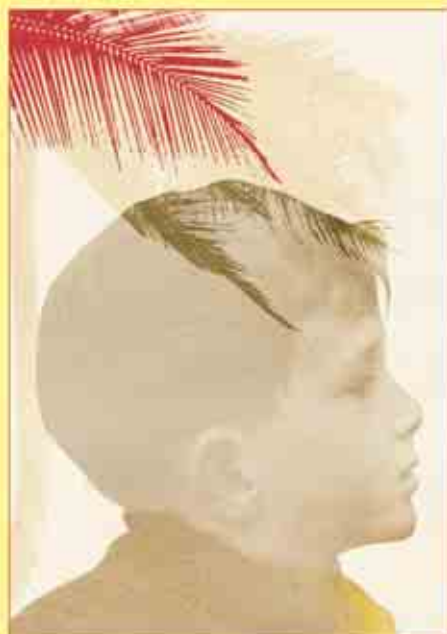
9 788439 974730

RÚSTICA CON SOLAPAS

304 PÁGINAS / 14,0 x 22,0 cm

18,27 € sin IVA / 19,00 € con IVA

JOHN LANCHESTER

*Novela familiar*

  
ANAGRAMA  
Panorama de narrativas
**Novela familiar**

John Lanchester

«Todas las familias tienen secretos... La gente tiene una profunda necesidad de secretos. La cuestión es qué hacer con ellos y acerca de ellos, y cuándo contarlos.»

John Lanchester lleva a cabo en *Novela familiar* un arduo trabajo detectivesco de gran intensidad emocional: descubrir quiénes fueron verdaderamente sus padres y desentrañar los motivos y las aspiraciones que determinaron sus vidas. Unas emotivas páginas en las que se interroga sobre la esencia de las relaciones familiares al tiempo que realiza una sentida declaración de amor paterno-filial.

John Lanchester nació en Hamburgo en 1962. Creció en Calcuta, Rangún, Brunéi y Hong Kong y se educó en Oxford.

«Aunque la historia de Lanchester es singular y poco frecuente, los temas que explora en este libro resultarán reconocibles para cualquier hijo» (Benedicte Page, *The Bookseller*).

«Hay aquí suficiente material para dos novelas; pero *Novela familiar* consiste en una lúcida exposición de cómo fue y es la vida, no de lo que podría haber sido» (Horatio Clare, *Sunday Times*).



6 DE MARZO 2008



9 788439 974729

RÚSTICA CON SOLAPAS

440 PÁGINAS / 14,0 x 22,0 cm

20,19 € sin IVA / 21,00 € con IVA

PANORAMA DE NARRATIVAS



## El Esposo Divino

Francisco Goldman

«Goldman, un americano de ascendencia guatemalteca, construye con fragmentos de historia y poesía una novela íntima y a la vez enciclopédica, y permite que la imaginación y las hipótesis florezcan en los intersticios [...] El autor ilumina con precisión exquisita las minucias del pasado, pero el resultado, magnífico, no es el falso realismo de la novela histórica, sino una poética meditación sobre la historia, la memoria y el mestizaje» (*The Guardian*).

Francisco Goldman nació en 1957 y creció entre Boston y Guatemala. Ha trabajado como periodista político, cubriendo guerras en Centroamérica; ha publicado artículos y cuentos en *Harper's*, *The New York Times* y *Outside*.

«Un escritor audaz y convincente, que sumerge a los lectores de esta espléndida novela en lo que él llama “el insondable e híbrido torrente de las Américas”» (John Spurling, *The Sunday Times*).



13 DE MARZO 2008



9 788433 974716

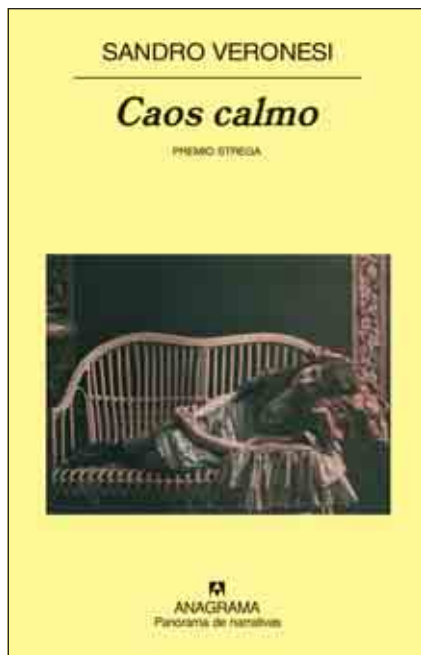
RÚSTICA CON SOLAPAS

704 PÁGINAS

14,0 x 22,0 cm

25,96 € sin IVA / 27 € con IVA

PANORAMA DE NARRATIVAS



## Caos calmo

Sandro Veronesi

«[...] parece que, en vez de leer, estamos escuchando a un hombre lúcido analizar con sentido común tanto su propia cotidianeidad en la Italia del siglo XXI como las aventuras o desventuras de sus interlocutores o los tejes y manejes de la economía globalizada» (Marcos G. Breuer, *Espéculo*).

La vida de Pietro Paladini sufre una terrible convulsión un día de finales de verano en que, mientras está a punto de morir ahogado al salvar a una desconocida, pierde a la mujer con la que iba a casarse en pocos días. Con una variedad de registros que van desde el e-mail hasta el vivo diálogo entre generaciones, desde el monólogo reflexivo hasta la prosa erótica más encendida, Sandro Veronesi plasma en esta novela el caos de nuestras ciudades multiformes, de nuestras familias en crisis, de una economía fundada no ya en el valor del trabajo, sino en la pura especulación.

Sandro Veronesi (Florencia en 1959). Con esta obra obtuvo el Premio Strega, el más prestigioso galardón de las letras italianas.



6 DE MARZO 2008



9 788433 974693

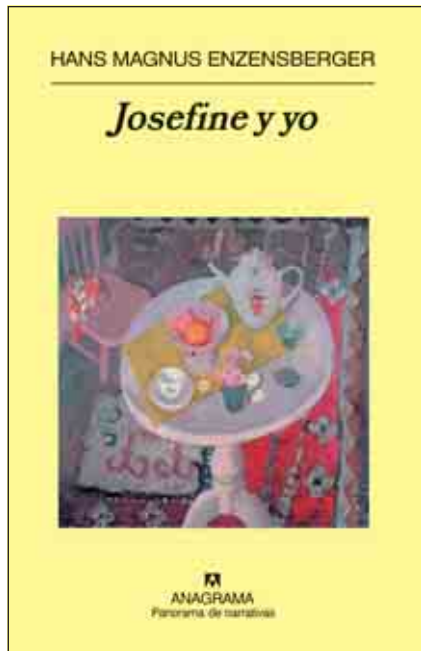
RÚSTICA CON SOLAPAS

528 PÁGINAS

14,0 x 22,0 cm

22,12 € sin IVA / 23 € con IVA

PANORAMA DE NARRATIVAS



## Josefine y yo

Hans Magnus Enzensberger

Una narración escrita en un registro íntimo y afectivo, en una prosa ligera y precisa a la vez, divertida pese al tono por momentos melancólico, sutil, en perfecta armonía con los personajes.

Enzensberger hace a través de esta *nouvelle* un repaso de la situación de Alemania en un momento crucial de su historia, y se permite una mirada crítica a la modernidad, pasada por el tamiz crítico y burlón de Josefine, ex cantante de 75 años.

Hans Magnus Enzensberger (Baviera, 1929) es uno de los creadores más agudos y significativos de nuestro tiempo. Fue fundador y miembro durante muchos años del jurado del Premio Anagrama de Ensayo. En Anagrama se ha publicado gran parte de su polifacética obra.

«Hans Magnus Enzensberger regresa como narrador después de un largo paréntesis de treinta años. (Gabriele von Arnim, *Deutschlandradio Kultur*).



13 DE MARZO 2008



9 788433 974747

RÚSTICA CON SOLAPAS

168 PÁGINAS

14,0 x 22,0 cm

14,42 € sin IVA / 15 € con IVA

COMPACTOS ANAGRAMA

## Roberto Bolaño

### 2666



COMPACTOS ANAGRAMA

## 2666

Roberto Bolaño

Asombroso alarde de audacia y de poderío narrativo, *2666* se propone como una nueva y revolucionaria modalidad de novela total.

Roberto Bolaño (1953-2003), es uno de los escritores latinoamericanos imprescindibles de nuestro tiempo.

A cuatro profesores de literatura, Jean-Claude Pelletier, Piero Morini, Manuel Espinoza y Liz Norton, los une su fascinación por la obra de Beno von Archimboldi, un enigmático escritor alemán cuyo prestigio crece en todo el mundo. Su complicidad adquiere trazas de vodevil intelectual y cosmopolita –con *ménage à trois* incluido–, y desemboca en un disparatado peregrinaje a Santa Teresa (trasunto de Ciudad Juárez), donde hay quien dice que Archimboldi ha sido visto.

EDICIÓN EN TAPA DURA



13 DE MARZO 2008

969153



9 788433 973184

EDICIÓN EN TAPA DURA

1128 PÁGINAS / 14,5 x 22,5 cm

19,23 € sin IVA / 20,00 € con IVA

COMPACTOS ANAGRAMA

## Grandes miradas

Alonso Cueto

«[...] deja en el lector la impresión de que sería falso confinar esta historia en el estricto dominio de la literatura» (Mario Vargas Llosa).

Es la historia de una conciencia llevada a los límites de la exploración del mal. Es la crónica de los hechos que puede provocar un alma asistida por la obsesión de la venganza. Pero es también la muestra de cómo la solidaridad, la compasión y la vocación de justicia pueden alzarse y prevalecer aún en los peores momentos de la historia. Un libro sobrecogedor.

Alonso Cueto (Lima, 1954) es autor de doce libros de narrativa, entre cuentos y novelas. Premio Herralde de novela por *La hora azul*.



19 DE MARZO 2008



9 788433 973153

RÚSTICA

304 PÁG. / 13,5 x 20,5 cm

8,65 € sin IVA / 9 € con IVA

COMPACTOS ANAGRAMA

## Bariloche

Andrés Neuman

«Un acierto completo» (Ángel Basanta, *El Cultural*).

Parábola de la memoria y del deterioro, Bariloche plantea la confusión entre los recuerdos asombrados de la adolescencia y una conciencia escéptica, entre la idealización imposible de la naturaleza o del primer amor y la asfixia moral y física de las grandes ciudades, entre el desarraigo y el retorno al origen, con un lenguaje fascinado tanto por el lirismo como por la podredumbre.

«Una soberana lección de narrativa comprometida con algunos dolores del mundo y con el rigor artístico» (J. Ernesto Ayala-Dip, *El País*).



19 DE MARZO 2008



9 788433 973146

RÚSTICA

176 PÁG. / 13,5 x 20,5 cm

6,73 € sin IVA / 7 € con IVA

COMPACTOS ANAGRAMA

## Nuestro GG en La Habana

Pedro Juan Gutiérrez

El escritor británico Graham Greene llega a La Habana en julio de 1955 y se sumerge en un mundo trepidante y vertiginoso donde confluyen artistas porno, travestis, agentes del FBI y de la KGB, cazadores de nazis y la mafia italiana de Nueva York. Basada en hechos reales, esta novela recrea un momento apasionante y hasta ahora desconocido de la historia cubana más reciente.

«*Nuestro GG en La Habana* es un breve y contundente cubata donde mezcla el género policíaco con las reflexiones literarias, y la novela de espías con el sexo y el ron» (L. Pérez Miguel, *El Mundo*).



19 DE MARZO 2008



9 788433 973139

RÚSTICA

128 PÁG. / 13,5 x 20,5 cm

6,25 € sin IVA / 6,50 € con IVA

<p>DARIO FO EL MUNDO SEGÚN</p> <p><b>FO</b></p> <p>Conversaciones con Guiseppeina Manin</p>	<h2>El mundo según Fo</h2> <p>Conversaciones con Guiseppeina Manin</p> <p>Dario Fo</p>	
	<p>El genial dramaturgo italiano, Darío Fo, abre las puertas a su mundo más secreto, donde entre las sombras y la fantasía nos desvela sus más secretas pasiones,</p>	

<p><i>Economía emocional</i></p> <p>En qué nos gastamos el dinero y por qué</p> <p>MATTEO MOTTERLINI</p>	<h2>Economía emocional</h2> <p>En qué nos gastamos el dinero y por qué</p> <p>Matteo Motterlini</p>	
	<p>Nuestras elecciones, incluso las financieras, están siempre teñidas de emociones.</p>	

<p>Philip Zimbardo</p> <p><b>EL EFECTO LUCIFER</b></p> <p><i>El porqué de la maldad</i></p>	<h2>El efecto Lucifer</h2> <p>El porqué de la maldad</p> <p>Philip Zimbardo</p>	
	<p>Un estremecedor estudio que nos desvela la naturaleza del mal y el atractivo que ejerce sobre todos nosotros.</p>	

**CONTEXTOS**


## El mundo según Fo

Dario Fo

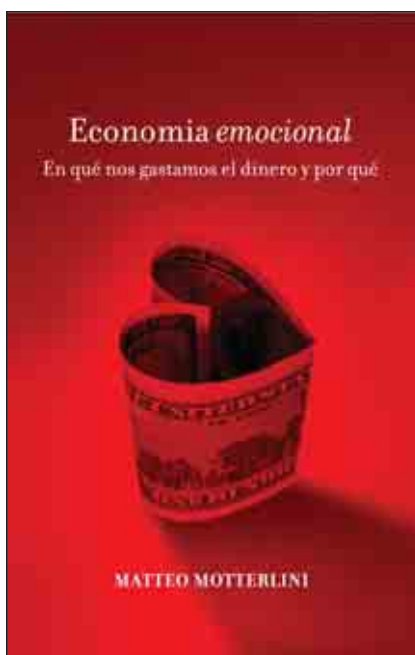
El genial dramaturgo italiano, Darío Fo, abre las puertas a su mundo más secreto, donde entre las sombras y la fantasía nos desvela sus más secretas pasiones,

*El mundo según Fo* reproduce una larga conversación mantenida por la periodista Giuseppina Manin y el Premio Nobel italiano. Brillante, irreverente, irónico, genial... este libro de memorias, entra en un territorio íntimo y privado, en aquel que se esconde detrás de todo hombre del espectáculo. Darío Fo revisa términos peligrosos como política, comicidad, censura, fe, religión, compromiso, coherencia, desnudando a veces con sincera autoironía debilidades y melancolías.

Darío Fo (San Giano, Italia 1926) dramaturgo, escritor y un artista total. Autor de más de 70 piezas teatrales. En 1977 se le concede el premio Nobel de literatura. En enero de 2006 fue candidato a las primarias de la Unión para alcalde de Milán.

Obra fruto de una vida intensa y única, y de una personalidad extraordinaria.


**6 DE MARZO 2008**

**52122**
**TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA**
**168 PÁGINAS**
**13,5 x 21,0 cm**
**15,38 € sin IVA / 16 € con IVA**
**CONTEXTOS**


## Economía emocional

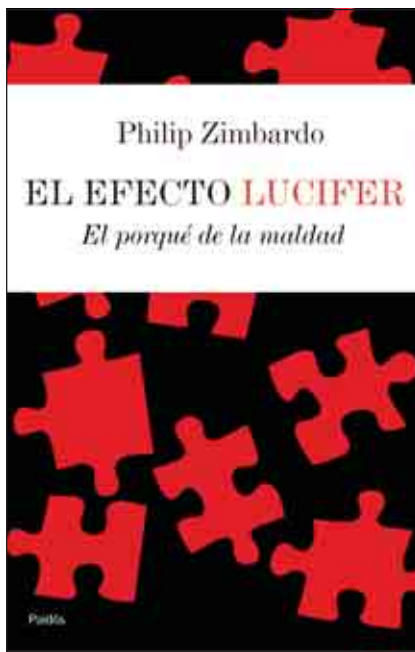
Matteo Motterlini

Nuestras elecciones, incluso las financieras, están siempre teñidas de emociones.

La neuroeconomía revela que cuando hacemos un negocio o nos embarcamos en un proyecto se desencadenan juegos de neuronas de resultados sorprendentes. *Economía emocional* nos enseña a identificar las trampas cognitivas en las que corremos el riesgo de caer, sugiriendo las estrategias más adecuadas para tomar mejores decisiones económicas.

Matteo Motterlini es profesor de Economía cognitiva y Filosofía de la ciencia en la Università Vita-Salute San Raffaele de Milán. Ha sido profesor visitante en la Carnegie Mellon University, Estados Unidos. Es co-director del Centro de Investigación de Epistemología experimental y aplicada y director del Centro de investigaciones y estudios de finanzas comportamentales. Colabora con *il Sole24ore* y *Corriere economia*.


**6 DE MARZO 2008**

**52121**
**TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA**
**312 PÁGINAS**
**13,5 x 21,0 cm**
**23,08 € sin IVA / 24, € con IVA**
**CONTEXTOS**


## El efecto Lucifer

Philip Zimbardo

Un estremecedor estudio que nos desvela la naturaleza del mal y el atractivo que ejerce sobre todos nosotros.

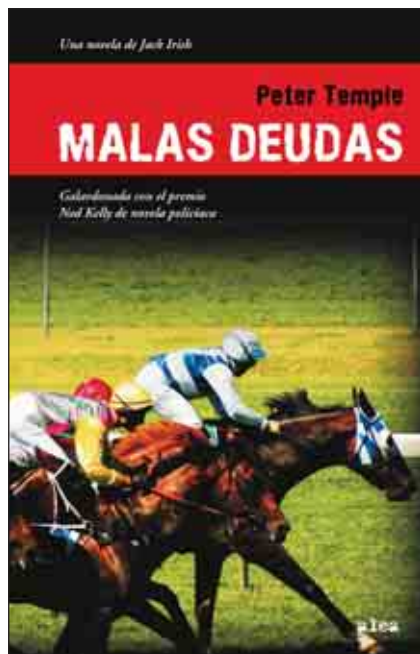
En 2004 Philip Zimbardo participó como perito judicial en el consejo de guerra contra uno de los soldados americanos acusados de conducta criminal en la prisión iraquí de Abu Ghraib. Aquella experiencia le sirvió como punto de partida para analizar el comportamiento humano a lo largo de la historia y como reaccionamos antes «el lado oscuro».

Philip Zimbardo es profesor emérito de psicología de la Universidad de Stanford. También ha sido profesor en las universidades de Yale, Nueva York y Columbia. Ha sido presidente de la American Psychological Association. Ha sido el narrador de la galardonada serie documental de la PBS *Discovering Psychology*.

- *El efecto lucifer* tiene la virtud de leerse como una novela, aunque se apoya en una sólida investigación científica.


**19 DE MARZO 2008**

**52124**
**TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA**
**624 PÁGINAS**
**15,5 x 23,3 cm**
**26,92 € sin IVA / 28 € con IVA**

**ALEA NEGRA**


## Malas deudas

Peter Temple

La primera novela de Jack Irish. Galardonada con el premio Ned Nelly a la mejor novela policíaca.

Melbourne en invierno. Lluvia. Viento. Bares. Cerveza. Sexo. Corrupción. Un asesinato. A Jack Irish, un mensaje en el contestador de su antiguo cliente, Danny McKillop, no le suena de nada. La vida ya es lo bastante dura como para tener que volver a sacar a la luz viejos problemas: su equipo de fútbol favorito continúa perdiendo, los pronósticos en su última apuesta en las carreras parecen imposibles, y todavía sigue cocinando para uno. Entonces, Danny aparece muerto y Jack tiene que volver a pasear por el lado oscuro de un pasado peligroso.

Nacido en Sudáfrica, Peter Temple se fue a vivir a Australia en 1980 para trabajar de periodista. Desde la publicación de su primera novela en 1995, Temple ha cosechado innumerables éxitos en Australia y ha sido galardonado con cuatro Ned Kelly Awards, uno de los premios literarios más importantes de ese país.



6 DE MARZO 2008



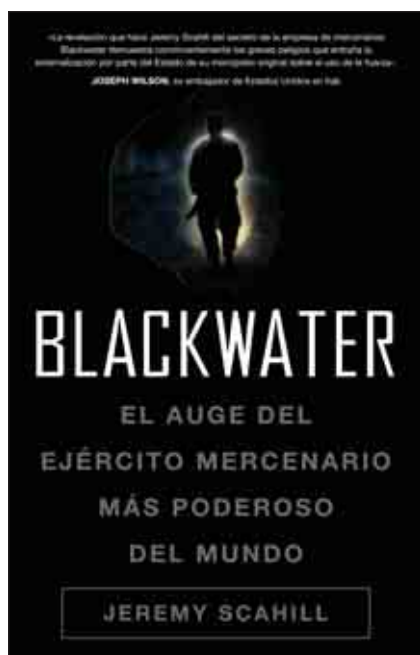
95012

RÚSTICA CON SOLAPAS

256 PÁGINAS

15,5 x 23,3 cm

17,31 € sin IVA / 18 € con IVA

**HISTORIA CONTEMPORÁNEA**


## Blackwater

Jeremy Scahill

La historia no autorizada del épico ascenso de una de las fuerzas más poderosas y secretas surgidas del «complejo militar-industrial» estadounidense.

En marzo de 2004 la Guerra de Irak dio un giro decisivo tras el abatimiento de 4 soldados americanos en una emboscada de Faluya. La noticia, de gran repercusión mediática, puso al descubierto Blackwater, una ejército privado de élite que venía operando en misiones estadounidenses desde principios de la administración Bush.

Jeremy Scahill es periodista de investigación, colabora con *The Nation* y *Democracy Now!*. Ha sido reportero en Irak, la antigua Yugoslavia y Nigeria. Ha sido galardonado con el Premio Polk. *Blackwater* es su primer libro.

Es el primer libro en destapar las conexiones de este grupo de mercenarios al amparo del gobierno de Estados Unidos tras los atentados del 11-S, cuando toda la maquinaria del terror norteamericana inició una marcha de difícil vuelta atrás.



19 DE MARZO 2008



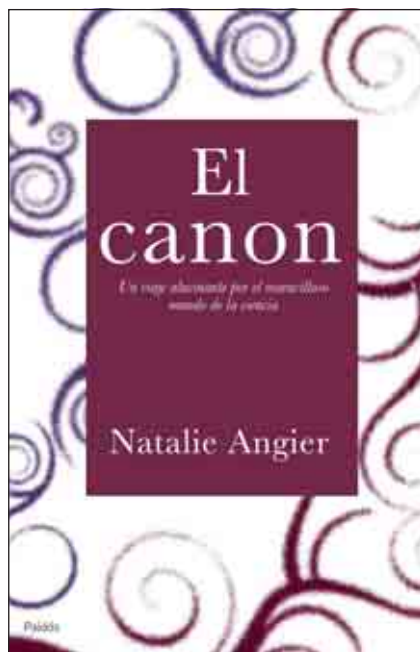
60145

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

528 PÁGINAS

15,5 x 23,3 cm

25 € sin IVA / 26 € con IVA

**CONTEXTOS**


## El canon

Natalie Angier

Una guía apasionada sobre la ciencia que nos rodea, escrita por la ganadora de un premio Pulitzer y autora del best seller *Woman*.

*El Canon* desvela las grandes cuestiones de nuestro tiempo, desde las células madre y la gripe aviar hasta la evolución y el calentamiento global. Es el fruto del trabajo de Angier para *The New York Times* entrevistando a los científicos más relevantes en los diferentes campos: física, química, biología, geología y astronomía.

Natalie Angier (New York, 1958) Experta en física y astronomía. Fue miembro del equipo fundador de la revista *Discovery* en la década de 1980. Colabora con *The New York Times*, y ha recibido un premio Pulitzer. Es autora de *Woman: An intimate Geography*, un best seller proclamado "Mejor libro del año" por Publishers Weekly, Los Angeles Times, Chicago Tribune y finalista al National Book Award. Ha sido traducido a más de veinte idiomas y próximamente llegará a España de la mano de Ediciones Paidós.



6 DE MARZO 2008



52123

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

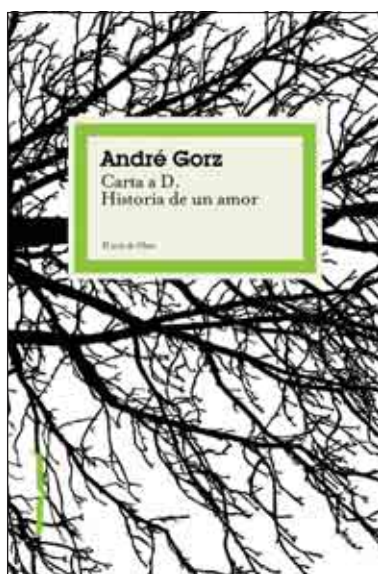
400 PÁGINAS

15,5 x 23,3 cm

25 € sin IVA / 26 € con IVA

# EL ARCO DE ULISES

*El arco de Ulises es la nueva colección de Paidós que recoge textos escogidos, rarezas y recuperaciones de lecturas de filósofos de todos los tiempos como André Comte-Sponville, André Gorz, Herman Hesse y Roland Barthes. Todo ello en cuidadas ediciones, dirigidas a un público lector selecto y ávido de textos que le exigen ir un poco más allá de la simple lectura.*



## Carta a D. Historia de un amor

André Gorz

*Carta a D.* es una larga carta de amor que el filósofo y periodista vienés escribió a su esposa poco después de descubrir que estaba enferma. Un testimonio conmovedor por su sensibilidad, ternura y lucidez, por su coherencia y honestidad. Gorz y su esposa se suicidaron en Francia en 2007.

André Gorz fue el pseudónimo bajo el que se ocultó el vienés Gérard Host, filósofo y periodista cofundador de *Le nouvel observateur*. De formación marxista, el pensamiento de Gorz se sitúa entre la teoría política y la crítica social y fue uno de los principales teóricos de la ecología política.



13 DE MARZO 2008



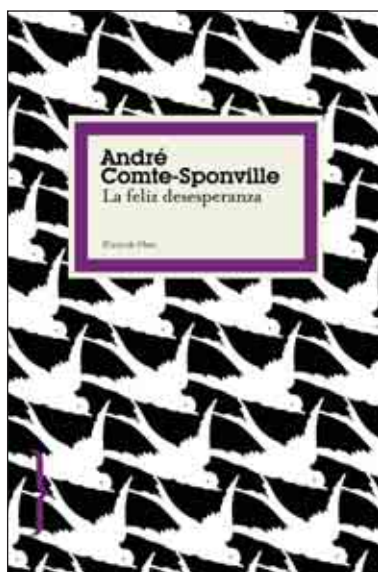
38301

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

112 PÁGINAS

11,5 x 16,6 cm

13,46 € sin IVA / 14 € con IVA



## La feliz desesperanza

André Comte-Sponville

El filósofo francés André Comte-Sponville nos acerca con este texto a su particular concepción sobre la vida. Retomando la expresión de Pascal de "vivir efectivamente" nos plantea la feliz desesperanza como elección de vida, tomándola tal cual ésta se presenta, sin esperar nada más después de la muerte.

André Comte-Sponville es uno de los filósofos contemporáneos más brillantes y apreciados tanto en Francia como en España. Es autor de varios libros como: *La felicidad, desesperadamente*; *Pequeño tratado de las grandes virtudes*; *El alma del ateísmo* y *La vida humana*.



13 DE MARZO 2008



38302

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

112 PÁGINAS

11,5 x 16,6 cm

13,46 € sin IVA / 14 € con IVA



## Elogio a Sócrates

Pierre Hadot

El filósofo Pierre Hadot se enfrenta a una de las figuras más importantes e inquietantes de los textos clásicos, Sócrates. Su inclusión, por parte de Platón, en la célebre *El Banquete*, ha hecho de Sócrates una sombra más que una luz en la historia de la filosofía. Hadot se enfrenta en este texto con el personaje, el mito y la leyenda.

Pierre Hadot (París, 1922) es uno de los especialistas en filosofía clásica más importantes de Francia. Ocupó la cátedra de Historia del Pensamiento de la Antigua Grecia y Roma en el *College de France* hasta 1991. *Elogio a Sócrates* recoge una conferencia en el *Círculo de Eranos* en Suiza de 1974.



13 DE MARZO 2008



38303

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

120 PÁGINAS

11,5 x 16,6 cm

13,46 € sin IVA / 14 € con IVA

## ORÍGENES



6 DE MARZO 2008

71060



9 788449 321047

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

396 PÁG. / 15,5 x 23,3 cm

25 € sin IVA / 26 € con IVA

## El oso

Historia de un rey destronado

Michel Pastoreau

Uno de los medievalistas franceses de más prestigio nos desvela el papel simbólico de la figura del oso en la historia.

Desde el oso del Paleolítico, al que se atribuían poderes mágicos, hasta nuestros osos de peluche, Pastoreau nos relata la historia de una relación pasional que se prolonga desde épocas remotas.

Michel Pastoreau (París, 1947). Es director de estudios en la École Pratique des Hautes Études y también de la École des Hautes Études en Sciences Sociales donde se dedica a la historia simbólica de las sociedades europeas.

## CONTEXTOS



27 DE MARZO 2008

52125



9 788449 321030

RÚSTICA CON SOLAPAS

208 PÁG. / 13,5 x 21,0 cm

17,31 € sin IVA / 18 € con IVA

## ¿Pienso luego existo?

Julian Baggini

El joven filósofo británico Julian Baggini propone un juego para que desenmascaremos nuestras más escondidas creencias. Divertido y sorprendente.

Prepara tu cerebro para un chequeo filosófico. ¿Tus creencias son coherentes y consecuentes, o más bien forman un cúmulo de contradicciones? ¿Pienso, luego existo? plantea una docena de juegos que te revelarán lo que realmente piensas, que quizá no sea lo que piensas que piensas. Desafiante, divertido, exasperante (a veces todo ello a la vez), este libro te permitirá descubrir a ese yo que jamás supiste que eras.

Del autor de *El cerdo que quería ser jamón*.

## MAGNUM



13 DE MARZO 2008

44202



9 788449 320986

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

816 PÁG. / 15,5 x 23,3 cm

36,54 € sin IVA / 38 € con IVA

## Paisajes del pensamiento

Martha C. Nussbaum

Ningún profesional de la filosofía, psicología, antropología o estudios literarios podrá prescindir de este libro. Para comprender el papel de las emociones en nuestras vidas.

En esta magnífica obra, Martha C. Nussbaum, filósofa y profesora de la Universidad de Chicago, considera las emociones no como fuerzas extrañas, sino como respuestas que nos ayudan a discriminar lo que es valioso e importante. El abanico de referencias es extraordinario: Platón, San Agustín, Spinoza, Dante, Emily Brontë...

## ESTADO Y SOCIEDAD



19 DE MARZO 2008

45156



9 788449 320989

RÚSTICA CON SOLAPAS

216 PÁG. / 13,5 x 21,0 cm

21,15 € sin IVA / 22 € con IVA

## La fábrica de porcelana

Una nueva gramática de la política

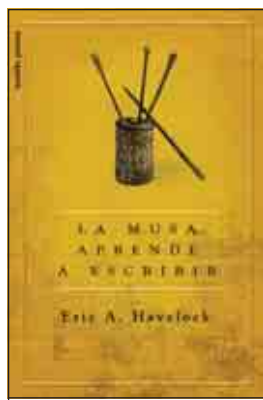
Antonio Negri

Invitación extensible a todos los investigadores a que se consagren a la redacción de un nuevo léxico político posmoderno, para contribuir a la consolidación de nuevas formas de hacer política.

La crisis del socialismo obliga a plantear cambios profundos en la estructura del Estado: cambios en la organización del trabajo y la implantación de nuevas configuraciones de los modos de gobernar.

Antonio Negri (Papua, 1933) es uno de los principales pensadores contemporáneos de la teoría del Estado.

## BOLSILLO



27 DE MARZO 2008

76016



9 788449 321085

RÚSTICA

208 PÁG. / 12,5 x 19,0 cm

9,52 € sin IVA / 9,90 € con IVA

## La musa aprende a escribir

Eric A. Havelock

Un fascinante estudio, para todos los públicos, sobre las relaciones entre lenguaje, pensamiento y sociedad que abarca desde el mundo clásico hasta la filosofía y la antropología modernas. El paso de la oralidad a la escritura alfabética es un momento decisivo en la historia de la humanidad. Sólo en este horizonte puede emerger las nociones de razón, sujeto y moral, y con ello, la filosofía, la política o el derecho.

Eric A. Havelock (Londres 1903-1988), filólogo y prestigioso teórico de la comunicación, fue profesor de Cultura y Lenguas Clásicas en las universidades de Harvard, Princeton y Yale.

## CONTEXTOS



27 DE MARZO 2008

52126



9 788449 321054

RÚSTICA CON SOLAPAS

144 PÁG. / 15,5 x 23,3 cm

13,46 € sin IVA / 14 € con IVA

## Cómo volverse loco

Sobre fobias,

Pio L. Abreu

Desde el humor y la ironía, el catedrático Pio L. Abreu repasa una amplia gama de enfermedades mentales, aconsejando al lector la mejor manera de alcanzar la locura.

Una vez asumida la dificultad de llevar una vida saludable y sana, el autor se decanta por confiar en los designios de la inteligencia humana y explicarle cómo volverse loco, o dicho de otro modo, las mil y una formas de perder la razón en plena civilización del consumo y el estrés. «Lea este libro antes de acudir a una consulta. Además de aprender los mil y un trucos de la locura, tendrá la oportunidad de reír a carcajada limpia» (María F. Mónica, *Público*).

Dan Ariely  
**LAS TRAMPAS  
DEL DESEO**



Cómo controlar los impulsos irracionales que nos llevan al error

Ariel

## Las trampas del deseo

Dan Ariely

«Después de leer este libro, entenderá las decisiones que toma de un modo totalmente distinto» (Nicolas Negroponte).



## La generación de las mil emociones

Espido Freire

¿Cómo viven y piensan los mileuristas? El retrato de la intimidad de una generación: su visión del amor, la pareja, el cuerpo, la familia, el deseo...



Gerd Gigerenzer  
**DECISIONES  
INSTINTIVAS**

La inteligencia del inconsciente

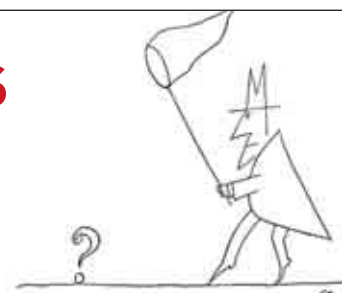


Ariel

## Decisiones instintivas

Gerd Gigerenzer

«Una revolución en la Ciencia Cognitiva que asesta un fenomenal golpe a favor de la cordura en la aproximación a la racionalidad humana» (Herbert Simón, Premio Nobel de Economía).



ARIEL

Dan Ariely  
**LAS TRAMPAS  
DEL DESEO**



Cómo controlar los impulsos irracionales que nos llevan al error

Ariel

**Las trampas del deseo**

Cómo controlar los impulsos irracionales que nos llevan al error

Dan Ariely

«Después de leer este libro, entenderá las decisiones que toma de un modo totalmente distinto» (Nicolas Negroponte).

¿Por qué compramos lo que compramos? ¿Somos realmente dueños de nuestras decisiones o se nos puede manipular como consumidores? ¿Tienen trampa las ofertas? ¿Qué influye en que un producto nos parezca caro o barato? Este libro apasionante, riguroso y ameno responde a estas y otras muchas preguntas sobre nuestras decisiones cotidianas, como consumidores y como ciudadanos. El autor nos proporciona nuevas y sorprendentes conclusiones sobre la naturaleza humana, que ayudarán al lector a tomar mejores decisiones en su vida personal y laboral.

Dan Ariely es profesor de psicología del consumo en el MIT, profesor invitado en el Boston Federal Reserve Bank y miembro del Institute for Advance Study de Princeton.



6 DE MARZO 2008

942378



RÚSTICA CON SOLAPAS

280 PÁGINAS / 14,5 x 23,0 cm

19,13 € sin IVA / 19,90 € con IVA

ARIEL

**La generación de las mil emociones**

Espido Freire

¿Cómo viven y piensan los mileuristas? El retrato de la intimidad de una generación: su visión del amor, la pareja, el cuerpo, la familia, el deseo...

Después de su aplaudido ensayo *Mileuristas. Retrato de la generación de los mil euros*, Espido Freire continúa su reflexión sobre las realidades, los sueños y las pesadillas de esta generación. En este nuevo libro se centra en temas como el amor, el deseo, el cuerpo o la familia, para profundizar en el completo retrato de esta generación rebotante de inquietudes, perplejidades y contradicciones. El libro se completa con unos "ejercicios de nostalgia", en los que todo mileurista recordará con una sonrisa su infancia.

Espido Freire (Bilbao, 1974) ha sido traducida a una decena de idiomas, y ha recibido diversos galardones, entre los que destacan el Planeta 1999, Millepages 1999, Qué Leer 2000 y NH de relatos 2001 y Ateneo de Sevilla de 2007. Colabora con varios medios de comunicación nacional y está considerada como una de las voces más interesantes de la narrativa española actual.



**ESPIDO FREIRE**  
**LA GENERACIÓN DE LAS MIL EMOCIONES**

Mileuristas II

Ariel



27 DE MARZO 2008

942336



RÚSTICA CON SOLAPAS

228 PÁGINAS / 14,5 x 23,0 cm

14,13 € sin IVA / 14,90 € con IVA



## Decisiones instintivas

La inteligencia del inconsciente

Gerd Gigerenzer

«Una revolución en la Ciencia Cognitiva que asesta un fenomenal golpe a favor de la cordura en la aproximación a la racionalidad humana» (Herbert Simón, Premio Nobel de Economía).

¿Hasta qué punto intervienen el puro instinto en nuestras decisiones? ¿Cómo funciona nuestra intuición? ¿Qué se esconde tras nuestro comportamiento moral, más allá de la reflexión y el razonamiento? ¿Qué procesos instintivos intervienen en el salto de un portero de fútbol para bloquear un balón, en la decisión de unos padres por una u otra escuela para su hijo, en la elección de pareja de un amante?

Un libro riguroso y práctico sobre cómo interviene el instintivo en nuestras decisiones. Gerd Gigerenzer dirige el Centro de Comportamiento Adaptativo y Cognición del Instituto Max Planck para el Desarrollo Humano de Berlín. Es autor de diversos libros, y ha sido reconocido con numerosos premios.



6 DE MARZO 2008



942360

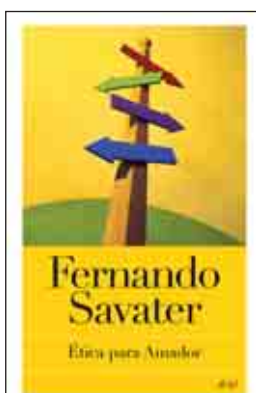
RÚSTICA CON SOLAPAS

320 PÁGINAS

14,5 x 23,0 cm

19,13 € sin IVA / 19,9 € con IVA

BIBLIOTECA FERNANDO SAVATER



## Ética para Amador

Fernando Savater

«Este libro -advierte el autor- no es un manual de ética para alumnos de bachillerato. No contiene información sobre los más destacados autores y más importantes movimientos de la teoría moral a lo largo de la historia... Este libro no es más que eso, sólo un libro. Personal y subjetivo, como la relación que une a un padre con su hijo; pero por eso mismo universal como la relación entre padre e hijo, la más común de todas. Ha sido pensado y escrito para que puedan leerlo los adolescentes: probablemente enseñará muy pocas cosas a sus maestros. Su objetivo no es fabricar ciudadanos bienpensantes (ni mucho menos malpensados) sino estimular el desarrollo de *librepensadores*»

NUEVA EDICIÓN

13 DE MARZO 2008

942373

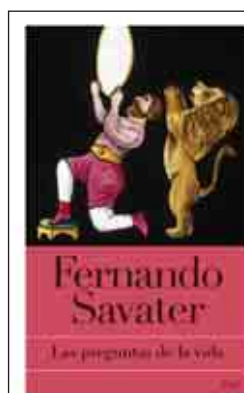


RÚSTICA CON SOLAPAS

144 PÁG. / 14,5 x 23,0 cm

12,4 € sin IVA / 12,9 € con IVA

BIBLIOTECA FERNANDO SAVATER



## Las preguntas de la vida

Fernando Savater

¿Para qué sirve la filosofía? Estamos acostumbrados a que la ciencia resuelva muchas de nuestras perplejidades y problemas, pero ciertas preguntas continúan abiertas porque no admiten ninguna solución definitiva y se repiten de generación en generación. Este libro quisiera ser una iniciación elemental a la reflexión filosófica, tanto para uso de quienes se acercan por primera vez al estudio de la filosofía en el bachillerato como de aquellos otros que a cualquier edad aspiran a conocer los fundamentos de esta tradición intelectual.

NUEVA EDICIÓN

13 DE MARZO 2008

942374



RÚSTICA CON SOLAPAS

288 PÁG. / 14,5 x 23,0 cm

16,83 € sin IVA / 17,5 € con IVA

BIBLIOTECA FERNANDO SAVATER



## El valor de educar

Fernando Savater

Cada vez que se mencionan las grandes inquietudes de nuestro tiempo -el racismo, la intolerancia, la violencia, el abuso de drogas, etc.- se llega a la misma conclusión: son temas que deben afrontarse desde la escuela.

Parece oportuno pues plantearnos algunas cuestiones esenciales: ¿Qué es la educación? ¿Qué esperamos de ella? ¿Consiste en la mera transmisión de conocimientos o debe formar para la ciudadanía democrática? Este ensayo responde a estas preguntas y aborda otras cuestiones fundamentales. Incluye una breve antología de textos sobre el tema educativo, y un texto hasta ahora inédito sobre la educación cívica.

13 DE MARZO 2008

942375

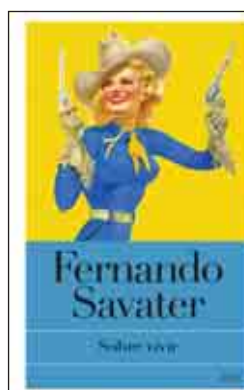


RÚSTICA CON SOLAPAS

224 PÁG. / 14,5 x 23,0 cm

16,25 € sin IVA / 16,9 € con IVA

BIBLIOTECA FERNANDO SAVATER



## Sobre vivir

Fernando Savater

Este conjunto de ensayos breves y artículos va precedido de una cita en la que Kierkegaard afirma: "Como todo devenir, la vida es polémica", y voluntaria o involuntariamente, casi todos los textos de este libro han nacido bajo el signo de la polémica. La selección de temas no puede ser más variopinta: de la novela policíaca al antimilitarismo, del vino a las películas de vaqueros... El conjunto es algo así como el diario cultural de un intelectual español atento a su tiempo, que se pretende a la vez lúdico e ingenuo, enfrentado cotidianamente al reto de la literatura, el cine, la política o la historia.

13 DE MARZO 2008

942376

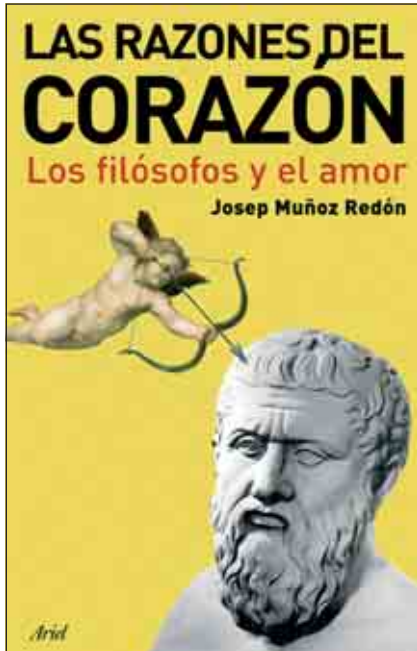


RÚSTICA CON SOLAPAS

336 PÁG. / 14,5 x 23,0 cm

22,6 € sin IVA / 23,5 € con IVA

ARIEL CLAVES



## Las razones del corazón

André Gorz

Los filósofos ante las turbulencias del amor, el deseo, la pasión, el erotismo, la perversión, la seducción.

Dos coordenadas básicas han marcado el recorrido de las ideas que los amantes de la sabiduría han vertido sobre el amor: la que va del cuerpo al espíritu y la que intenta salvar el muro infranqueable que separa el "yo" del "nosotros". Las exploraremos ampliamente. ¿Y adónde nos quieren acompañar estos amantes de la sabiduría? A la sabiduría del amor, que se define como la manera en que entendemos y atendemos las razones del corazón.

La relación de 20 pensadores fundamentales con el amor. Lo que han escrito sobre él y cómo lo han vivido.

Un libro ameno y accesible sobre la relación de la filosofía con el amor.

El autor es un prestigioso divulgador con un buen número de libros sobre temas filosóficos publicados.



6 DE MARZO 2008



942371

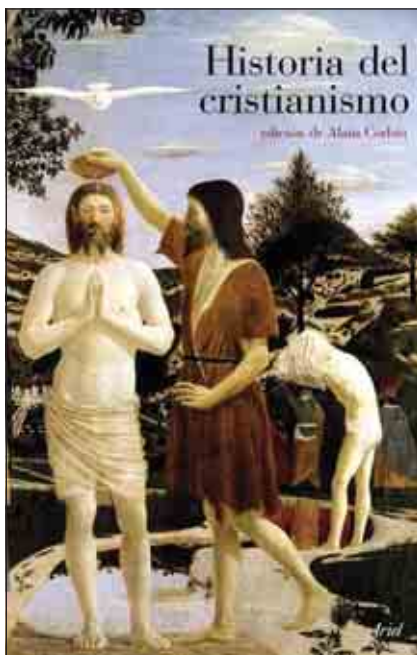
RÚSTICA CON SOLAPAS

224 PÁGINAS

14,5 x 23,0 cm

15,38 € sin IVA / 16,00 € con IVA

ARIEL



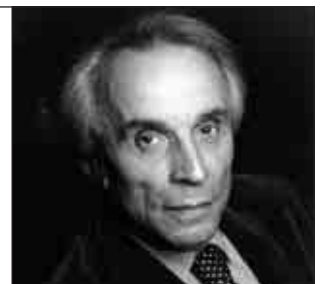
## Historia del cristianismo

Alain Corbin

Desde los orígenes a nuestros días: los momentos decisivos, las grandes figuras, la doctrina de la iglesia... Una completa introducción a todas las claves del cristianismo para entender mejor el mundo en que vivimos.

Este libro dirigido por el prestigioso historiador Alain Corbin en el que han participado sesenta especialistas en la materia, es una aproximación rigurosa y ágil a los grandes temas del cristianismo: la figura de Jesús, las comunidades cristianas primitivas, la Biblia, los padres de la iglesia, la liturgia, la persecución durante la época del imperio romano, el gnosticismo, las herejías, la inquisición, las órdenes religiosas, las grandes figuras que han marcado la evolución de la fe, el enfrentamiento con otras religiones, el Concilio Vaticano II, la situación del cristianismo en el mundo actual...

Dirigido tanto a los creyentes interesados en profundizar sus conocimientos, como a los no creyentes que desean conocer a fondo una religión que ha marcado toda nuestra cultura, el libro es una gran panorámica de la historia del cristianismo.



6 DE MARZO 2008



942358

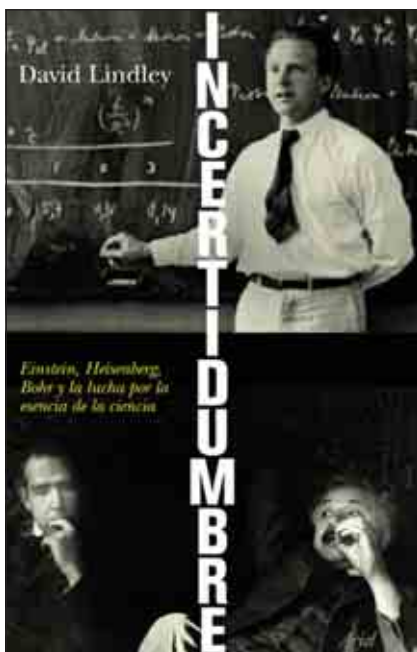
TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

440 PÁGINAS

16,0 x 24,0 cm

30,77 € sin IVA / 32 € con IVA

ARIEL



## Incertidumbre

David Lindley

La extraordinaria historia de una asombrosa idea científica que provocó una batalla entre las mayores mentes del siglo XX, y que influyó no sólo en la física, sino en el mundo de la indagación intelectual en general, de la crítica literaria a la antropología, pasando por el periodismo.

«La descripción de Lindley de una de las más espectaculares revoluciones en el pensamiento científico es sencillamente fascinante. Las ideas y las vidas de los creadores de dichas ideas, aparecen magistralmente entrelazadas» (Mario Livio).

Una aproximación histórica a un momento apasionante y crucial en la física moderna. El libro retrata el encuentro y el conflicto entre tres genios científicos del siglo XX: Einstein, Heisenberg y Bohr.

Además de rigurosamente documentado, el libro es ameno y ágil, se lee como una novela.



27 DE MARZO 2008



942359

TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

256 PÁGINAS

14,5 x 23,0 cm

21,63 € sin IVA / 22,5 € con IVA

ISLA DE PRÓSPERO



## Ilumina mi noche

Las cien oraciones más bellas de la humanidad

Bernhard Lang

Un recorrido por las grandes religiones a través de las cien oraciones más bellas de la humanidad

Las civilizaciones y las religiones de todas las épocas han desarrollado una forma privilegiada de relacionarse con la divinidad: la oración. Este libro reúne las cien oraciones más bellas creadas por la humanidad, desde los pueblos sin cultura escrita hasta las grandes religiones monoteístas. Por sus páginas se suceden desde invocaciones de los indios yamana de Tierra del Fuego o de los antiguos egipcios hasta los versos de Santa Teresa o Novalis, pasando por los Salmos, los vedas hindúes, las oraciones hebraicas, las suras del Corán, San Agustín, Santo Tomás, San Francisco de Asís, Lutero, Pascal...

13 DE MARZO 2008



942369

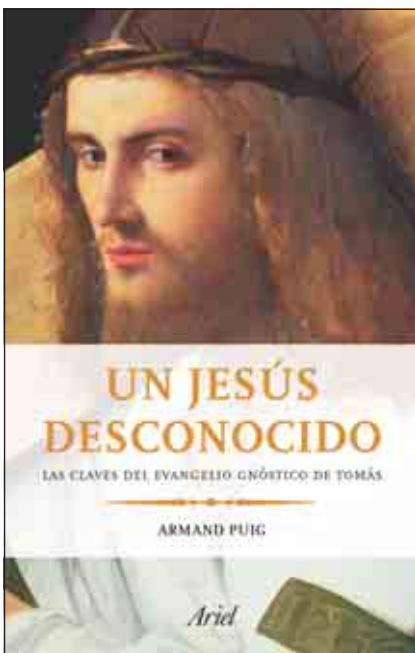
TAPA DURA CARTONÉ

168 PÁGINAS

12,0 x 20,0 cm

15,29 € sin IVA / 15,9 € con IVA

ARIEL



## Un Jesús desconocido

Las claves del evangelio gnóstico de Tomás

Armand Puig

Una indagación en el más importante de los evangelios gnósticos

Este libro desentraña los grandes misterios que han rodeado a este evangelio apócrifo. El volumen incluye el texto completo del evangelio de Tomás con los paralelos de las fuentes antiguas. Comprender mejor este enigmático texto nos ayuda a entender el cristianismo primitivo y la dialéctica entre ortodoxia y heterodoxia que ha acompañado a la Iglesia cristiana a lo largo de los siglos. Incluye el evangelio de Tomás en sus distintas versiones, y una introducción general sobre los evangelios gnósticos



13 DE MARZO 2008



942372

RÚSTICA CON SOLAPAS

216 PÁGINAS

14,5 x 23,0 cm

22,02 € sin IVA / 22,9 € con IVA

ARIEL UOC



## La Universidad en la sociedad red

J. Ma. Duart, Marc Gil, Maria Pujol i Jonatan Castaño

Debido a su papel central en la producción, gestión y transmisión de conocimiento, la Universidad es una pieza clave en la creación de la sociedad red. Pero, ¿se han adaptado las dinámicas internas de las universidades de las sociedades avanzadas a un modelo más adecuado al tipo de sociedad que han contribuido a crear?

Este libro se propone responder a este interrogante.

MARCOS DE REFERENCIA: Sociología, Nuevas Tecnologías, Comunicación, Economía y Empresa

19 DE MARZO 2008

936940



RÚSTICA CON SOLAPAS

358 PÁG. / 15,0 x 22,2 cm

25,96 € sin IVA / 27 € con IVA

ARIEL UOC



## Internet y televisión: la guerra de las pantallas

I. Tubella, V. Dwyer i C. Taberner

El uso y consumo de medios de comunicación está cambiando. Estos cambios se atribuyen a menudo a la difusión de las TIC, especialmente de Internet. Este libro presenta los resultados de una investigación sobre Internet en el contexto audiovisual de Cataluña que confirma que los hasta ahora *consumidores pasivos* se están convirtiendo en *actores centrales* de los procesos de comunicación.

MARCOS DE REFERENCIA: Sociología, Nuevas Tecnologías, Comunicación, Economía y Empresa

19 DE MARZO 2008

936942

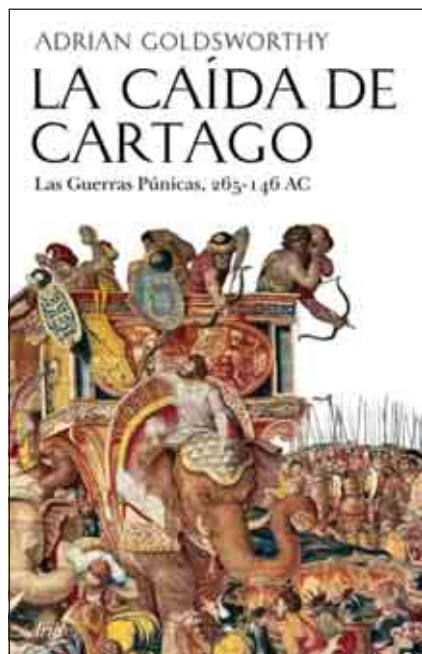


RÚSTICA CON SOLAPAS

200 PÁG. / 15,0 x 22,2 cm

21,15 € sin IVA / 22 € con IVA

**ARIEL GRANDES BATALLAS**



## La caída de Cartago

Las Guerras Púnicas

Adrian Goldsworthy

Una indagación en el que probablemente fue el conflicto bélico más importante de la Antigüedad.

Escrito por uno de los más reputados historiadores que trabajan sobre este periodo, autor de *Los generales del ejército romano* (Ariel) y de *César* (La Esfera de los Libros) Minucioso, rigurosamente documentado y de trepidante lectura.

**NUEVA EDICIÓN con NUEVA PRESENTACIÓN**

**6 DE MARZO 2008**



938818

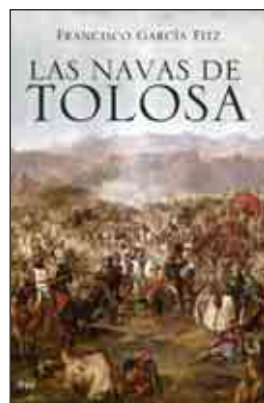
**TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA**

**448 PÁGINAS**

**14,5 x 23,0 cm**

**25,87 € sin IVA / 26,9 € con IVA**

**ARIEL GRANDES BATALLAS**



## Las Navas de Tolosa

Francisco García Fitz

Esta obra no sólo analiza aquella batalla -los objetivos perseguidos por cada contendiente, los desarrollos tácticos puestos en práctica, las consecuencias políticas y territoriales de la campaña-, sino también, y especialmente, ofrece una comprensión más amplia de aquel choque revisando y evaluando el papel y la importancia de la batalla campal en su escenario estratégico.

**NUEVA EDICIÓN Con NUEVA PRESENTACIÓN**

**6 DE MARZO 2008**

938817



**TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA**

**592 PÁG. / 16,0 x 24,0 cm**

**28,75 € sin IVA / 29,9 € con IVA**

**ARIEL**



## Manual de civismo

Victoria Camps

El civismo es una actitud esencial para la buena convivencia entre las personas. *Manual de civismo* explora la anatomía de la conducta cívica y descubre cómo sólo mediante ella es posible una sociedad amable, participativa, solidaria y capaz de enfrentarse al intenso cambio social de nuestra época así como a las incertidumbres que nos acechan. Las viejas virtudes de la austeridad, la templanza y los buenos modales son contempladas por Victoria Camps y Salvador Giner como virtudes cívicas. Demuestran cómo de su práctica generalizada depende una vida individual y colectiva civilizada, tolerante y creativa.

**6ª NUEVA EDICIÓN ACTUALIZADA**

**6 DE MARZO 2008**

942377



**RÚSTICA CON SOLAPAS**

**192 PÁG. / 12,5 x 20,0 cm**

**14,42 € sin IVA / 15 € con IVA**

**ARIEL HISTORIA**



## Las revoluciones hispanoamericanas

John Lynch

*Las revoluciones hispanoamericanas* constituye el primer análisis global enteramente satisfactorio de uno de los grandes acontecimientos históricos que han contribuido a modelar el mundo contemporáneo. John Lynch centra su estudio en los tres focos esenciales de las luchas independentistas, desde México, desde la Nueva Granada donde se inicia la gesta de Bolívar, y desde Buenos Aires, de donde San Martín extiende su acción al otro lado de los Andes.

**11ª NUEVA EDICIÓN**  
**11ª NUEVA EDICIÓN**

**13 DE MARZO 2008**

938816



**RÚSTICA CON SOLAPAS**

**384 PÁG. / 15,0 x 22,2 cm**

**24,04 € sin IVA / 25 € con IVA**

**ARIEL CIENCIA POLÍTICA**



## Las democracias

Ferran Requejo Coll

*Las democracias* analiza las radicales diferencias morales y organizativas entre la democracia antigua y las actuales de raíz liberal. Ferran Requejo muestra a estas últimas como productos históricos y de equilibrio en los que conviven distintas dimensiones dotadas de lógicas autónomas (liberal, democrática, social, cultural, nacional, etc.) que mantienen ineludibles tensiones entre ellas. Unas tensiones que conforman la vitalidad creativa y los déficits de legitimación de estos complejos sistemas políticos, y que muestran siempre el viaje de las democracias como inacabado y abierto a la experimentación.

**2ª NUEVA EDICIÓN ACTUALIZADA**

**27 DE MARZO 2008**

930790



**RÚSTICA CON SOLAPAS**

**336 PÁG. / 15,0 x 22,2 cm**

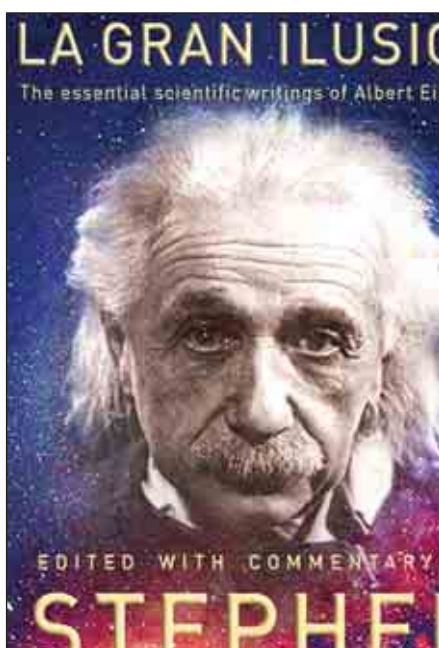
**26,92 € sin IVA / 28 € con IVA**



## ¡Viva la ciencia!

Antonio Mingote  
y José Manuel Sánchez Ron

Antonio Mingote y José Manuel Sánchez Ron, compañeros en la Real Academia Española, se han confabulado para que cualquier lector encuentre aquí, de la mano de los dibujos de uno y de la capacidad divulgativa del otro, su epifanía científica.

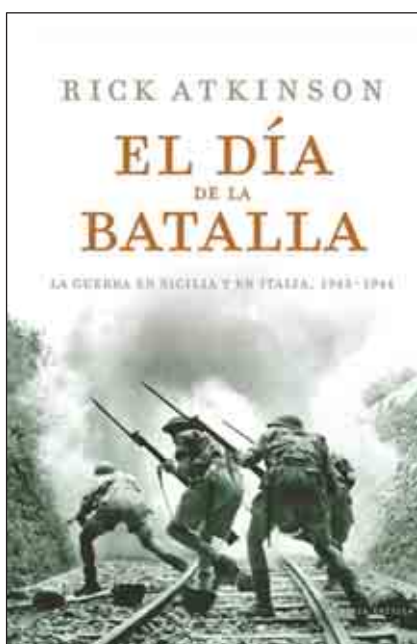
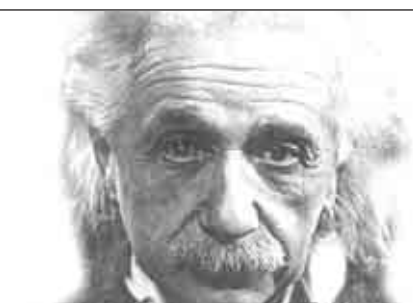


## La gran ilusión

Las grandes obras de Albert Einstein

Stephen Hawking

*La gran ilusión* es una magnífica colección de las más importantes obras de Einstein, comentadas por el científico más grandioso de nuestro tiempo.



## El día de la batalla

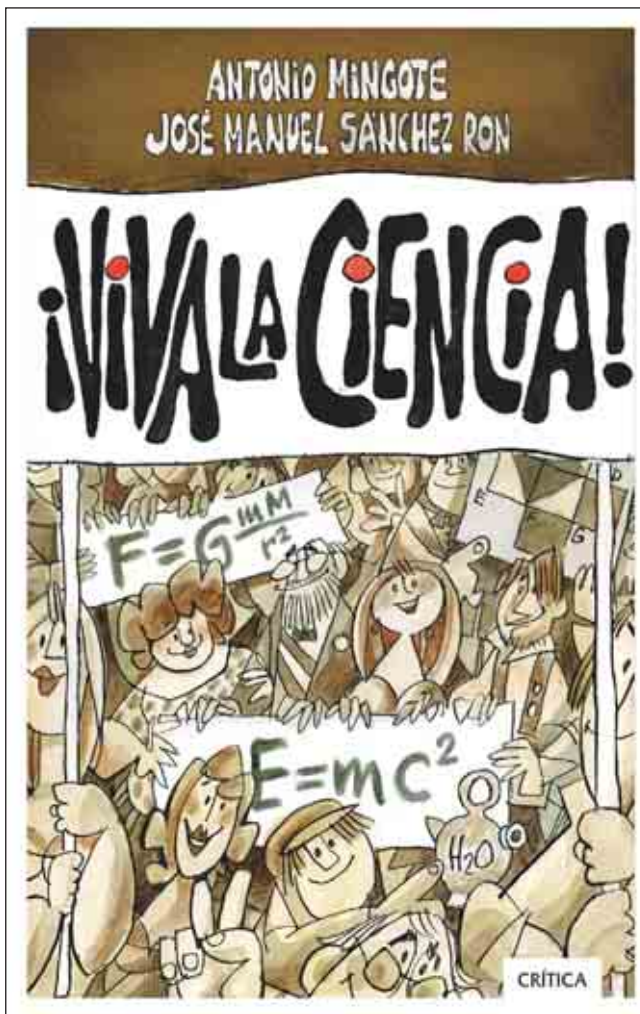
La guerra en Sicilia y en Italia, 1943-1944

Rick Atkinson

«Un triunfo de la narración histórica: elegantemente escrita, llena de descripciones inolvidables y forjada en las imágenes y los sonidos de la contienda» (*The New York Times*).



FUERA DE COLECCIÓN



## ¡Viva la ciencia!

Antonio Mingote y José Manuel Sánchez Ron

Antonio Mingote y José Manuel Sánchez Ron, compañeros en la Real Academia Española, se han confabulado para que cualquier lector encuentre aquí, de la mano de los dibujos de uno y de la capacidad divulgativa del otro, su epifanía científica.

*¡Viva la ciencia!*, un ejemplo en cuanto en lo que a claridad y sensibilidad se refiere, pretende que cualquier lector se forme una idea tanto de qué es la ciencia como de la imagen que ésta nos ofrece de la naturaleza. Dibujo y texto se alían en perfecta sincronía para incitar a sus lectores –niños, jóvenes, mayores– a adentrarse y disfrutar del maravilloso mundo de la ciencia y de sus hacedores.

- Más de 50 ilustraciones de Mingote a todo color, con texto de José Manuel Sánchez Ron, uno de los historiadores de la ciencia más prestigiosos.
- El libro incluye un póster desplegable con las ilustraciones de todos los científicos más representativos.
- Para que todos aquellos a los que les fue negada (o rechazaron) la la ciencia, esto es, para aquellos que no tuvieron la oportunidad de recibir alguna educación científica, puedan familiarizarse ahora con algunos de sus contenidos y características.



19 DE MARZO 2008

967768

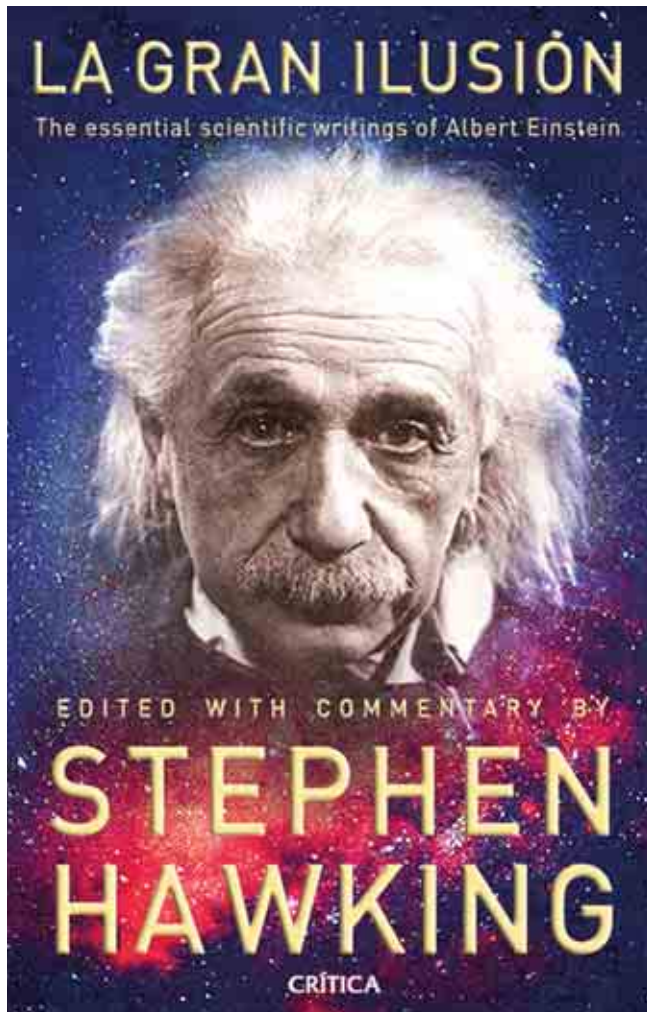


TAPA DURA

272 PÁGINAS / 28,0 x 23,0 cm

27,88 € sin IVA / 29 € con IVA

FUERA DE COLECCIÓN



## La gran ilusión

Las grandes obras de Albert Einstein

Stephen Hawking

*La gran ilusión* es una magnífica colección de las más importantes obras de Einstein, comentadas por el científico más grandioso de nuestro tiempo.

El insigne autor y científico Stephen Hawking ha reunido en este volumen las más importantes obras de Albert Einstein. Desde el texto en el que se revelaba la «Teoría de la relatividad» hasta las significativas obras de teoría cuántica, mecánica estadística y el efecto fotoeléctrico, encontramos aquí todos los trabajos que cambiaron la física y, posteriormente, nuestra manera de ver el mundo.

La oportunidad de conocer a dos de los científicos más importantes y relevantes de nuestra época.

Stephen W. Hawking (Oxford, 1942) ocupa actualmente la cátedra Lucasiana de Matemáticas que en otro tiempo ocupó Newton en la Universidad de Cambridge y fue condecorado con el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia en 1989.



27 DE MARZO 2008

967770

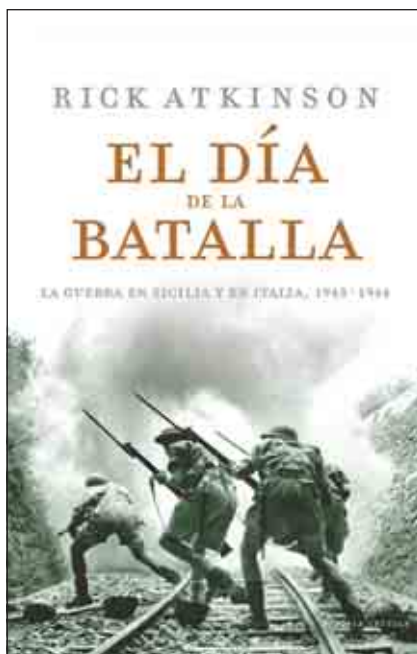


TAPA DURA

696 PÁGINAS / 15,5 x 23,0 cm

28,75 € sin IVA / 29,9 € con IVA

MEMORIA



## El día de la batalla

La guerra en Sicilia y en Italia, 1943-1944

Rick Atkinson

«Un triunfo de la narración histórica: elegantemente escrita, llena de descripciones inolvidables y forjada en las imágenes y los sonidos de la contienda» (*The New York Times*).

En *Un ejército al amanecer* Rick Atkinson proporcionaba una historia dramática y autorizada del triunfo de los aliados en África del Norte. Ahora, en *El día de la batalla*, sigue a los reforzados ejércitos norteamericanos y británicos en su camino para invadir Sicilia en julio de 1943 y luego, milla tras milla de sangre, hacia el norte.

Rick Atkinson fue redactor y más tarde editor en *The Washington Post* durante más de veinte años. Ha recibido premios Pulitzer por su labor histórica y periodística.

Con *Un ejército al amanecer* (Crítica, 2004) el autor ganó el Premio Pulitzer de Historia 2003. *El día de la batalla* lo complementa.



19 DE MARZO 2008



969152

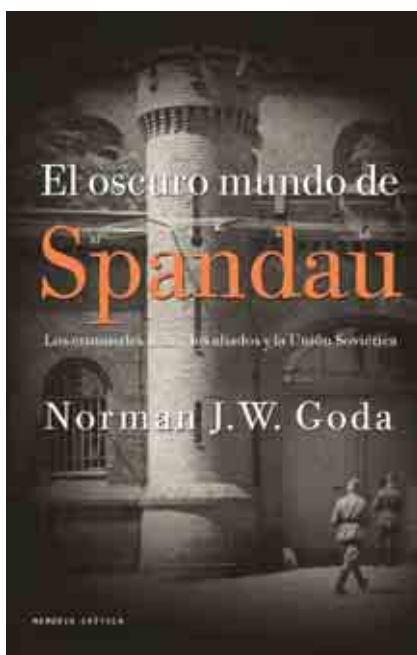
TAPA DURA

1216 PÁGINAS

15,0 x 23,0 cm

28,75 € sin IVA / 29,9 € con IVA

MEMORIA



## El oscuro mundo de Spandau

Los criminales nazis, los aliados y la Unión Soviética

Norman J.W. Goda

«Debería ser lectura obligatoria para cualquiera que tenga un verdadero interés en la intersección de la política de la Guerra fría con la confrontación con el pasado nazi de Alemania» (Jeff Herf, Universidad de Maryland).

Tras el proceso de Nuremberg, siete de los más próximos colaboradores de Hitler —Hess, Speer, los almirantes Dönitz y Raeder, Funk, von Neurath y von Schirach— fueron encerrados en Spandau, en una prisión reservada para ellos y guardada por las cuatro potencias vencedoras. Basándose en una amplísima documentación, mucha de la cual era hasta hoy secreta, el autor nos cuenta la conflictiva existencia de esta cárcel en el Berlín de la Guerra fría y consigue, además, descifrar el misterio de Rudolf Hess, el único que siguió en Spandau hasta el final y que nunca se arrepintió de su conducta.

Norman J. W. Goda es profesor de Historia en la Universidad de Ohio.



13 DE MARZO 2008



969155

TAPA DURA

632 PÁGINAS

15,5 x 23,0 cm

28,75 € sin IVA / 29,9 € con IVA

DRAKONTOS



## Belleza y verdad

Una historia de la simetría

Ian Stewart

El prestigioso matemático y divulgador científico Ian Stewart nos describe cómo la simetría se convirtió en uno de los conceptos más revolucionarios de la matemática y la ciencia moderna.

La simetría ha sido una idea clave para artistas, arquitectos y músicos durante siglos, pero dentro de las matemáticas continuó siendo, hasta hace muy poco tiempo, un misterio. *Belleza y verdad* cuenta su historia, desde los escribas de la antigua Babilonia hasta la física del siglo XXI.

Ian Stewart (1945) dirige el Instituto de Matemáticas de la Universidad de Warwick y es miembro de la Royal Society desde 2001. Es autor de muchos libros de divulgación, entre los cuales *El laberinto mágico*, *¿Es Dios un geómetra?*, *¿Juega Dios a los dados?*, *Locos por las matemáticas*, *Cartas a una joven matemática* y *Cómo cortar un pastel*, todos ellos publicados por Crítica.



6 DE MARZO 2008



695780

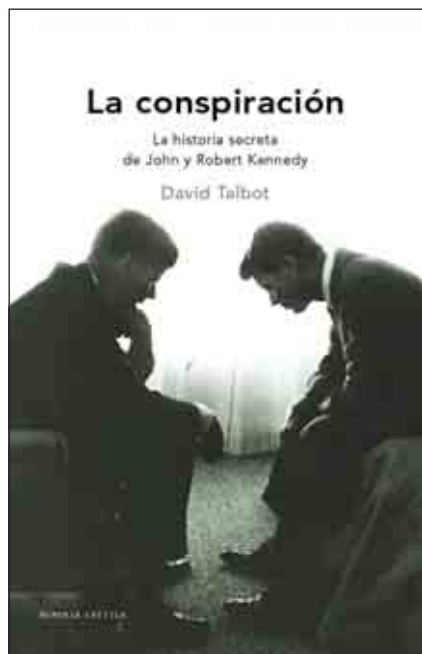
TAPA DURA

352 PÁGINAS

15,5 x 23,0 cm

25,96 € sin IVA / 27 € con IVA

MEMORIA



## La conspiración

La historia secreta de John y Robert Kennedy

David Talbot

«Descubrí algo que nunca había sabido. Descubrí que mi mundo no era el mundo real» (Robert F. Kennedy, 1968).

Este libro nos descubre otra historia de los Kennedy, muy distinta a la desenfadada y frívola que se suele contar. La historia de dos hombres, el presidente y su hermano Robert, que mantuvieron una dura lucha contra las fuerzas oscuras de su entorno: contra los generales y los dirigentes del aparato de inteligencia, empeñados en arrastrar al país a una nueva guerra mundial. Una lucha que acabó con el asesinato de John en Dallas.

David Talbot ha sido pionero del periodismo on-line para *The New York Times* y ha sido fundador y editor de *Salon*. También ha trabajado como editor para la revista *Mother Jones* y *San Francisco Examiner* y ha colaborado con *The New Yorker* y *Rolling Stone*.



27 DE MARZO 2008



969156

TAPA DURA

664 PÁGINAS

15,5 x 23,0 cm

28,75 € sin IVA / 29,9 € con IVA

EGIPTO



## Cómo leer el Libro de los muertos

Barry Kemp

Los antiguos egipcios crearon un mundo de fuerzas sobrenaturales tan vívido y poderoso que la preparación para la muerte constituía para ellos una preocupación constante.

El autor ha seleccionado algunos de los capítulos más interesantes de *el Libro de los muertos*, que los antiguos llamaban *Libro para salir al día*, para investigar cuáles eran los temores de los egipcios y qué ayuda esperaban recibir, revelando la relación que se establecía entre los humanos y lo divino.

Barry Kemp es catedrático de Egiptología en la Universidad de Cambridge. Ha publicado *El antiguo Egipto: anatomía de una civilización* (Crítica, 1998) y *Cien jeroglíficos. Introducción al mundo del Antiguo Egipto* (Crítica, 2006).



6 DE MARZO 2008



965931

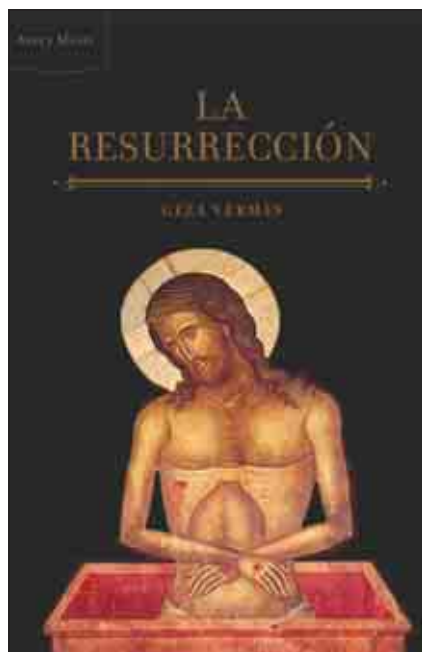
TAPA DURA

120 PÁGINAS

19,0 x 23,8 cm

21,63 € sin IVA / 22,5 € con IVA

ARES Y MARES



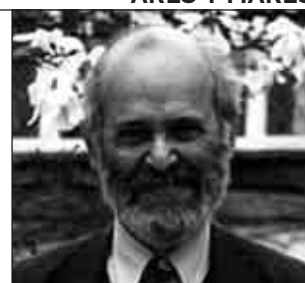
## La Resurrección

Geza Vermes

Geza Vermes examina este acontecimiento milagroso, lo analiza con un lenguaje accesible al público general y nos proporciona un conocimiento más profundo de este momento clave de la historia.

La Resurrección es uno de los acontecimientos cruciales de la historia del cristianismo. En esta obra de notable erudición, el renombrado estudioso bíblico Geza Vermes examina este acontecimiento milagroso y lo analiza con un lenguaje accesible al público general, desentrañando sus diversas lecciones espirituales y proporcionándonos un conocimiento más profundo de este momento clave de la historia.

Geza Vermes es doctor en Teología y profesor en las universidades de Newcastle y Oxford. Fue el primer estudioso en examinar los manuscritos del Mar Muerto, después de su descubrimiento en 1947. Es profesor emérito de Estudios judíos y fellow emérito del Wolfson College y de la British Academy.



13 DE MARZO 2008



969449

TAPA DURA

256 PÁGINAS

15,0 x 22,2 cm

15,87 € sin IVA / 16,5 € con IVA

LETRAS DE HUMANIDAD



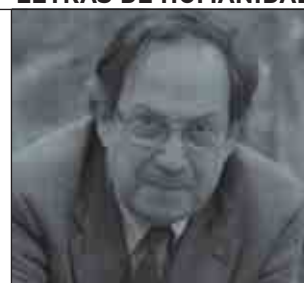
## La corona hecha trizas

Una literatura en crisis

José-Carlos Mainer

El fascismo fue también un proyecto cultural, una forma de entender las relaciones entre el Arte y el Poder. El presente libro traza su historia intelectual y su génesis estética, inseparable de la modernidad y, a menudo, de los proyectos de la izquierda radical con los que compitió.

José-Carlos Mainer, catedrático de literatura de la Universidad de Zaragoza y profundo renovador de los enfoques historicistas de la cultura española contemporánea, subraya en *La corona hecha trizas* la continuidad, antes que la ruptura, que articula los tres decenios que van de 1930 a 1960, una continuidad que no fue sólo de orden estético, sino también moral. Compone una caracterización precisa del proyecto de nacionalización cultural que se encarnó en iniciativas como *La Gaceta Literaria*, y se detiene en las novelas sobre la guerra civil, la literatura del primer franquismo sobre la Segunda Guerra Mundial o la significación, como emblema de un tiempo y de un tipo de público, de la obra de José María Gironella.



19 DE MARZO 2008



969325

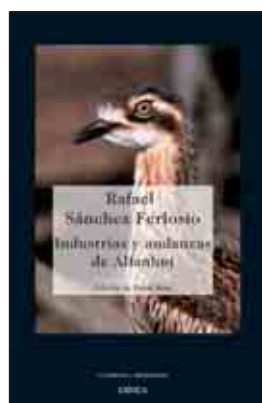
RÚSTICA

304 PÁGINAS

14,5 x 23,0 cm

25 € sin IVA / 26 € con IVA

CLÁSICOS Y MODERNOS



## Industrias y andanzas de Alfanhuí

Rafael Sánchez Ferlosio

Alfanhuí era amigo de los lagartos y del gallo de una veleta que le enseñó mucho sobre los colores. Estudió con un taxidermista cuya criada se puso verde y se murió. Alfanhuí vive las aventuras como espectador que las adapta a una cotidianeidad fantástica en la que nada es estridente. Entre una y otra andanza va creciendo el protagonista, cual Lazarillo moderno, entre los viejos pueblos y la polvorientas rutas que pinta magistralmente Sánchez Ferlosio.

La presente edición, además de fijar el texto y ofrecernos un excelente estudio preliminar, añade la anotación necesaria para acercarnos a este *Alfanhuí* industrioso y andante.

19 DE MARZO 2008

969246



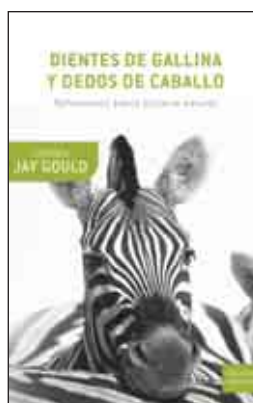
9 788484 329336

RÚSTICA

232 PÁG. / 12,0 x 29,5 cm

11,06 € sin IVA / 11,5 € con IVA

DRAKONTOS BOLSILLO



## Dientes de gallina y dedos de caballo

Stephen Jay Gould

Stephen Jay Gould, el más famoso de los científicos naturales de nuestro tiempo, nos ha enseñado a entender la ciencia y a comprender el mundo con agudeza y buen humor.

En este libro nos muestra el poder explicativo de la teoría evolutiva a partir de singularidades aparentemente misteriosas e intrigantes: «¿Por qué ningún gran animal se desplaza sobre ruedas? ¿Cómo puede inducirse a las gallinas a que desarrollen dientes, cuando hace más de cincuenta millones de años que no se han formado en ninguna ave? ¿Por qué coincidió la desaparición de los dinosaurios con la extinción de gran parte de los invertebrados marinos?»

27 DE MARZO 2008

969728



9 788484 329916

RÚSTICA

464 PÁG. / 12,5 x 19,0 cm

12,02 € sin IVA / 12,5 € con IVA

SERIE MAYOR



## Los descubridores

Daniel Boorstin

Ésta es la historia del hombre como descubridor: la historia de «los innumerables Colones» que se enfrentaron a la superstición y al dogma para ampliar nuestro conocimiento del universo, de los misterios del tiempo, de los fenómenos de los cielos, de la geografía de nuestro planeta, de la naturaleza y sus criaturas, del cuerpo y la mente humanos, de la sociedad.

Daniel J. Boorstin, historiador de prestigio universal, es ganador del premio Pulitzer y fue director de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos hasta su jubilación.

NUEVA PRESENTACIÓN

6 DE MARZO 2008

967522



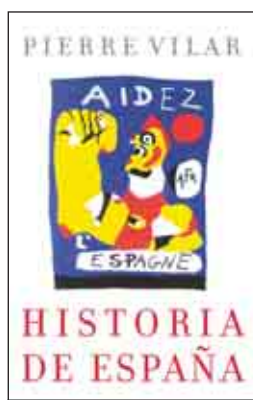
9 788484 329893

RÚSTICA

720 PÁG. / 15,5 x 23,0 cm

27,88 € sin IVA / 29 € con IVA

FUERA DE COLECCIÓN



## Historia de España

Pierre Vilar

Esta admirable síntesis, prohibida y perseguida por la censura franquista, fue concebida en un campo de prisioneros durante la segunda guerra mundial, y se ha ido actualizando y reescribiendo desde entonces en sus múltiples ediciones, puesto que es la visión de conjunto de la historia de España más leída de todos los tiempos. El secreto de su perenne actualidad reside en su carácter de visión global, que combina el relato de los actos de los dirigentes con la evolución de la economía y con los rasgos fundamentales de la cultura de cada época. Pierre Vilar (Montpellier, 1906) es uno de los mayores historiadores del siglo XX.

NUEVA PRESENTACIÓN

6 DE MARZO 2008

967771



9 788484 329909

TAPA DURA

272 PÁG. / 14,0 x 21,0 cm

16,38 € sin IVA / 14,95 € con IVA

**LA LÁMPARA MÁGICA** En *La lámpara mágica*, el lector joven encontrará obras de ficción cuidadosamente seleccionadas, que estimulan la fantasía y la creatividad, puertas apasionantes hacia los mundos de la imaginación. Viajes al infinito y amistad, malvados enemigos y sorprendentes escenarios que le convertirán en un miembro más de la aventura.

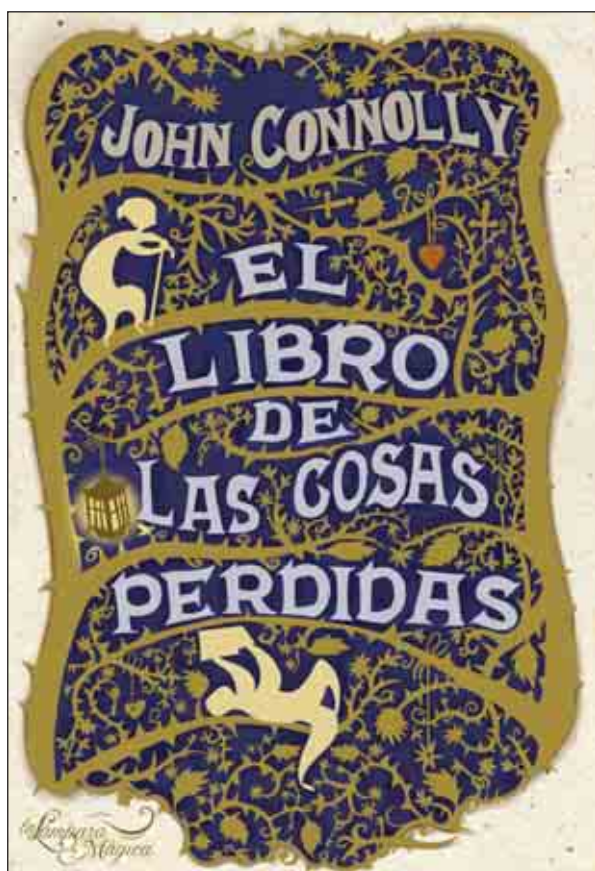


*la Lámpara Mágica*

## **Academia de princesas**

Shannon Hale

De la aclamada autora Shannon Hale nos llega *Academia de princesas*, un best seller según la lista de libros infantiles del *New York Times* que ya ha cautivado a miles de pequeños lectores y lectoras.



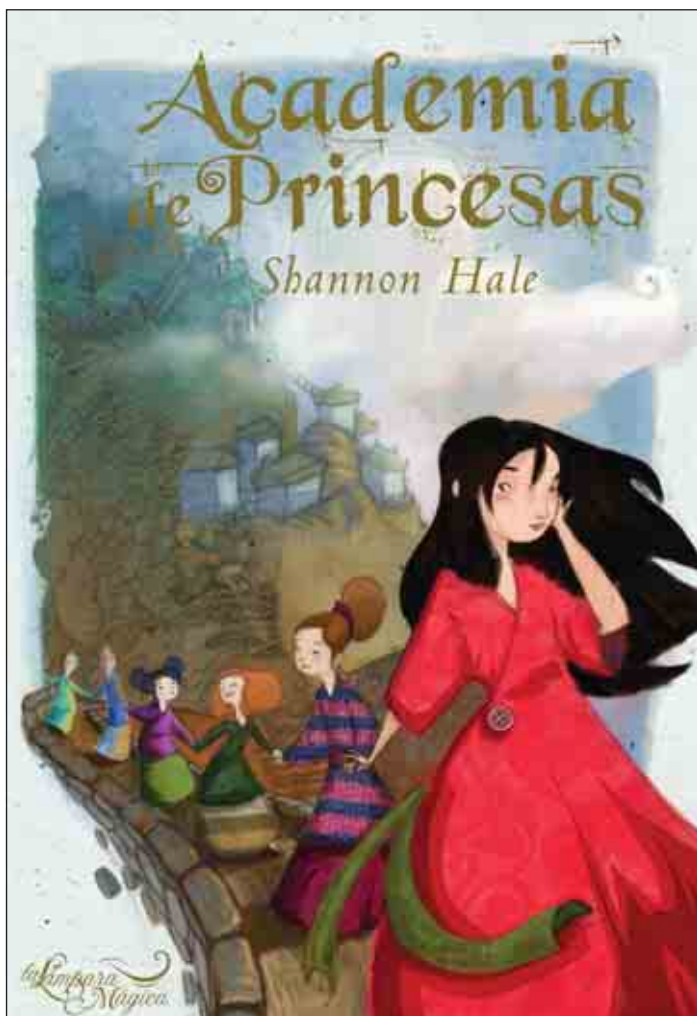
*la Lámpara Mágica*

## **El libro de las cosas perdidas**

John Connolly

John Connolly, el aclamado autor irlandés de novela negra, sorprende agradablemente con la publicación de *El libro de las cosas perdidas*, una espeluznante y genial novela para el público juvenil y también adulto.

LA LÁMPARA MÁGICA



## Academia de princesas

Shannon Hale

De la aclamada autora Shannon Hale nos llega *Academia de princesas*, un *best seller* según la lista de libros infantiles del *New York Times* que ya ha cautivado a miles de pequeños lectores y lectoras.

El sueño de Miri es trabajar en la cantera del Monte Shekel, pero nunca la han dejado porque es muy pequeña. Inesperadamente su vida cambiará: los sacerdotes del rey han vaticinado que la futura esposa del príncipe será de Monte Eskel. El príncipe viajará hasta ese pueblo para elegir a su esposa, pero primero todas las muchachas deben asistir a una academia improvisada para prepararse para la vida real. Miri sabía que los habitantes de las Tierras bajas nunca permitirían que se coronara a una montañesa. Pero, ¿y si la elegían a ella...?

Shannon Hale empezó a escribir libros a los diez años y desde entonces no ha dejado de contar historias. Además de *Academia de princesas*, ha publicado *The Goose Girl*, de próxima publicación en Paidós, y la segunda parte, *Enna Burning*, con gran éxito de crítica y público.



13 DE MARZO 2008

86102



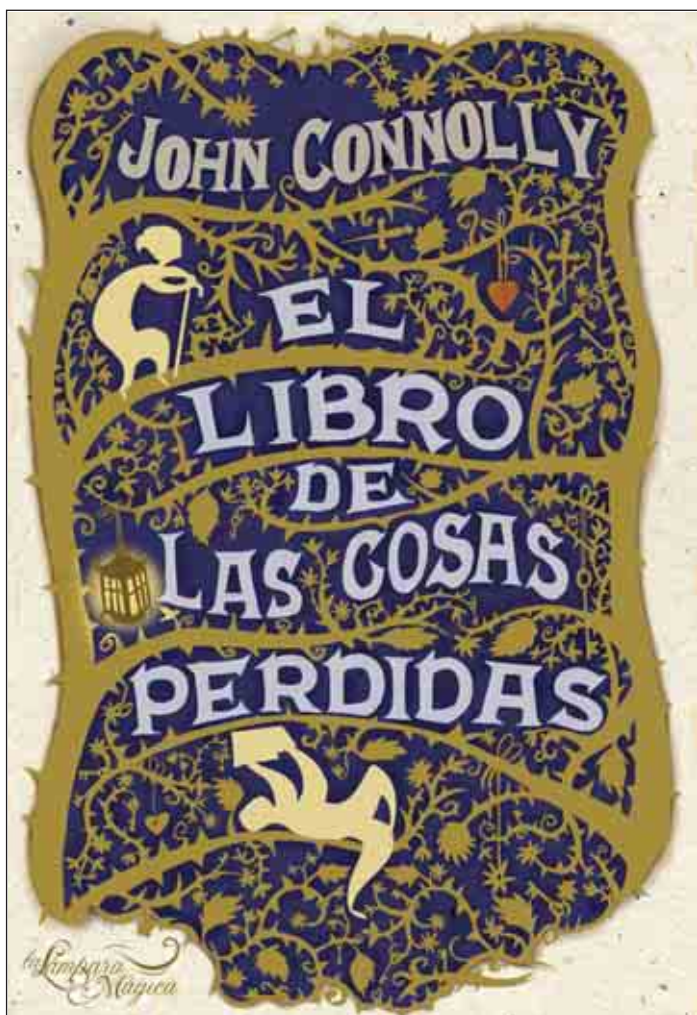
9 788497 543156

CARTONÉ

512 PÁGINAS / 13,5 x 21,3 cm

15,38 € sin IVA / 16,00 con IVA

LA LÁMPARA MÁGICA



## El libro de las cosas perdidas

John Connolly

John Connolly, el aclamado autor irlandés de novela negra, sorprende agradablemente con la publicación de *El libro de las cosas perdidas*, una espeluznante y genial novela para el público juvenil y también adulto.

En su dormitorio del desván, David, un niño de doce años, llora la muerte de su madre. Está enfadado y solo, con la única compañía de los libros de sus estantes. Pero los libros han empezado a susurrarle en la oscuridad, y, mientras se refugia en los mitos y los cuentos que su madre tanto amaba, descubre que el mundo real y el mundo imaginario han empezado a mezclarse. Mientras la guerra se extiende por Europa, David aterriza de golpe en una tierra que es producto de su imaginación, pero aterradoramente real...

John Connolly nació en Dublín en 1968. Considerado como uno de los escritores de suspense más importantes de la actualidad, todas sus novelas se han convertido en *best sellers* según la lista de ventas del Sunday Times.

Esta novela abre la colección avalado por magníficas críticas en la prensa internacional: *The Times*, *The Independent*, *Daily Mail*, *Sunday Times*...



13 DE MARZO 2008

86101



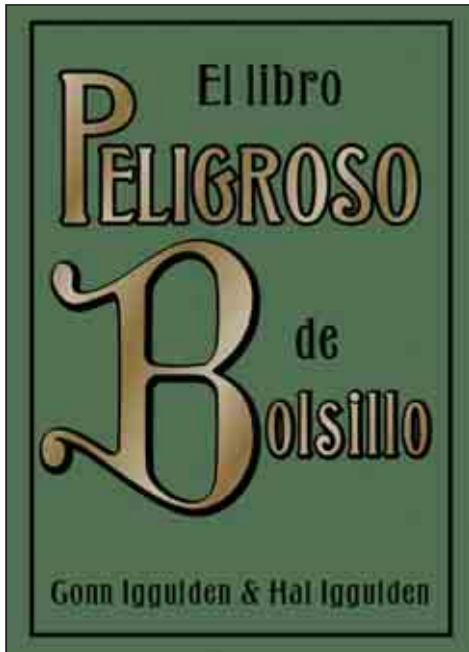
9 788497 543149

CARTONÉ

256 PÁGINAS / 13,5 x 21,3 cm

15,38 € sin IVA / 16,00 € con IVA

LIBRO ILUSTRADO



## El libro peligroso de bolsillo

Conn Iggulden y Hal Iggulden

De los autores del *El libro peligroso para los chicos*, del que se vendió más de un millón de ejemplares en todo el mundo, llega la versión en formato bolsillo.

¡Apaga la tv! Conviértete en el espía del barrio, desafía a las canicas a tus vecinos, construye una cabaña en un árbol, aprende a jugar al baloncesto... Llega *El libro peligroso de bolsillo*, la Biblia de las actividades al aire libre para padres y chicos.

Ahora nos llega en formato bolsillo, para que los chicos se lo puedan llevar adonde quieran.

Para la versión en lengua castellana de *El libro peligroso para los chicos*, Ediciones Paidós ha hecho un trabajo de edición para adaptarlo al contexto hispano.



19 DE MARZO 2008



86788

CARTONÉ

250 PÁGINAS

12,0 x 15,9 cm

15,38 € sin IVA / 16 € con IVA

EL JUEGO DE LA CIENCIA



## Cómo salvar el planeta

Barbara Taylor

*Cómo salvar el mundo* es un libro necesario y además divertido para todos aquellos niños que se preocupan por la salud de nuestro mundo.

Un manual de primeros auxilios para el planeta Tierra. Únete a la guerra contra las sustancias químicas contaminantes, contribuye a «zurcir» los agujeros de ozono y salva las especies salvajes en peligro de extinción. Verifica la polución del aire, crea un jardín de vida salvaje... e intenta resolver el «test verde» para saber cuál es tu nivel como guerrero ecológico.

Barbara Taylor escribe libros infantiles y juveniles sobre ciencia y naturaleza. Ha sido galardonada con multitud de premios.

6 DE MARZO 2008



RÚSTICA CON SOLAPAS

64 PÁG. / 13,5 x 21,0 cm

9,13 € sin IVA / 9,5 € con IVA

EL JUEGO DE LA CIENCIA



## Física divertida

Carlos Fiolhais

La física, y en general las ciencias, suelen resultar aburridas para los niños. *Física divertida* nos enseña que bien explicada, la física es interesante y divertida.

*Física Divertida* parece un título paradójico. ¿No es la física una ciencia aburrida y poco atractiva, una ciencia en la que todos metemos la pata? Este libro nos demuestra todo lo contrario. A través de la historia de los principales descubrimientos desde el principio de Arquímedes hasta la ciencia de la termodinámica, pasando por la ley de la gravedad de Isaac Newton, el profesor Fiolhais nos enseña que la física puede ser interesante, atractiva y ¡incluso divertida!

6 DE MARZO 2008



RÚSTICA CON SOLAPAS

192 PÁG. / 13,5 x 21,0 cm

9,13 € sin IVA / 9,5 € con IVA

CONVERSACIONES CON



## Conversaciones con Mozart

Julian Ruhston

La colección *Conversaciones con...*, iniciada el pasado junio, nos ofrece una relajada y entretenida charla con los hombres y mujeres más importantes de la historia de la humanidad.

La vida de Mozart está teñida de leyenda y con frecuencia es difícil separar la realidad del mito. Si quieres conocer de cerca al genial compositor, acércate: con este libro podrás un tomar un café con él siglos después de su muerte, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) sigue maravillándonos por su virtuosismo y la genialidad musical de varios conciertos, serenatas y divertimentos.

19 DE MARZO 2008

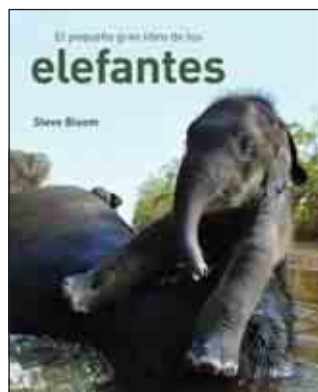


TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

176 PÁG. / 10,5 x 13,5 cm

9,62 € sin IVA / 10 € con IVA

LIBROS ILUSTRADOS



## El pequeño gran libro de los elefantes

Steve Bloom

Todo lo que los niños siempre han querido saber sobre los elefantes a través de más de 80 fotografías espectaculares.

¿Por qué agitan las orejas los elefantes? ¿Cuánto comen? ¿Por qué se revuelcan en el barro? Abre este libro y lo descubrirás. Averígualo todo sobre la trompa, los colmillos y la cola, su familia y sus amigos, conoce cuáles son sus ocupaciones desde que amanece hasta que se pone el sol.

27 DE MARZO 2008



CARTONÉ

64 PÁG. / 25,0 x 29,0 cm

15,38 € sin IVA / 16,00 € con IVA



## Cocina para singles

Recetas fáciles y sugerentes  
para disfrutar tu independencia

Graciela Bajraj

Una fiesta culinaria para independientes que quieren sorprender a sus amigos, parejas... ¡y a sí mismos!



## De qué hablamos los hombres cuando hablamos sinceramente de sexo

Josep López

¿Hablan los hombres sinceramente entre ellos? Más difícil todavía: ¿hablan los hombres sinceramente de sexo entre ellos? Y el no va más: ¿de qué hablan los hombres cuando hablan sinceramente de sexo?



## De qué hablamos las mujeres cuando hablamos de lo que nos importa

Esmeralda Barbel

Un divertimento muy serio sobre la sociedad contemporánea en clave femenina.





FUERA DE COLECCIÓN



## De qué hablamos los hombres cuando hablamos sinceramente de sexo

Josep López

¿Hablan los hombres sinceramente entre ellos? Más difícil todavía: ¿hablan los hombres sinceramente de sexo entre ellos? Y el no va más: ¿de qué hablan los hombres cuando hablan sinceramente de sexo?

De forma anónima, hombres de diferentes edades y profesiones abordan con seriedad y desenfadado su propia experiencia y perplejidad sexual: la pornografía, la pareja, el sexo unido o no al amor, la prostitución, la homosexualidad, "los gatillazos" o el sexo por internet son algunos de los temas que surgen a raíz de conversar sobre los deseos íntimos y las fantasías.

13 DE MARZO 2008



9 788484 283799

RÚSTICA

304 PÁG. / 15,0 x 21,5 cm

17,31 € sin IVA

18,00 € con IVA

FUERA DE COLECCIÓN



## De qué hablamos las mujeres cuando hablamos de lo que nos importa

Esmeralda Berbel

Un divertimento muy serio sobre la sociedad contemporánea en clave femenina.

¿Y qué es lo que les importa a estas doce mujeres anónimas de diferentes procedencias y edad? La intimidad, los hombres, el sexo, la maternidad, la fortaleza y la debilidad, las formas de regenerarse... entre otros muchos temas.

Las protagonistas resuelven la vida cotidiana entre frivolidad y compromiso, desengaños y bromas, adopciones, discusiones con hijos adolescentes y otros tantos asuntos de interés; tantos, que sería más sencillo decir de qué no hablan.

13 DE MARZO 2008



9 788484 283782

RÚSTICA

280 PÁG. / 15,0 x 21,5 cm

17,31 € sin IVA

18,00 € con IVA

COCINA



## Cocina para singles

Recetas fáciles y sugerentes para disfrutar tu independencia

Graciela Bajraj

Una fiesta culinaria para independientes que quieren sorprender a sus amigos, parejas... ¡y a sí mismos!

Graciela Bajraj ha elaborado menús de todo tipo: fáciles, glamourosos, rápidos, resolutivos para los que viven solos, disfrutan de su independencia y de una vida activa. Las recetas están ideadas para el single que quiera vivir su particular fiesta culinaria a la hora de comer en casa.

Autora con éxitos de ventas en el catálogo de Alba Libro de recetas dirigido a todos aquellos que viven solos.

19 DE MARZO 2008



9 788484 283829

TAPA DURA

168 PÁG. / 18,5 x 20,6 cm

23,08 € sin IVA

24,00 € con IVA

CLÁSICA MAIOR



## La casa de la alegría

Edith Wharton

La mejor novela de Edith Wharton en la mejor edición

Publicada en 1905, la segunda novela de Edith Wharton nos habla sobre la decadencia de la protagonista, Lily Bart, desde la preeminencia social hasta la muerte en la pobreza. El éxito y posterior caída de la heroína protagonista, que carece de determinación y accede a un matrimonio que le dará prestigio y dinero pero a la vez desasosiego e infortunio, está muy bien representado social y psicológicamente en una sociedad que la autora conoció de primera mano.

La mejor y más popular obra de Edith Wharton, de la que se realizó una versión cinematográfica.

6 DE MARZO 2008



9 788484 283836

TAPA DURA

392 PÁG. / 16 x 22 cm

26,92 € sin IVA

28,00 € con IVA

FUERA DE COLECCIÓN



## Días de duelo

Jorge I. Tizón

Michelle G. Sforza

La muerte es en nuestras modernas sociedades el gran tabú rodeado de dolor y de miedo. Es difícil encontrar empatía y expresión ante estos sentimientos que, además, carecen cada vez más de los rituales de acompañamiento. Jorge Tizón y Michelle Sforza nos ofrecen algunas claves para ayudar a quien sufre la muerte de un ser querido. Dota al lector de herramientas para que los familiares, allegados, y pacientes puedan superar el trance. Y proporciona, asimismo indicaciones acerca de cómo acompañar con la adecuada comprensión y respeto hacia la turbulencia vital que provoca un cambio tan brusco y qué hacer para superarlo.

6 DE MARZO 2008



9 788484 283720

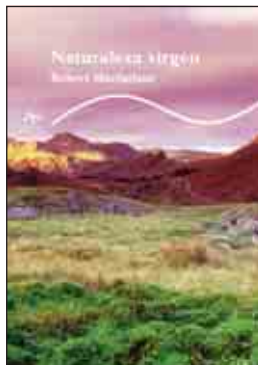
RÚSTICA

304 PÁG. / 15 x 21,5 cm

17,31 € sin IVA

18,00 € con IVA

TRAYECTOS



## Naturaleza virgen

Robert Macfarlane

El nuevo libro del autor de *Las montañas de la mente* sobre la fascinación por los lugares remotos y los itinerarios desconocidos. Un libro cautivador por su maravillosa escritura.

Robert Macfarlane, autor de *Las montañas de la mente*, va a la búsqueda de la naturaleza salvaje, en una crónica de experiencias en zonas remotas principalmente de Escocia e Irlanda. Pintores, escritores, fenómenos atmosféricos, datos geográficos, aves migratorias, tipos de minerales... todo ello respalda un brillante discurso sobre el amor del hombre a la naturaleza.

19 DE MARZO 2008



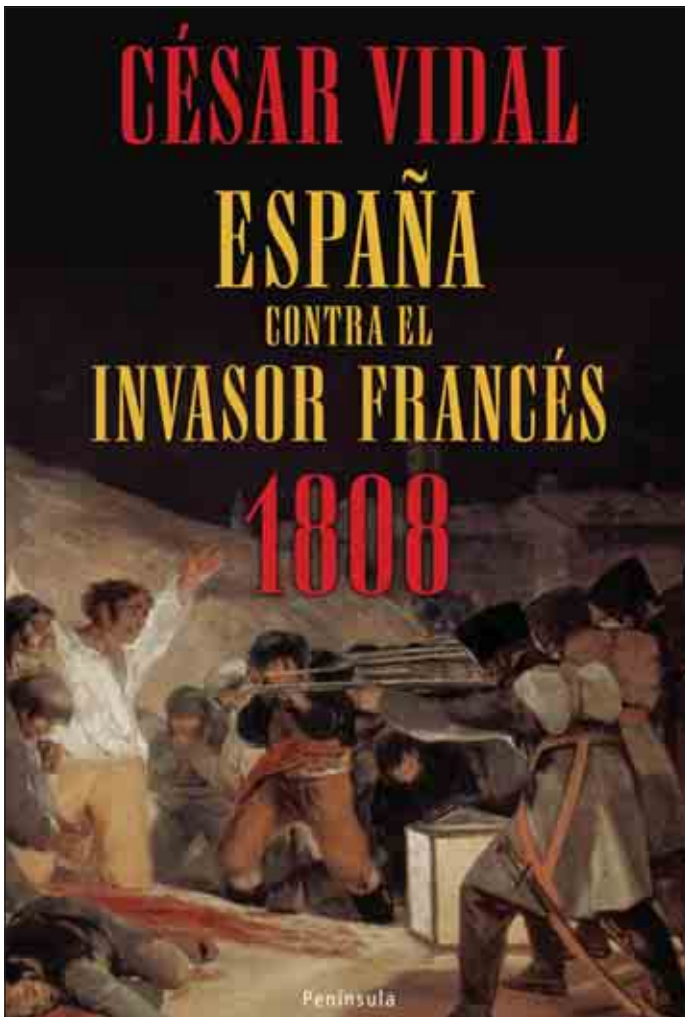
9 788484 283812

RÚSTICA

352 PÁG. / 15 x 21,5 cm

23,08 € sin IVA

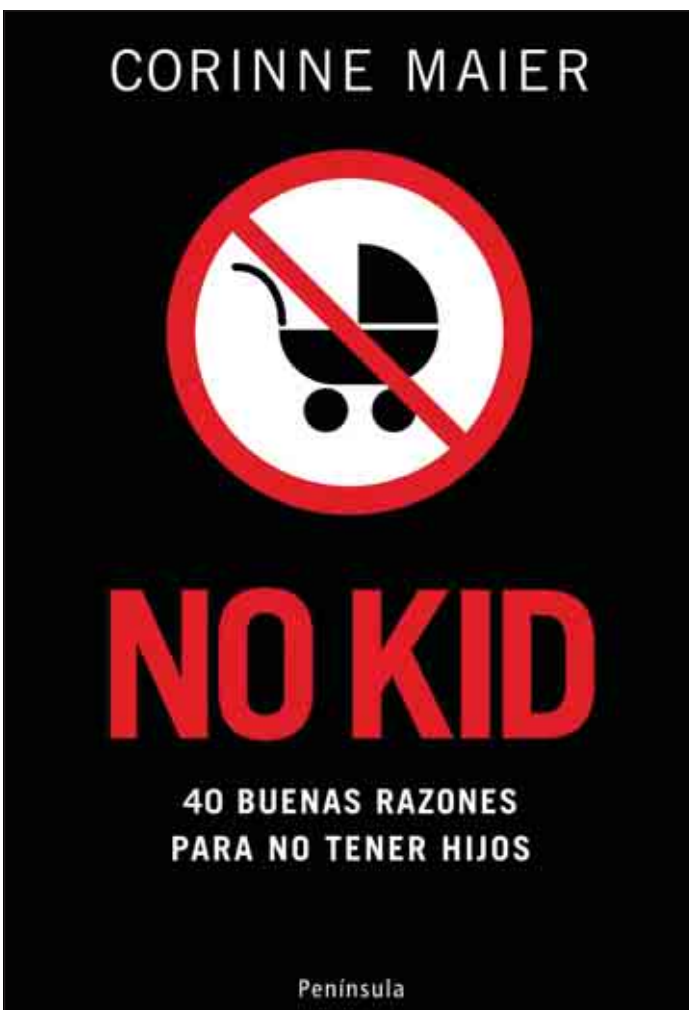
24,00 € con IVA



## España contra el invasor francés. 1808

César Vidal

1808 es un hito en la historia contemporánea de España. La fecha de la invasión francesa y el rechazo por parte de la nación española en armas. Esta gesta, de la cual se cumplen 200 años, forja una parte crucial de nuestra identidad política y cultural.



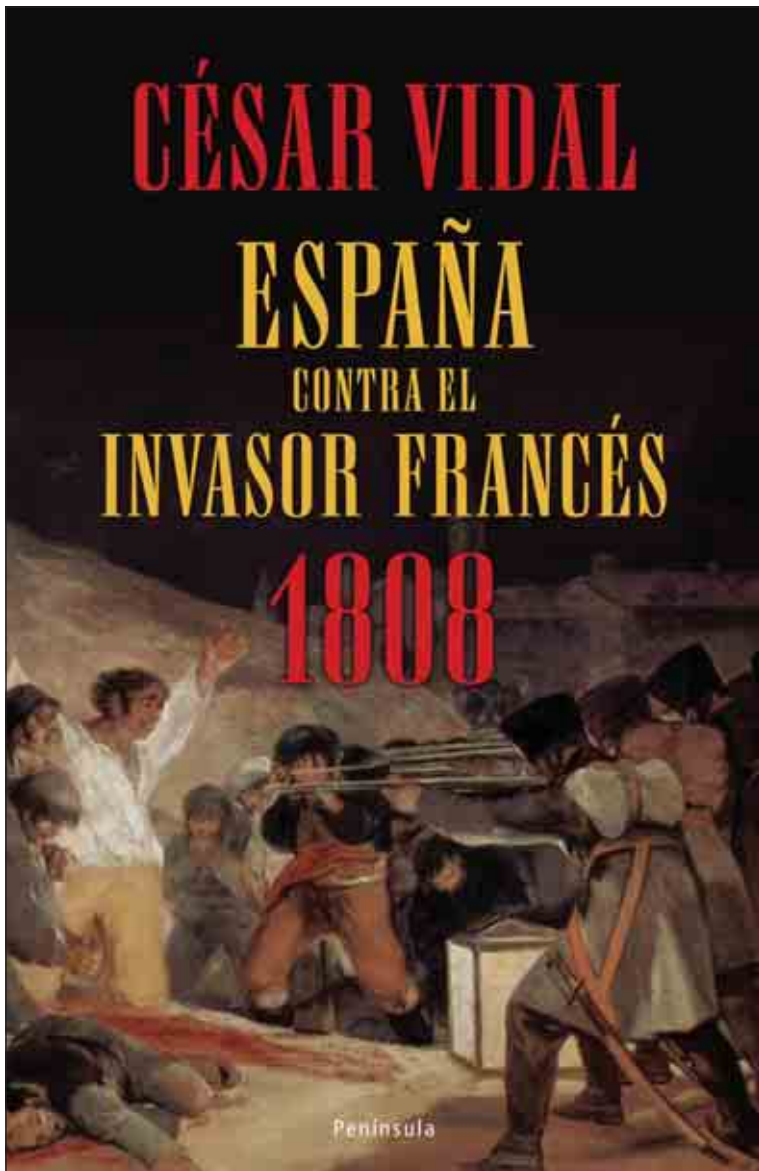
## No kid

Corinne Maier

Un alegato irónico, humorístico y crudo sobre el dilema de tener o no tener hijos en la sociedad actual.



ATALAYA



## España contra el invasor francés. 1808

César Vidal

1808 es un hito en la historia contemporánea de España. La fecha de la invasión francesa y el rechazo por parte de la nación española en armas. Esta gesta, de la cual se cumplen 200 años, forja una parte crucial de nuestra identidad política y cultural.

Tras una introducción histórica en la cual el autor repasa nuestra idea de nación, desde las pinturas de Altamira hasta la llegada de las huestes de Napoleón, César Vidal centra su estudio en la respuesta española ante la invasión francesa. Se repasa la situación socio-económica de España, el conflicto monárquico y los principales personajes; las principales gestas heroicas, las redes francófilas, los problemas de la corte de Carlos III y Carlos IV, y otras principales cuestiones.



27 DE MARZO 2008



TAPA DURA

250 PÁGINAS / 15 x 23 cm

19,23 € sin IVA / 20,00 € con IVA

ATALAYA



19 DE MARZO 2008



RÚSTICA

304 PÁG. / 13,5 x 20,5 cm

8,65 € sin IVA  
9,00 € con IVA

## No kid

40 buenas razones para no tener hijos

Corinne Maier

Un alegato irónico, humorístico y crudo sobre el dilema de tener o no tener hijos en la sociedad actual

«¡Basta de discursos sensibleros sobre la felicidad del oficio de progenitor! Ante tanto entusiasmo y buenos sentimientos obligatorios, es urgente y necesario decir «¡puaj!» a *nurseryland*. Sé lo que me digo, porque yo misma tengo hijos... Hay cosas de las que solo puede hablar una madre de familia, siempre que tenga el valor de salir del armario.

ATALAYA



13 DE MARZO 2008



TAPA DURA

400 PÁG. / 13,0 x 20,5 cm

17,79 € sin IVA  
18,50 € con IVA

## Poesía completa

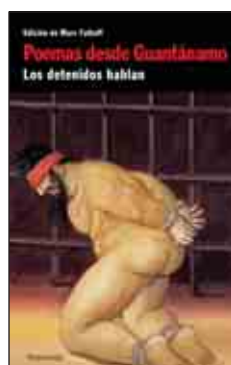
Memoria y deseo. 1963-2003

Manuel Vázquez Montalbán

El esperado volumen completo, por primera vez, de la poesía de Manuel Vázquez Montalbán.

Manuel Vázquez Montalbán, en su intimidad de autor, se muestra como un excelente poeta dotado de una fina y cruel (al tiempo) sensibilidad para la observación, claridad para la metáfora y elegancia para los encadenamientos. MVM era un magnífico poeta. Esta edición, al cuidado de Manuel Rico, con prólogo ampliado de Josep Maria Castellet, presenta, por fin, su obra poética completa.

ATALAYA



6 DE MARZO 2008



RÚSTICA SOLAPAS

120 PÁG. / 13 x 20,5 cm

14,42 € sin IVA  
15,00 € con IVA

## Poemas desde Guantánamo

Marc Falkoff

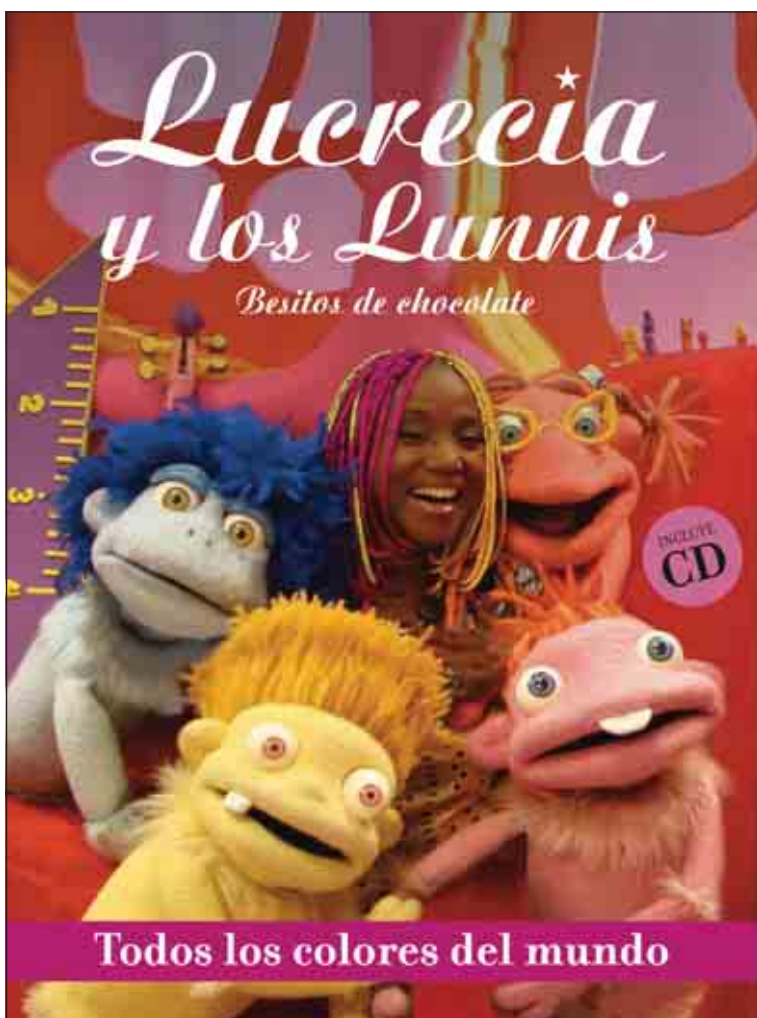
Textos emotivos, puñaladas al aire escritas por presos de la base militar de EE.UU. en Cuba.

Este libro, polémico y sincero, saca a la luz los sentimientos de algunos presos encerrados en la base militar de Guantánamo, el campo de prisioneros que EE.UU. tiene todavía en Cuba al margen absoluto de la legalidad internacional. El libro, de una gran intensidad, reúne una veintena de poemas que reflejan las condiciones de su existencia: el miedo, la inseguridad, el pánico, la esperanza, la alegría encubierta, el terror a ser torturado, las palizas o las humillaciones.



## La joven

Anne Wiazemsky



## Lucrecia y los Lunnis

Besitos de chocolate

Lucrecia

Lucrecia y los Lunnis nos relatan cuentos de todo el mundo.

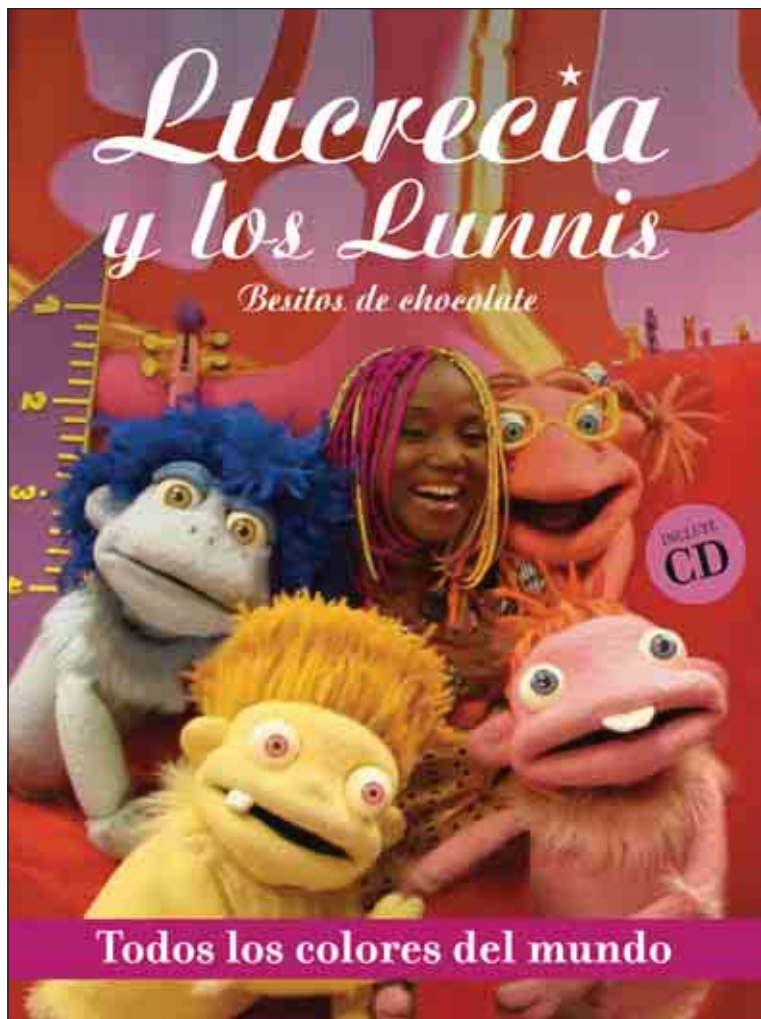
El Aleph Infantil





EL ALEPH INFANTIL

PERSONALIA



## La joven

Anne Wiazemsky

Anne es una joven burguesa de diecisiete años de familia católica y de buenas costumbres que es contratada por uno de lo más celebrados directores del cine francés para desarrollar el papel estelar en su próxima película. Durante el el rodaje la muchacha se inicia a la educación sentimental. Desde el primer momento, Bresson pone en marcha un juego ambiguo de seducción y dominación que obligará a Anne a superar sus sentimientos contradictorios y a aprender a manejar la situación.

Anne Wiazemsky es escritora, directora de cine y actriz. Estuvo casada con Jean-Luc Godard (1967-1979) y es nieta de François Mauriac.

6 DE MARZO 2008



RÚSTICA CON SOLAPAS

176 PÁG. / 14,0 x 21,5 cm

17,31 € sin IVA / 18 € con IVA

LA MEDIANOCHE



## El castillo antiguo

Robert Graves

Una trama intensa, una narración ágil y unos personajes bien delineados dan a conocer el mundo medieval de los castillos y sus construcciones, de los guerreros, los caballeros y sus códigos de honor.

En el pueblo de Lambuck, en la frontera de Gales, se erige un castillo en ruinas. Su vigilante, un ex soldado conocido como Sargento Harington, es un devoto guardián del castillo que esconde un pasado oscuro y misterioso. Su hijo Giles pasa horas y horas explorando cada centímetro del edificio.

Del mismo autor que *Caballo de Troya*, long-seller de El Aleph.

6 DE MARZO 2008



FORRO IMPRESO

96 PÁG. / 13 x 19,5 cm

13,46 € sin IVA / 14 € con IVA

MODERNOS Y CLÁSICOS



## Trilogía de la noche

La noche, el alba, el día

Elie Wiesel

Un adolescente en los campos de exterminio nazis (La noche), el posterior periodo de reflexión en Palestina (El alba) y la historia de amor en Nueva York, consciente que la herida no se cerrará (El día)

Trilogía esencial dentro de la literatura del holocausto, publicada por primera vez en castellano en 1975. Esta obra, junto con la *Trilogía de Auschwitz* y *El diario de Anna Frank*, son los títulos universales y esenciales para entender ese momento histórico.

Escalofriante novela autobiográfica de un autor consagrado, premio Nobel de la Paz 1986.

6 DE MARZO 2008



RÚSTICA CON SOLAPAS

352 PÁG. / 14 x 21,5 cm

19,23 € sin IVA / 20 € con IVA

## Lucrecia y los Lunnis

Besitos de chocolate

Lucrecia

Lucrecia y los Lunnis nos relatan cuentos de todo el mundo.

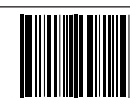
Lucrecia, nos presenta en su nuevo libro, una recopilación de cuentos tradicionales procedentes de los cinco continentes. La presentación de cada uno de ellos está realizada por Lucrecia o por uno de los personajes que le acompañan. La diversidad cultural de cada uno de los países se refleja en cada relato y como eje central el mensaje de paz y unidad entre todos los pueblos de la tierra.

Lucrecia es una de las cantantes y compositoras de más éxito en el panorama nacional. Desde hace años colabora tanto con la televisión catalana (TV3) para la que realizó la banda sonora del documental *Balseros*, como para la televisión estatal (TVE) donde colabora en el programa infantil de los Lunnis.

Con ilustraciones a todo color que harán las delicias de los pequeños. En el CD que acompaña al libro, Lucrecia lee alguno de los cuentos. Para niños/as a partir de 3 años.



27 DE MARZO 2008

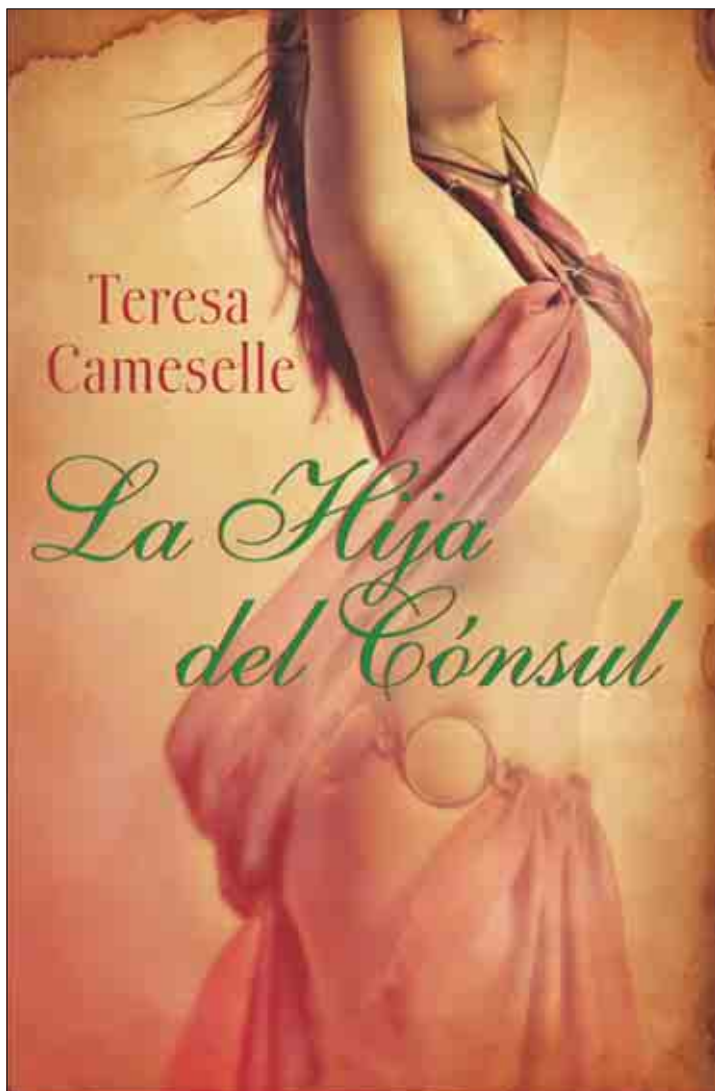


TAPA DURA

128 PÁGINAS / 17 x 23 cm

15,38 € sin IVA / 16 € con IVA

HISTÓRICA



## La Hija del Cónsul

Teresa Camelle

Una exótica novela ambientada en el Imperio Otomano a finales del siglo XIX, de fino erotismo y reminiscencias de Las mil y una noches.

La novela nos sitúa en el Imperio Otomano en 1880 para contarnos la historia de María Elena, la hija preferida de Alfonso Montenegro, cónsul español en el Sultanato de Bankara. La protagonista, una joven bellísima e inteligente, disfruta mucho viviendo en el hermoso y exótico país junto al Mar Negro hasta que un día es raptada por Alí y llevada a un palacio donde deberá incorporarse al harem de esposas del anciano Sultán para conseguir que éste tenga descendencia. Pero Alí, un hombre apuesto y seductor de impresionantes ojos verdes, queda fascinado por la belleza de María Elena, que a su vez tampoco podrá reprimir su pasión por él.

Los giros inesperados en la historia, los personajes perfectamente perfilados, el fino erotismo y los secretos del pasado inesperados logran una atmósfera ingenua y divertida que da una gran fuerza a esta novela que nos recuerda a Las mil y una noches.

Primer Premio Talismán de novela romántica por “la elegancia de los personajes, las descripciones delicadas, la ambientación, la originalidad de la historia y la trama bien tejida”



27 DE MARZO 2008

RÚSTICA



9 788496 787254

320 PÁGINAS

14,0 x 21,5 cm

14,42 € sin IVA

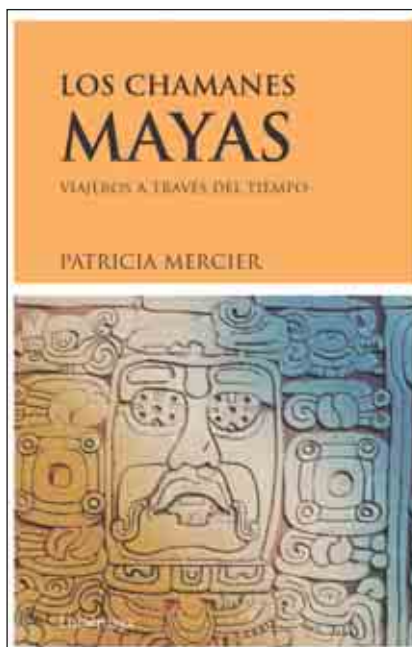
15,00 € con IVA (provisional)



Luciérnaga

NOVEDADES MARZO

FILOSOFÍAS Y RELIGIONES



## Los Chamanes Mayas

Viajeros a través del tiempo

Patricia Mercier

Recorrido mitológico y cosmológico por la civilización Maya.

El libro explora las enseñanzas antiguas de los Maya y nos enseña la importancia que siguen teniendo en el mundo actual. La sabiduría chamánica del mundo maya está llena de misterios y mitos, ya que oculta claves vitales para entender la naturaleza del tiempo, nuestros orígenes y el futuro de nuestro Planeta Tierra.

El libro, escrito como si de un viaje se tratara, conduce al lector a través de diferentes experiencias y situaciones reveladoras. Incluye, además, ejercicios y visualizaciones.



6 DE MARZO 2008



9 788489 957848

RÚSTICA CON SOLAPAS

304 PÁGINAS

14,0 x 21,5 cm

21,15 € sin IVA

22,00 € con IVA



## Los frutos de la vida

Pilar Senpau

Descubre los beneficios de las frutas y de las verduras de una manera didáctica y divertida.

Todas las frutas y hortalizas cuentan con una misión importante en nuestro cuerpo: las manzanas no fueron creadas para tentar a Adán, sino para evitarle un infarto de miocardio, y los ajos, además de ahuyentar a los vampiros, también eliminan las sustancias generadas por el estrés que, día a día, nos van chupando la salud... Con un tono cercano y desenfadado, la doctora Pilar Senpau desgana los beneficios de frutas y verduras en unos textos breves y amenos que fusionen la medicina, la dietética, la narración y la anécdota, y muestra de qué manera frutas y verduras pueden contribuir a mejorar nuestra salud.

Pilar Senpau es licenciada en Medicina y Cirugía y está especializada en dietética.



13 DE MARZO 2008



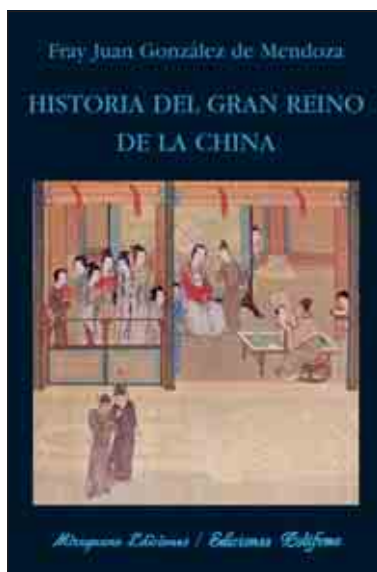
RÚSTICA CON SOLAPAS

192 PÁGINAS / 15,0 x 23,0 cm

16,3 € sin IVA / 16,95 € con IVA

Miraguano Ediciones

LIBROS DE LOS MALOS TIEMPOS  
VIAJES Y COSTUMBRES



## Historia del Gran Reino de la China

Pilar Senpau

«La fama que tuvo este libro del cual se aprovecharon casi todos los que después escribieron sobre la China, está justificada por el acierto con que está hecho el resumen de varias misiones y otros viajes en una época en que España intentó introducirse en la China y pudo adquirir gran influencia»

Auténtico "best-seller" en su época, fue publicada por primera vez en Roma en 1585, y antes de finalizar el siglo las ediciones en castellano superarían la decena y las traducciones a distintos idiomas (italiano, francés, inglés, alemán, holandés, latín...) alcanzaron también cifras significativas.



19 DE MARZO 2008

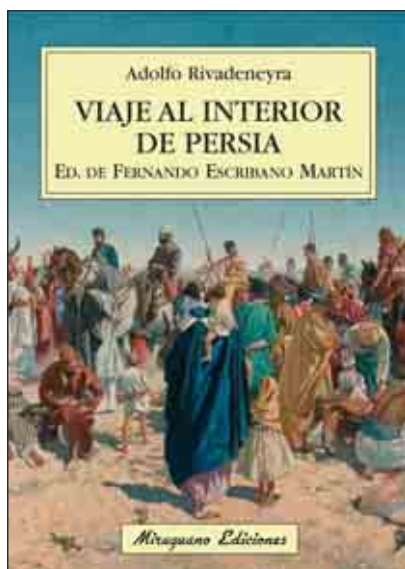


RÚSTICA CON SOLAPAS

416 PÁGINAS

17,0 x 24,0 cm

25,00 € sin IVA  
26,00 € con IVA



## Viaje al interior de Persia

Adolfo Rivadeneyra

La obra de madurez del autor, donde contó su increíble viaje por Persia (Irán), durante más de un año, en cumplimiento de una misión diplomática. En el libro, Rivadeneyra cuenta como viaja hasta Teherán, de un modo en el que está dando instrucciones precisas a cualquiera que lea su texto, e incluye los estudios que realizó sobre el país, sus gentes, su historia, su economía y política, haciendo hincapié en todo lo que pudiese ser interesante para un posible comerciante: productos a comprar y vender, monedas, posibilidades de transporte..., pero también describiendo la arquitectura, el paisaje y las gentes.

Adolfo Rivadeneyra (1841-1882) fue un diplomático singular del siglo XIX español. Por su carrera consular, y sobre todo por sus intereses personales, es uno de los grandes viajeros de la época y uno de los introductores del Orientalismo en nuestro país.



13 DE MARZO 2008



RÚSTICA CON SOLAPAS

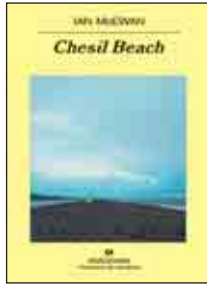
130 PÁGINAS

17,0 x 24,0 cm

25,00 € sin IVA  
26,00 € con IVA



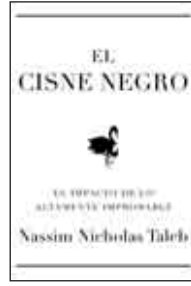
9 788433 971678



9 788433 974709



9 788433 974662



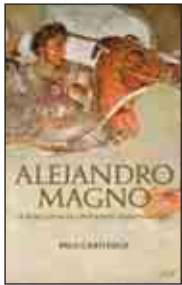
9 788449 320774



9 788449 320811



9 788449 320910



9 788433 952374



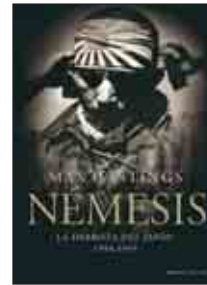
9 788433 952381



9 788433 952355



9 788433 952710



9 788433 952553



9 788433 952710



9 788433 953355



9 788433 953119



9 788433 953071



9 788433 953770



9 788433 953731



9 788433 971699



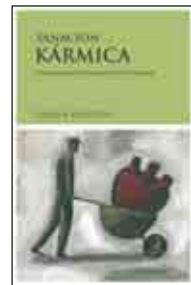
9 788433 976211



9 788476 636870



9 788476 636100



9 788433 957300



9 788436 509210



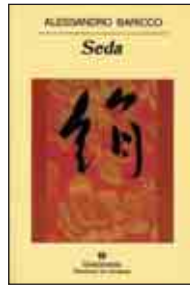
9 788476 133210



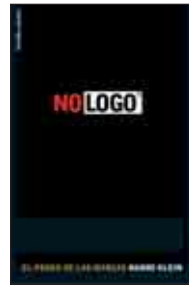
9 788433 368553



9 788433 970523



9 788433 908470



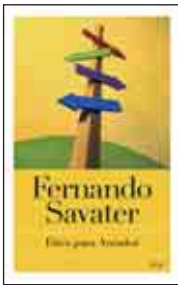
9 788433 919570



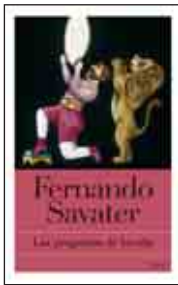
9 788433 915623



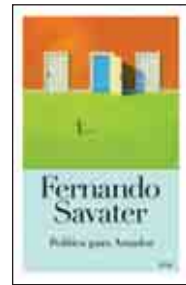
9 788433 907053



9 788434 433823



9 788434 433833



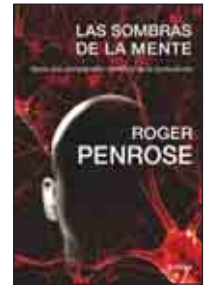
9 788434 433853



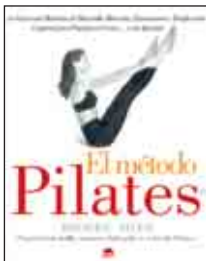
9 788434 327613



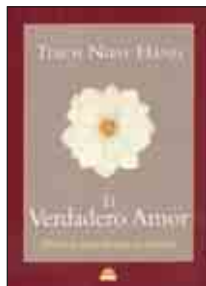
9 788434 327613



9 788434 323043



9 788433 433803



9 788433 433823



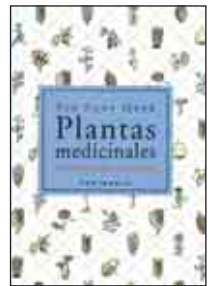
9 788433 433833



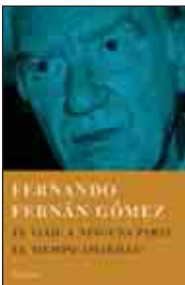
9 788433 931323



9 788433 930713



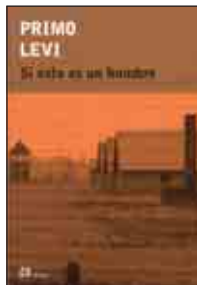
9 788433 932423



9 788433 017344



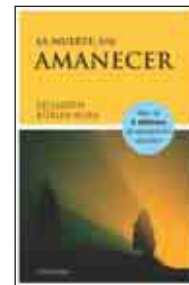
9 788476 634404



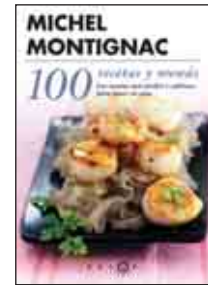
9 788476 634008



9 788433 510176



9 788431 232022



9 788430 539176



9 788479 131730

## Anagrama

### Exposición Anagrama 1969-2008



♦“Jorge Herralde ha hecho de Anagrama una editorial con un elevado grado de complicidad con sus lectores. Primero les puso sobre la pista de los pensadores contemporáneos que estaban armando el forjado de las sociedades modernas, después los asomó a la delirante utopía de la contracultura, las literaturas al margen y la vanguardia más radical, y aún le quedó tiempo para dar a conocer la mejor literatura en castellano a ambas orillas del océano, ser el editor que traduce más escritores catalanes y continuar ofreciendo el mejor panorama (y el nombre de la colección no puede ser más acertado) de la literatura universal de ahora mismo.”  
(Rafael Vallbona, *El Mundo*)



### Versión cinematográfica de "Expiación"

♦Durante el mes de enero se estrenó en España la película *Expiación*, basada en la novela del mismo título de Ian McEwan (PN 515), que ha sido nominada a siete Oscar y galardonada con el Globo de Oro a la mejor película.

### Premio Cálamo a "Crematorio" de Rafael Chirbes

♦El Premio Cálamo "Libro del año 2007" ha sido otorgado a *Crematorio* (NH 418) de Rafael Chirbes. Dicha novela, la octava de este gran autor, fue elegida como Mejor Libro del Año por el suplemento "El Cultural" de *El Mundo*.

## Ediciones Paidós

♦*El cisne negro* de Nassim Nichols Taleb, que Paidós acaba de publicar en lengua castellana, sigue cosechando premios y copando las listas de *best sellers* de más prestigio internacional como Amazon.com y *The New York Times*. El libro del matemático norteamericano de origen Libanés ha sido escogido libro del año por Goldman-Sachs y la revista *Forbes*.

♦Los actores Tom Cruise, Brat Pitt y George Clooney se reparten los papeles protagonistas de la película *Blackwater*, basada en el libro del periodista canadiense Jeremy Scahill que Ediciones Paidós publica este mes de marzo.

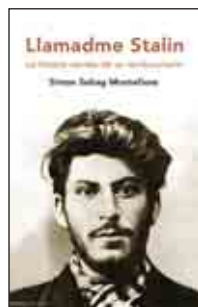
## Ariel

♦El autor de *Las trampas del deseo*, Dan Ariely, viajará desde Estados Unidos para promocionar su libro. Estará en Madrid los días 12, 13 y 14 de marzo. Los medios de comunicación han transmitido un especial interés por conocer y entrevistar al autor.

♦Gerd Gigerenzer, autor de *Decisiones instintivas*, viajará desde Berlín para promocionar su libro. Estará en Madrid el día 14 de marzo y concederá entrevistas a varios periódicos y revistas especializadas.

## Crítica

♦Max Hastings, autor de *Némesis. La derrota del Japón, 1944-1945*, estará en Madrid haciendo entrevistas en prensa los próximos días 10 y 11 de marzo. El libro sale a la venta el día 28 de febrero y ya ha cosechado ya un importante dossier de prensa en España, precedido de grandes elogios y gran cam-



paña de marketing en su edición original inglesa.

♦Miramax Films ha anunciado que se dispone a producir una película basada en la obra *Llamadme Stalin. La historia secreta de un revolucionario*, de Simon Sebag Montefiore y publicada el pasado noviembre.

## Oniro

♦*La Lámpara mágica* es la nueva colección narrativa juvenil que Ediciones Oniro lanza este mes de marzo. La colección arranca con *El libro de las cosas perdidas* de John Connolly, del periodista y aclamado autor irlandés de novela negra; y *Academia de princesas*, de Shannon Hale, que ha sido distinguida con el Newbery Honor y el libro se mantiene en las listas de los libros más vendidos de *The New York Times*.

## Alba Editorial

### Premio Prismas 2007 para



### Alba Editorial

♦Alba editorial ha recibido el Premio Prismas 2007 Casa de las Ciencias, convocado por el Ayuntamiento de A Coruña y creado por los Museos Científicos Coruñeses, al mejor libro de divulgación científica del 2007 por el libro *Cuerdos entre locos. Grandes experimentos psicológicos del siglo XX*, escrito por Lauren Slater.

Helen Epstein, autora de *El remedio invisible. África, Occidente y la lucha contra el sida* vendrá a Barcelona, invitada por CosmoCaixa, los próximos 15 y 16 de abril para presentar su libro y ofrecer una conferencia en el espacio CosmoCaixa. Probablemente visite también el centro que Caixaforum inaugurará en Madrid.

♦El 25 de marzo Jorge Tizón y Michele G. Sforza presentarán su libro *Días de duelo. Encontrando salidas*. La presentación tendrá lugar en la Librería Excellence de Barcelona, a las 20:15 h.

## Península

### La reflexión católica para el siglo XXI de Valentí Puig triunfa en las librerías españolas

♦Ediciones Península ha puesto en marcha la segunda edición del último ensayo del escritor y periodista Valentí Puig (Palma de Mallorca, 1949), *La fe de nuestros padres*, tras el éxito de ventas desde su publicación el pasado mes de noviembre. En las agitadas sociedades postindustriales del siglo XXI.

## El Aleph



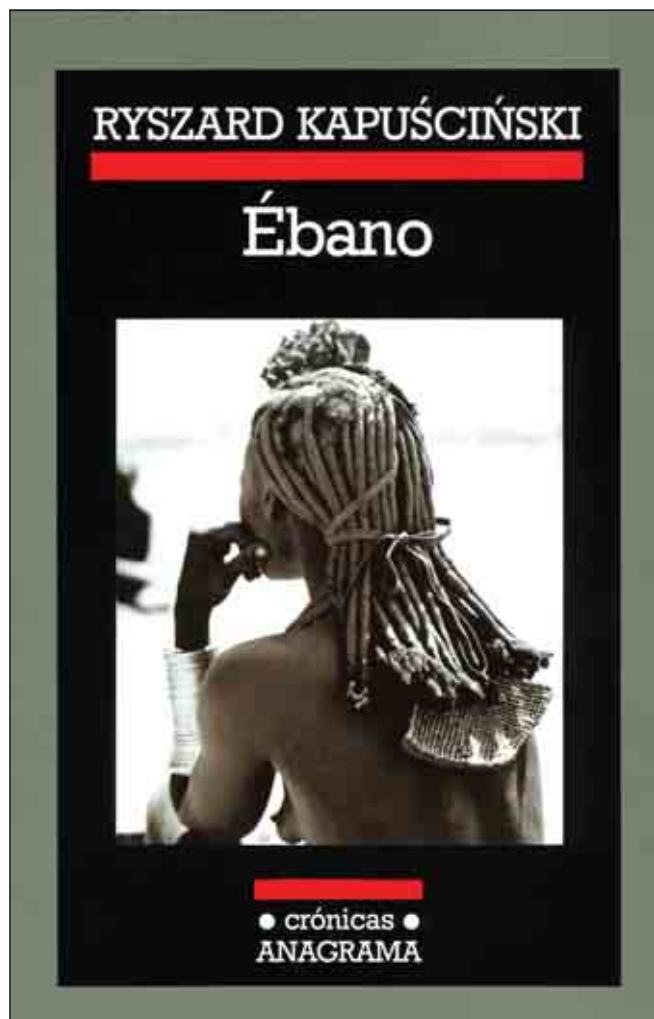
### José Luís Peixoto, Premio Cálamo Otra mirada 2007

♦El Premio Cálamo Otra mirada 2007 ha sido otorgado al escritor portugués José Luís Peixoto, por su novela *Cementerio de pianos*.

## Comic Books

### Grup 62 presenta dos cómics políticos, un formato inédito en España

El nuevo sello Comic Books, de Grup 62, publicó el pasado 24 de enero los cómics políticos *La España de ZP*, de César Vidal, y *La España de Rajoy*, de Enric Sopena, dos libros que repasan con humor e ironía la actualidad política en un formato todavía inédito en nuestro país. La editorial ha puesto en marcha una página web ([www.comicbooks.es](http://www.comicbooks.es)) para promocionar los cómics y promover la interactividad con el usuario.



## Conchita Quirós

Librería Cervantes, Oviedo



Cervantes librería

Son muchas las razones que me impulsan a recomendar vivamente la lectura de *Ébano*, de Ryszard Kapuscinski (CR 45), publicado en 1998.

La primera vez que conocí la totalidad de su obra fue en 2003, con motivo de la concesión del Premio Príncipe de Asturias, y me fascinó su personalidad expuesta claramente en su obra literaria y periodística. Sobre todo por su independencia frente a presiones de todo signo. No se conforma con visitar o conocer un país, o un acontecimiento. Se implica a fondo, se preocupa por los sectores más desfavorecidos, con gran empatía en situaciones extremas.

En *Ébano* nos muestra la descarnada realidad de África, del Congo en particular; una situación que presagia ya la lamentable situación actual. Dice que la realidad africana no está en los hoteles de turistas, en los tours preparados: él sale a buscarla, recorriendo míseros mercados, caminos paupérrimos, campos desolados y entra en contacto con la gente. Rehuye lugares comunes y estereotipos, y visita a los nativos en sus míseros poblados, corre peligros de muerte, bien a manos de guerrilleros o por estados insalubres. Lo lamentable en su opinión es que el mundo "civilizado" es el causante de todos o casi todos los males que aqueja África. Pese a todo, los moradores de África viven con una dignidad y resignación admirables.

Como cierre de esta fervorosa recomendación, añado la frase del propio Kapuscinski que dice que "para ser buen periodista, hay que ser buena persona, hay que escoger bando". Probablemente esto se puede aplicar en cualquier orden de la vida.

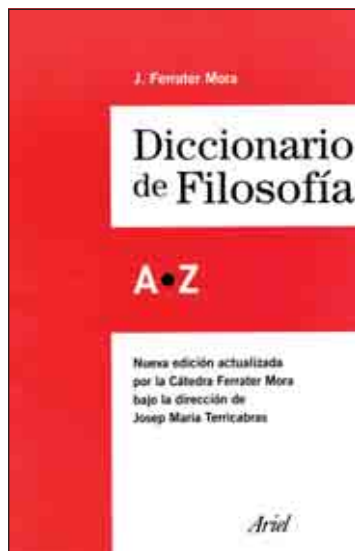
Crónicas (CR 45)



9 788433 325456

18,27 euros  
19,00 euros con IVA

352 PÁGINAS



Diccionario de Filosofía  
J. Ferrater Mora

OBRA COMPLETA  
CON ESTUCHE



9 788434 405004

192,31 € sin IVA

200,00 € con IVA

## Mauricio Bach

Director editorial Ariel

Con más de sesenta años de historia a sus espaldas, Ariel atesora no pocas joyas en su fondo. De entre ellas, me permito destacar, por su ambición y también por el complejo trabajo de edición que supuso, el *Diccionario de filosofía* de José Ferrater Mora.

El libro, sin parangón en el mundo editorial hispánico, es un compendio, de casi cuatro mil páginas, de la sabiduría filosófica de la humanidad a lo largo de los siglos, fruto de toda una vida de dedicación a la filosofía.

Había disfrutado como lector de esta monumental obra antes de mi incorporación como director editorial de Ariel; cuando asumí el cargo, llevado por mi afición a la intrahistoria editorial, indagué en el complejo proceso de su edición. Y la suma de ambas cosas, la envergadura del proyecto intelectual de Ferrater Mora y la gesta editorial que supuso su materialización en forma de cuatro gruesos volúmenes, convierten este libro en uno de mis preferidos del fondo de Ariel.



Manual de Escritura  
de los Caracteres Chinos  
Pedro Ceinos

VIAJES Y COSTUMBRES



9 788478 131730

336 PÁGINAS

23,08 € sin IVA / 24 € con IVA

## José Javier Fuente del Pilar

Miraguano Ediciones

Nunca resulta fácil para un editor elegir un solo libro de su fondo para presentarlo como su "favorito" entre todos los que conforman su catálogo. Pero en esta ocasión apenas he tenido dudas para realizar la elección, pues este texto de Pedro Ceinos, viajero, aventurero y erudito del complejo mundo cultural, político y económico que representa China en el siglo XXI, constituye en gran medida el paradigma más representativo de una de las principales líneas editoriales que ofrece Miraguano Ediciones: el orientalismo.

Este "Manual", concebido de forma sencilla y práctica, y con tal fin adaptado a la mentalidad española, permite adentrarse en el corazón cultural chino por el camino más directo: el de la comprensión de su escritura. Una obra pionera, en suma, que ya se ha convertido en una herramienta de primer orden para entender la escritura y la cultura de China.

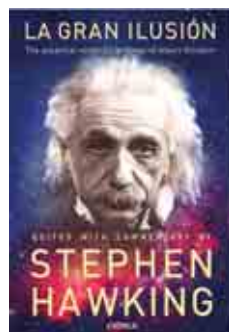


# Stephen Hawking

Stephen W. Hawking (Oxford, 1942) ocupa actualmente la cátedra Lucasiana de Matemáticas que en otro tiempo ocupó Newton en la Universidad de Cambridge y fue condecorado con el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia en 1989. Reconocido universalmente como uno de los más grandes físicos teóricos del mundo, el profesor Hawking ha escrito, pese a sus enormes limitaciones físicas, docenas de artículos que significan en conjunto una aportación a la ciencia que aún no somos capaces de evaluar adecuadamente.

A su primera obra de divulgación, Historia del tiempo. Del big bang a los agujeros negros (Crítica, 1988) y El universo en una cáscara de nuez (Crítica, 2002), se le suman la antología de A hombros de gigantes. Las grandes obras de la Física y la Astronomía (Crítica 2003), la edición ilustrada de esta última obra (Crítica 2004), la Brevísima historia del tiempo (Crítica 2005), también en edición de Bolsillo (Crítica 2006) y Dios creó los números. Los descubrimientos matemáticos que cambiaron la Historia (Crítica 2006).

**PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS DE LA CONCORDIA EN 1989**



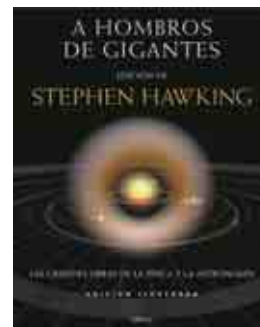
**La gran ilusión**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 29,90



**A hombros de gigantes**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 42



**A hombros de gigantes (Ed. ilustrada)**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 22,95 €



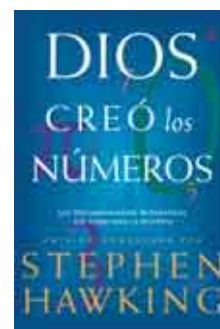
**Brevísima historia del tiempo**  
Stephen Hawking

Rústica  
PVP: 9,95



**Brevísima historia del tiempo**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 24,95



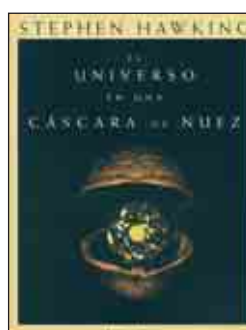
**Dios creó los números**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 49



**El futuro del espaciotiempo**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 19,90



**El universo en una cáscara de nuez**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 24,90



**Historia del tiempo**  
Stephen Hawking

Tapa dura  
PVP: 20,90



P94637



8 432715 025955